ΡΑΨΩΔΙΑ Π 684-867 ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1)Στους στίχους 688-691 ο ποιητής συγκρίνει την απόφαση του θεού και την προσωπική ευθύνη του ήρωα. Να σχολιάσετε τους στίχους.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2)   Μετά τον στίχο 692 ακολουθεί η αριστεία του Πατρόκλου. Αφού ορίσεις τον όρο  «αριστεία»  να την εντοπίσεις στους στίχους.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3) Αφού θυμηθείς τους τρόπους εμφάνισης των θεών στους ανθρώπους να εντοπίσεις και να αναγνωρίσεις αυτούς τους τρόπους στους στίχους 702-725.Γιατί νομίζεις πως επιλέγει κάθε φορά διαφορετικό τρόπο;

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 4) Το τέλος του Πατρόκλου γίνεται σε τρεις φάσεις:

* Στχ  786-806 : Ο αφοπλισμός του Πατρόκλου από τον Απόλλωνα. ο Απόλλωνας χτυπάει τον Πάτροκλο, τον αφοπλίζει, τον αποδυναμώνει. Ο θεός φέρθηκε ύπουλα και χρησιμοποίησε τρόπους  ηθικά απαράδεκτους. Όμως είναι ένας θεός και οι θεοί δεν κρίνονται σύμφωνα με τα ανθρώπινα μέτρα και κανόνες. Δεν μπορούμε να κατηγορήσουμε τον Απόλλωνα γιατί είναι θεός και ως Θεός στέκεται πάνω από όλα αυτά. Περίγραψε τη σκηνή στον διπλανό σου. Γιατί νομίζεις πως ήταν απαραίτητος αυτός ο αφοπλισμός;
* Στχ  806-817 : Το χτύπημα του Πατρόκλου από τον Εύφορβο .Ποιος ήταν ο Εύφορβος ; Πως χτυπάει τον Πάτροκλο και πως ο ποιητής προβάλλει την αριστεία του ήρωα;
* Στχ  818-867 : Το τελειωτικό χτύπημα από τον Έκτορα. Πως γίνεται το τελικό χτύπημα στον Πάτροκλο; Πως ο θανάσιμος τραυματισμός του επηρεάζει τους Αχαιούς;

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………