

ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

1^η πηγή

25716

ΙΣΤΟΡΙΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

3^ο ΘΕΜΑ

Βασιζόμενοι/-ες στις γνώσεις σας αναφορικά με τον μυκηναϊκό πολιτισμό και αξιοποιώντας πληροφορίες από το κείμενο που σας δίνεται, να απαντήσετε στα εξής:

α. Σε ποιους τομείς του μυκηναϊκού πολιτισμού περιορίζονται οι πληροφορίες που δίνουν τα κείμενα που βρέθηκαν στα μυκηναϊκά ανάκτορα, χαραγμένα σε πήλινες πινακίδες σε γραμμική Β' γραφή, και πού οφείλεται ο περιορισμός αυτός; (μονάδες 12)

β. Ποια είναι η ιστορική αξία των πινακίδων αυτών; (μονάδες 13)

Μονάδες 25

ΚΕΙΜΕΝΟ

Έχουμε λοιπόν κάποιους σωρούς από πηλό, που καταρχήν δεν μας υπόσχονται τίποτα. Τους κάνει πολύτιμους όμως το γεγονός ότι συνιστούν μια ολότελα καινούρια πηγή αδιάβλητης πληροφόρησης για τον αρχαιότατο ελληνικό πολιτισμό. [...] Είναι βέβαια λυπηρό που οι πινακίδες δεν μας λένε τίποτα για την ιστορία των ανθρώπων που τις έγραψαν, ούτε για τη σκέψη τους. Κι όμως, μερικοί από εμάς θα εκπλαγούν ίσως, όταν ανακαλύψουν πόσα συμπεράσματα μπορούμε να αντλήσουμε από αυτές. Οι Μυκηναίοι δεν το θεώρησαν απαραίτητο να διασώσουν ούτε την ιστορία τους ούτε τη διπλωματική τους αλληλογραφία. Μας άφησαν όμως τουλάχιστον καταγραφές από τη διοίκηση των βασιλείων τους και από τη λειτουργία ορισμένων τομέων της οικονομίας τους.

Chadwick, J. Ο Μυκηναϊκός κόσμος, μτφρ. Κ.Ν. Πετρόπουλος, Gutenberg, Αθήνα 1997, σσ. 29-30.

α) Ζητούμενο: Οι τομείς του μυκηναϊκού πολιτισμού στους οποίους περιορίζονται οι πληροφορίες που δίνουν τα κείμενα που βρέθηκαν στις πινακίδες γραμμικής Β' στα μυκηναϊκά ανάκτορα και πού οφείλεται αυτός ο περιορισμός.

Ιστορικές πληροφορίες
βιβλίο: σελ. 67 «Οι πληροφορίες... εκείνης», «πρέπει... κείμενο»
Πληροφορίες πηγής
τα υποχραμμιόμενα με πράσινο.

β) Ζητούμενο: Η ιστορική αξία των πινακίδων

Ιστορικές πληροφορίες

βιβλίο σελ. 67 →
«Το βουδαιότερο όμως... αμηνικών ετών»

Πληροφορίες πηγής

τα υποχραμμιόμενα με πο

2^η πηγή (27597)

ΙΣΤΟΡΙΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

3^ο ΘΕΜΑ

Συνδυάζοντας τις ιστορικές σας γνώσεις με τις απαραίτητες πληροφορίες από το κείμενο που σας δίνεται,

α. να παρουσιάσετε την αρχιτεκτονική δομή των θολωτών τάφων κατά τη μυκηναϊκή περίοδο.

(μονάδες 10)

β. να αναφερθείτε στο σπουδαιότερο δείγμα θολωτών τάφων.

(μονάδες 15)

Μονάδες 25

ΚΕΙΜΕΝΟ

Η πιο «αρχέγονη» ομάδα τάφων εμφανίζει όλα τα ουσιώδη αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά. Ένας βαθύς κυκλικός χώρος σκαμμένος μέσα στο βράχο. [...] Ένας μακρύς διάδρομος, ο δρόμος, οδηγεί κατωφερικά στον τάφο από τη φυσική επιφάνεια, περνώντας μέσα από την είσοδο, το στόμιον, προς το θάλαμο. Το στόμιον πλαισιώνεται από μεγάλους κατεργασμένους λίθους για να δημιουργηθεί κομψότερη και πιο γερή πρόσοψη. [...] Ο Θησαυρός του Ατρέως αποτελεί το πιο φημισμένο αντιπροσωπευτικό δείγμα: ένας εκπληκτικά μακρύς δρόμος που φέρει πλευρικά τοιχώματα, [...] είσοδος με τέλεια επένδυση κατεργασμένων λίθων, [...] ένας θάλαμος κατασκευασμένος εξ ολοκλήρου από ογκόλιθους, αρκετά γερός για να αντέχει στην πίεση νερού και χώματος, ένας πλευρικός θάλαμος με δικό του υπέρθυρο και ανακουφιστικό τρίγωνο. Πιστεύεται ότι η σκοτεινή θόλος έφερε κάποτε διακόσμηση από χάλκινους ρόδακες οι οποίοι είχαν καρφωθεί στους τοίχους.

Vermeule, E., *Ελλάς, Εποχή του Χαλκού*, (μτφρ. Θεόδωρος Ξένος), Καρδαμίτσα, Αθήνα 1983, σσ. 131-132.

Ζητούμενα

α) Η αρχιτεκτονική δομή των θολωτών τάφων κατά τη μυκηναϊκή περίοδο

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

Σχολικό βιβλίο →

σελ. 72-73 : « Από τις ταφικές κατασκευές ... ενός μικρού λόφου »

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΗΓΗΣ

Τα υπογραμμισμένα με πράσινο (οι μαθητές τα χρωμάτισαν με δική τους χάρα)

⑤ Ζητούμενο → Το βουδαιό-
δειγμα των
θολωτών τειρών

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ



Σχολιο βιβλίο
βελ 73 «Το βουδαιό-
τερο δειγμα... στις Μονή-
νες»

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΗΓΗΣ



τα δημευμένα
μτ ρογ
(μτ δικά μας
λόγια)