



ΠΕΙΘΩ – ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

ΤΡΟΠΟΙ ΠΕΙΘΟΥΣ	Α. ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΣΤΗ ΛΟΓΙΚΗ ΤΟΥ ΔΕΚΤΗ		Β. ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΣΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΟΥ ΔΕΚΤΗ
ΜΕΣΑ ΠΕΙΘΟΥΣ	Α. Επιχειρήματα	Β. Τεκμήρια	
	1. Είδη συλλογισμών ως προς την πορεία της σκέψης για την εξαγωγή συμπεράσματος	Γενικές αλήθειες	Περιγραφή
	Παραγωγικός συλλογισμός (Γενικό → Ειδικό)	Γεγονότα	Αφήγηση
	Επαγωγικός συλλογισμός (Ειδικό → Γενικό) ΕΙΔΗ ΕΠΑΓΩΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΥ 1. Γενίκευση 2. Αίτιο – Αποτέλεσμα 3. Αναλογία	Παραδείγματα	Χιούμορ

	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΠΙΓΩΓΗΣ Τέλεια → βέβαιο συμπέρασμα Ατελής → πιθανό συμπέρασμα		
	Αναλογικός συλλογισμός (Ειδικό → Ειδικό)		
	2. Είδη συλλογισμών ως προς το είδος των προτάσεων (προκείμενες)	Στατιστικά στοιχεία	Ειρωνεία
	Κατηγορικός συλλογισμός Συνδετικό ρήμα + κατηγορούμενο	Πορίσματα ερευνών	Ποιητική γλώσσα / σχήματα λόγου
	Υποθετικός συλλογισμός Η μία προκείμενη ή και οι δύο είναι υποθετικές προτάσεις	Αυθεντίες	
	Διαζευκτικός συλλογισμός Η μία προκείμενη είναι διαζευκτική πρόταση	Γνωμικά	Ρητορικά ερωτήματα

ΤΡΟΠΟΙ ΠΕΙΘΟΥΣ	Γ. ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΣΤΟ ΗΘΟΣ		
	1. ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΣΤΟ ΗΘΟΣ ΤΟΥ ΠΟΜΠΟΥ	2. ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΤΟ ΗΘΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ	3. ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΥΘΕΝΤΙΑ

