

ΜΑΘΗΜΑ 26

Ο ΠΛΙΝΙΟΣ ΑΝΑΓΓΕΛΛΕΙ ΕΝΑ ΘΛΙΒΕΡΟ ΓΕΓΟΝΟΣ

Ο Γάιος Πλίνιος στέλνει τις ευχές του στο Μαρκελίνο του. Πάρα πολύ θλιμμένος σου γράφω αυτά: πέθανε η μικρότερη κόρη του Φουνδανού μας. Απ' αυτήν την κοπέλα ποτέ δεν είδα τίποτα πιο πρόσχαρο, τίποτα πιο αξιαγάπητο ούτε πιο άξιο για πιο μακρόχρονη ζωή. Δεν είχε συμπληρώσει ακόμα τα δεκατρία χρόνια και υπήρχε ήδη σε κείνη γεροντική σύνεση, σοβαρότητα που ταιριάζει σε δέσποινα και όμως κοριτσίστικη γλυκύτητα. Πώς κρεμόταν εκείνη από το λαιμό του πατέρα! Πώς αγκάλιαζε εμάς, τους πατρικούς φίλους και με αγάπη και με σεμνότητα! Πώς αγαπούσε τις τροφούς, πώς τους παιδαγωγούς, και πώς τους δασκάλους! Με πόση επιμέλεια, με πόση εξυπνάδα και προθυμία διάβαζε! Πόσο συγκρατημένα έπαιζε! Με πόση υπομονή, με πόση επίσης εγκαρτέρηση εκείνη υπέμεινε την τελευταία αρρώστια.

Α ΚΛΙΣΗ	Β ΚΛΙΣΗ	Γ ΚΛΙΣΗ
filia , -ae Θ	Gaius,-ii/-i	salus,-utis Θ
puella,-ae Θ	Plinius,-ii/-i	gravitas,-atis Θ
vita,-ae Θ	Fundanus,-i	suavitas,-atis Θ
prudencia,-ae Θ	annus,-i A	pater,patris A
patientia,-ae Θ	amicus,-i A	cervices,-um Θ
constantia,-ae Θ	paedagogus,-i A	nutrix,-icis Θ
		praeceptor,-oris A
		valetudo,-inis Θ

ΕΠΙΘΕΤΑ	
Β ΚΛΙΣΗΣ	Γ ΚΛΙΣΗΣ
paternus,-a,-um	tristis,-is,-e
novus,-a,-um	matronalis,-is,-e
festivus,-a,-um	puellaris,-is,-e
longus,-a,-um	anilis,-is,-e
dignus,-a,-um	
parvus,-a,-um	

ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ	ΕΙΔΟΣ
suus,-a,-um	Κτητική αντωνυμία
hic,haec,hoc	Δεικτική
tu	Προσωπική , β πρόσωπο
noster,nostra,nostrum	Κτητική, για πολλούς κτήτορες, α' πρόσωπο
is,ea,id	Δεικτική, επαναληπτική
nemo, nihil	Αόριστη
ille,illa,illud	Δεικτική

nos	Προσωπική, α' πρόσωπο
qui, quae, quod	Ερωτηματική, επιθετική

PHMATA

Lectito, lectitavi, lectitatum, lectitare	1	
video, vidi, visum, videre	2	
impleo, implevi, impletum, implere	2	
inhaereo, inhaesi, inhaesum, inhaerere	2	
scribo, scripsi, scriptum, scribere	3	
morior, mortuus sum (μτχ. μελ. moriturus), mori	3	ΑΠΟΘΕΤΙΚΟ
complector, complexus sum, complecti	3	ΑΠΟΘΕΤΙΚΟ
diligo, dilexi, dilectum, diligere	3	
ludo, lusi, lusum, ludere	3	
fero, tuli, latus, ferre	3	

ΕΡΓΑΣΙΕΣ:

1. amabilius, longiore: να τα κλίνετε στον ενικό και πληθυντικό αριθμό στο βαθμό που βρίσκονται.

2. ferebat: Να γράψετε το ίδιο πρόσωπο σ' όλους τους χρόνους της οριστικής και υποτακτικής στην παθητική φωνή.

3. impleverat, complectebatur: Να κλίνετε την προστακτική ενεστώτα και μέλλοντα των ρημάτων στη φωνή που σας δίνονται.

4. Για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις να γράψετε τον τύπο που ζητείται:

1. Marcellino: γενική ενικού
2. suo: ο ίδιος τύπος στο θηλυκό γένος
3. salutem: κλητική ενικού
4. scribo: γ' πληθυντικό οριστικής παρακειμένου στην ίδια φωνή
5. nihil: γενική ενικού
6. festivus: ο ίδιος τύπος στον θετικό βαθμό
7. impleverat: ο ίδιος τύπος στην άλλη φωνή
8. cervicibus: γενική ενικού
9. complectembatur: μετοχή μέλλοντα
10. illa: γενική ενικού στο ίδιο γένος

5. Στα παρακάτω παραδείγματα να μεταφερθεί η ενεργητική σύνταξη σε παθητική:

1. Tristissimus haec tibi scribo.

2. Ea puella nihil festivius vidi.

6. Με ποιες λέξεις του κειμένου έχουν ετυμολογική συγγένεια οι λέξεις:

α) πατρικός

β) φεστιβάλ

γ) παιδαγωγός

δ) Κωνσταντίνα.....

ε) φέρω

στ) βαρύς

ζ) ηδονή

7. Να σχηματίσετε τα αντίστοιχα επιρρήματα των επιθέτων που σας δίνονται και να συμπληρώσετε τα παραθετικά των επιρρημάτων, όπως στο παράδειγμα:

Επίθετο	Θετικός	Συγκριτικός	Υπερθετικός
durus	dur-e και dur-iter	dur-ius	dur-issime
miser	miser-e	miser-ius	miser-rime
regius			
maturus			
celer			
acer			
gravis			
tristis			
facilis			
prudens			