**ΘΕΜΑ:** «Αφηγηθείτε  το σενάριο μιας  κινηματογραφικής ταινίας  που παρακολουθήσατε και σας άρεσε.»

**ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΚΘΕΣΗΣ**

**Πρόλογος –** Τίτλος της ταινίας / Πότε και πού την είδα; Μαζί με ποιους πήγα;

**Κύριο μέρος**

**1η παράγραφος – Το σενάριο της ταινίας (περίληψη)**

Ποιοι είναι οι ήρωες και ποια τα υπόλοιπα πρόσωπα που παίρνουν μέρος;

Ποια είναι η υπόθεση; (αρχική κατάσταση – ανατροπή της/εμπόδια – αντιδράσεις προσώπων – τελική έκβαση)

**2η παράγραφος – Εντυπώσεις**

Τι μου άρεσε περισσότερο και γιατί; (ερμηνείες ηθοποιών, χαρακτήρας ηρώων, υπόθεση γεμάτη σασπένς και δράση, πλούσιο σκηνικό, μουσική, εντυπωσιακά εφέ, κοστούμια εποχής, υπερπαραγωγή, μυστήριο, χιούμορ, περιπέτεια, παραμυθένιος κόσμος)

**Επίλογος** – Συμπέρασμα / Ευχή/ Προτροπή να την δει κάποιος/κάποιοι (οι συμμαθητές μου, κάποιος φίλος/η μου…)

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ: Το δικό μας θέμα θα έχει τη μορφή επιστολής ,οπότε

 ξαναθυμόμαστε( φωτοτυπία) τα μέρη μιας επιστολής ,

 δεν παραλείπουμε στον Πρόλογο να αναφέρουμε την

 αφορμή για την σύνταξη της καθώς και τον στόχο του

 επιστολογράφου, ενώ στον Επίλογο εκφράζουμε συ-

 μπερασματικά τις σκέψεις μας και καλούμε τον παρα-

 λήπτη να ευαισθητοποιηθεί και να δράσει(λόγου χάρη:

 «Περιμένω με αγωνία την απάντησή σου», «Θα με

 ενδιέφερε πολύ η γνώμη σου» κ.ά.