

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

(I). Να επιλέξετε και να γράψετε τη σωστή απάντηση για κάθε ομάδα από τις ακόλουθες ερωτήσεις:

1.Οι σπουδαιότερες μεγαλουπόλεις και πνευματικά κέντρα της ελληνιστικής περιόδου ήταν:

- α. η Αθήνα, η Αντιόχεια και η Πέργαμος
- β. η Αλεξάνδρεια, η Θήβα και η Αντιόχεια
- γ. η Αλεξάνδρεια, η Αντιόχεια και η Πέργαμος**
- δ. η Αθήνα, η Θήβα και η Αντιόχεια

2.Στην ελληνιστική περίοδο η εύκολη παροχή γραφικής ύλης από την επεξεργασία του φυτού πάπυρος συνέβαλε στη μεγάλη παραγωγή χειρογράφων στη Βιβλιοθήκη της:

- α. Αθήνας
- β. Αλεξάνδρειας**
- γ. Αντιόχειας
- δ. Περγάμου

3.Η πόλη της Αλεξάνδρειας ήταν γνωστή κατά την ελληνιστική εποχή και για:

- α. τη βιβλιοθήκη και τον περίφημο βωμό του Διός
- β. την ειδυλλιακή περιοχή που ονομαζόταν Κήπος
- γ. το νησάκι Φάρο και τη Βιβλιοθήκη**
- δ. την αγορά και το μεγάλο ιππόδρομο

4.Οι γραμματικοί ήταν άνθρωποι:

- α. με φιλολογική παιδεία που ασχολήθηκαν με τη συγγραφή πρωτότυπων έργων
- β. με φιλολογική παιδεία που ασχολήθηκαν με την καταγραφή και τον σχολιασμό αρχαίων συγγραφέων και με τη συγκέντρωση έργων παλαιότερων εποχών**
- γ. που δραστηριοποιήθηκαν επιστημονικά στην κλασική εποχή
- δ. που δραστηριοποιήθηκαν επιστημονικά στην αρχαϊκή εποχή

(II). Να απαντήσετε στις παρακάτω ερωτήσεις:

1.Να επισημάνετε τα βασικά χαρακτηριστικά του Μουσείου και της Βιβλιοθήκης της πόλης της Αλεξάνδρειας.

Τα ελληνιστικά πνευματικά κέντρα, «[...] Μεταξύ των οικοδομημάτων ... σε μισό εκατομμύριο [...]»

2.Να παρουσιάσετε τα χαρακτηριστικά στοιχεία της πόλης της Περγάμου, που την αναδεικνύουν ως ένα από τα σπουδαιότερα πνευματικά κέντρα της ελληνιστικής εποχής.

Τα ελληνιστικά πνευματικά κέντρα, «[...] Η πόλη της Περγάμου ήταν κτισμένη ... των Γαλατών από τους Περγαμηνούς. [...]»

(III). Να εξηγήσετε το περιεχόμενο των ακόλουθων ιστορικών όρων: Μουσείο της Αλεξάνδρειας, γραμματικοί

(IV). Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας στο τετράδιό σας τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε πληροφορία και δίπλα του τη λέξη Σωστό, αν η πληροφορία είναι σωστή, ή τη λέξη Λάθος, αν η πληροφορία είναι λανθασμένη:

1. Η Αλεξάνδρεια και η Αντιόχεια ήταν σημαντικά πολιτισμικά κέντρα κατά την κλασική εποχή. **Λ**
2. Η Πέργαμος αναδείχτηκε σε σημαντικό κέντρο του ελληνιστικού κόσμου. **Σ**
3. Η μεγάλη παραγωγή χειρογράφων της Βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας διευκολύνθηκε από την εύκολη παροχή γραφικής ύλης που προερχόταν από το φυτό πάπυρος. **Σ**
4. Η Αντιόχεια έγινε ιδιαίτερα γνωστή κατά τους ελληνιστικούς χρόνους για τον μεγάλο βωμό του Διός. **Λ**
5. Η Πέργαμος έγινε γνωστή για τον βωμό του Διός. **Σ**
6. Η Πέργαμος ήταν πρωτεύουσα του κράτους των Ατταλιδών στη Μ. Ασία. **Σ**
7. Η Αλεξάνδρεια ιδρύθηκε από τον Μ. Αλέξανδρο. **Σ**
8. Ο βωμός του Διός στην Πέργαμο ιδρύθηκε σε ανάμνηση της απόκρουσης των Γαλατών. **Σ**
9. Στους Περγαμηνούς αποδίδεται η ιδέα της δημιουργίας Μουσείου, οικοδομήματος που είχε την ίδια λειτουργία με τα σύγχρονα μουσεία. **Σ**
10. Η έλλειψη παπύρου οδήγησε τους κατοίκους της Περγάμου στην ανακάλυψη νέας γραφικής ύλης. **Σ**
11. Στη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας εργάζονταν οι γραμματιστές. **Λ**
12. Η Αλεξάνδρεια ήταν διαιρεμένη σε τέσσερις συνοικισμούς, γι' αυτό ονομαζόταν και Τετράπολις. **Λ**
13. Την Αλεξάνδρεια κατοικούσαν, κατά την ελληνιστική περίοδο, Έλληνες, Αιγύπτιοι και Εβραίοι. **Σ**

(V). Να αντιστοιχίσετε στοιχεία της στήλης Α με στοιχεία της στήλης Β. Ένα (1) στοιχείο της στήλης Β περισσεύει:

A	B
1.Αίγυπτος	α.ιδρύθηκε από τον Σέλευκο Α' στον Ο-ρόντη ποταμό
2.Πειραιάς	β.έγινε περισσότερο γνωστή για τον περιφημο βωμό του Διός
3.Αλεξάνδρεια	γ.χτίστηκε σύμφωνα με τα πολεοδομικά σχέδια του Ιππόδαμου του Μιλησίου
4.Αντιόχεια	δ.η ζωή ήταν άμεσα συνδεδεμένη με το Νείλο
5.Πέργαμος	ε.ιδρύθηκε από τον Φίλιππο Β'
	στ.κατοικήθηκε από Έλληνες, Αιγυπτίους και Εβραίους

1δ, 2γ, 3στ, 4^α, 5β

Να αντιστοιχίσετε στοιχεία της στήλης Α με στοιχεία της στήλης Β. Ένα (1) στοιχείο της στήλης Β περισσεύει:

A	B
1.Αίγυπτος	α.μεγάλο λιμάνι
2.Μυκήνες	β.βωμός του Διός
3.Αντιόχεια	γ.Πειραιάς
4.Αλεξάνδρεια	δ.Φαραώ
5.Πέργαμος	ε.Τετράπολις
	στ.θησαυρός του Ατρέως

1δ, 2στ, 3^ε, 4^α, 5β

Να αντιστοιχίσετε τα στοιχεία της στήλης Α με στοιχεία της στήλης Β. Δύο (2) στοιχεία της στήλης Β περισσεύουν:

A	BB
1. οπλιτική φάλαγγα 2. αγροτικός νόμος 3. γραμμική Β' γραφή 4. ακμή Αντιόχειας και Αλεξάνδρειας 5. λειτουργίες	α. μυκηναϊκή περίοδος β. ελληνιστικά βασίλεια γ. αρχαία Αίγυπτος δ. περίοδος μεταρρυθμιστικών προσπαθειών στη ρωμαϊκή πολιτεία (Res publica) ε. κλασική εποχή στ. ομηρική εποχή ζ. αρχαϊκή εποχή

1ζ, 2δ, 3α, 4β, 5ε

Να αντιστοιχίσετε τα στοιχεία της στήλης Α με στοιχεία της στήλης Β. Ένα (1) στοιχείο της στήλης Α περισσεύει.

A	B
1. Μυκήνες 2. Αθήνα 3. Ρώμη 4. Αντιόχεια 5. Πέργαμος 6. Ιωνία	α. πραιτωριανοί β. θολωτοί τάφοι γ. βωμός του Διός δ. γένεση της φιλοσοφίας ε. καλλιέργεια του ρητορικού λόγου

1β, 2ε, 3α, 5γ, 6δ

Να κατατάξετε στη σωστή χρονολογική σειρά τα ακόλουθα γεγονότα, αρχίζοντας από το αρχαιότερο:

- α. τρωική εκστρατεία
- β. ίδρυση της Αλεξάνδρειας
- γ. εποχή του Αυγούστου
- δ. σύνθεση της Ιλιάδας
- ε. περσικοί πόλεμοι

α, δ, ε, β, γ

Να βάλετε στη σωστή χρονολογική σειρά, αρχίζοντας από τα αρχαιότερα, τα ακόλουθα γεγονότα:

- α. ίδρυση της Αλεξάνδρειας
- β. μάχη της Χαιρώνειας
- γ. Α' Αθηναϊκή (Δηλιακή) συμμαχία
- δ. Πελοποννησιακός πόλεμος
- ε. μάχη του Μαραθώνα

ε, γ, δ, β, α

Να τοποθετήσετε τα ακόλουθα ιστορικά γεγονότα στη σωστή χρονολογική σειρά, αρχίζοντας από το αρχαιότερο:

- α. μάχη του Μαραθώνα
- β. μάχη της Χαιρώνειας
- γ. ίδρυση της Α' Αθηναϊκής Συμμαχίας
- δ. ίδρυση της Αλεξάνδρειας
- ε. Ανταλκίδειος ειρήνη

α, γ, ε, β, δ

Να κατατάξετε στη σωστή χρονολογική σειρά τα ακόλουθα γεγονότα, αρχίζοντας από το αρχαιότερο και καταλήγοντας στο πιο πρόσφατο:

- α. διάταγμα του Καρακάλλα
- β. Θηβαϊκή ηγεμονία
- γ. εποχή του Αυγούστου
- δ. ίδρυση της Αλεξάνδρειας
- ε. μυκηναϊκός πολιτισμός

ε, β, δ, γ, α

Να τοποθετήσετε τα ακόλουθα ιστορικά γεγονότα στη σωστή χρονολογική σειρά, αρχίζοντας από το αρχαιότερο:

- α. ίδρυση της Αντιόχειας
- β. ίδρυση της Α' Αθηναϊκής συμμαχίας
- γ. μάχη στη Χαιρώνεια
- δ. Διάταγμα των Μεδιολάνων
- ε. αποκρυπτογράφηση της ιερογλυφικής γραφής

β, γ, α, δ, ε