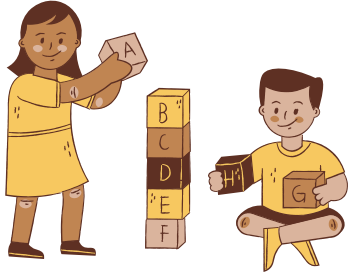


Ο άνθρωπος ως δημιουργός

Ο Θεός έβαλε τον άνθρωπο στον κήπο της Εδέμ και του ανέθεσε τη φροντίδα και την προστασία της όμορφης δημιουργίας. Με την εργασία του θα έπαιρνε ότι του ήταν απαραίτητο για τη ζωή του. Θα έπρεπε να διαχειρίζεται τα αγαθά της γης με σύνεση και αγάπη χωρίς αηθησία και εγωισμό και όλα θα ήταν ευλογημένα και αρμονικά. Του επέτρεψε ο Θεός να δώσει ονόματα στα ζώα που φανερώνει την εξουσία αλλά την υποχρέωσή του να τα φροντίζει, καθώς και ολόκληρη τη δημιουργία. Έτσι ο άνθρωπος γίνεται συνεργός του Θεού και διαχειριστής της φύσης. Το προνόμιο αυτό δημιουργεί όμως υποχρεώσεις

Να χρησιμοποιεί τη φύση για τις ανάγκες του χωρίς να δημιουργεί προβλήματα ή να την καταστρέφει



Ο κήπος της Εδέμ είναι ο
Παράδεισος.

Αλλά τι είναι ο Παράδεισος;
Σίγουρα δεν είναι ένας τόπος
αλλά ένας τρόπος ζωής.

Τι σημαίνει όμως παραδεισένια ζωή;

Στον Παράδεισο μπορούσε να καταλάβει όχι
μόνο την αγάπη αλλά και την τιμή με την οποία ο
Θεός τον είχε περιβάλει.

Φυσική ζωή για τους ανθρώπους σημαίνει
αρμονικές σχέσεις με το Θεό, το συνάνθρωπο
και τον κόσμο ολόκληρο

με άλλα λόγια η φύση του πρόσφερε
ευχαρίστηση και απόλαυση.

Ζούσε αρμονικά με όλα τα δημιουργήματα
Η σχέση του άντρα και της γυναίκας ήταν
αρμονική σχέση αγάπης. Ο καθένας αναγνώριζε
στον άλλο την εικόνα του Θεού. Συγκρούσεις
μεταξύ τους δεν υπήρχαν γιατί στην ψυχή τους
βασίλευε η δικαιοσύνη και η αγάπη που έδιωχνε
το φόβο .

Δεν γνώριζαν τι ήταν το κακό, η αμαρτία και ο
θάνατος

Οι οδύνες μετά την παρακοή

Οδύνη σημαίνει πόνος και θλίψη
Έτσι ένιωσε όταν απομακρύνθηκε από το
Θεό μετά τη λανθασμένη του
επιλογή. Χάθηκε η αθωότητα, η χαρά, η ζωή,
κοντά στο Θεό. Και έτσι γνώρισε τον πόνο,
το φόβο, τη λύπη, το θάνατο.



Καλή μελέτη