

“Ελεύθεροι Πολιορκημένοι”

“Τα ζα”

Σας δίνονται δύο έργα τέχνης με αντιπολεμικό μήνυμα. Το πρώτο είναι του Marc Chagall, War, 1966 και το δεύτερο του Pablo Picasso, Guernica, 1937. Να εντοπίσετε δύο σημεία από τον κάθε πίνακα με τα οποία πιστεύετε ότι τα έργα αυτά συνομιλούν τόσο με τους Ελεύθερους Πολιορκημένους του Σολωμού όσο και με το έργο “Τα ζα” του Στράτη Μυριβήλη (ομοιότητες ως προς το θέμα, τις εικόνες, τον στόχο).



[War - Marc Chagall | Wikioo.org - The Encyclopedia of Fine Arts](#)



[Pablo Picasso \(Pablo Ruiz Picasso\) - Guernica](#)