

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ

1. Ο Περικλής έκλεισε ειρήνη για τριάντα χρόνια με τους Σπαρτιάτες (445 π.Χ.)
 - οι *τριακοντούταις σπονδαί* στην πραγματικότητα κράτησαν δεκαπέντε χρόνια.
2. Η Αθήνα αναπτύχθηκε στο εσωτερικό της και κυριάρχησε στους συμμάχους της.
 - Δίκαια ο 5ος αι. π.Χ. ονομάστηκε ο «*χρυσούς αιών του Περικλέους*».
3. Ο χαρισματικός αυτός ηγέτης εκλεγόταν κάθε χρόνο στρατηγός.
4. Το πολιτικό καθεστώς στα χρόνια του Περικλή ήταν: «*λόγω μὲν δημοκρατία, ἔργῳ δὲ ὑπὸ τοῦ πρώτου ἀνδρός ἀρχή*».
 - Ο Περικλής επιβαλλόταν στο πλήθος χωρίς να περιορίζει τις ελευθερίες του.
5. **Ενίσχυσε το δημοκρατικό πολίτευμα:**
 - α) Καθιέρωσε τη χρηματική αποζημίωση για τους κληρωτούς άρχοντες, τους βουλευτές και τους λαϊκούς δικαστές.
 - Στόχευε να ενισχύσει τα λαϊκά στρώματα οικονομικά, όταν συμμετείχαν στη διοίκηση του κράτους.
 - β) Επέκτεινε τις δαπάνες του κράτους για την πολιτιστική ανάπτυξη των Αθηναίων.
 - Τα **θεωρικά** ήταν το αντίτιμο της ελεύθερης εισόδου των πολιτών στο θέατρο.
6. Επέκτεινε την εμπορική επιρροή των Αθηναίων προς τη Δύση:
 - i. συμμάχησε με την Εγέστα, τους Λεοντίους, το Ρήγιο,
 - ii. συνέβαλε στην ίδρυση της αποικίας των Θουρίων (444 π.Χ.),
 - iii. συνέβαλε στην εξέλιξη του Πειραιά, ώστε να γίνει το κυριότερο εμπορικό λιμάνι της Μεσογείου.
7. Ανέπτυξε την οικονομική δύναμη της Αθήνας με κύρια έσοδα:
 - α) την εκμετάλλευση των ορυχείων: το κράτος τα μίσθωνε σε ιδιώτες,
 - β) τη φορολογία: το κράτος εισέπραττε το μετοίκιο:
 - το πλήρωναν οι εγκατεστημένοι από άλλες πόλεις στην Αθήνα,
 - σημαντική για το κράτος ήταν η φορολογία που επιβαλλόταν στα εισαγόμενα και εξαγόμενα προϊόντα από τα αθηναϊκά λιμάνια,
 - γ) τις εισφορές των συμμάχων, όταν το συμμαχικό ταμείο μεταφέρθηκε στην Αθήνα (454 π.Χ.). Αποτελούσαν τακτικές

εισφορές.

- Οι Αθηναίοι όμως επέβαλλαν στους συμμάχους πολλές φορές έκτακτη φορολογία,

δ) **τις λειτουργίες**: Αποτελούσαν βασική πηγή εσόδων, ως έκτακτες εισφορές:

- Ήταν δαπάνες στρατιωτικών και θρησκευτικών εκδηλώσεων που τις αναλάμβαναν οι πλουσιότεροι Αθηναίοι πολίτες. Οι σπουδαιότερες ήταν:

- η χορηγία**: ο χορηγός έδινε χρήματα για τη διδασκαλία ενός θεατρικού έργου,
- η τριηραρχία**: ο τριήραρχος αναλάμβανε τα έξοδα της συντήρησης και του εξοπλισμού μιας τριήρους,
- η αρχιθεωρία**: τα έξοδα της επίσημης αποστολής (θεωρίας) σε πανελλήνιες γιορτές,
- η εστίαση**: τα έξοδα του δείπνου μιας φυλής σε γιορτές,
- η γυμνασιαρχία**: τα έξοδα για τους αγώνες λαμπαδηδρομίας στα Παναθήναια.

