

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ –ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΠΕΖΟΥ

ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

- Τι πληροφορίες έχω για το κείμενο; (Από το *συγκείμενο* = στοιχεία που πλαισιώνουν το κείμενο όπως εισαγωγικά σημειώματα με πληροφορίες, φωτογραφίες, αναγραφή του ονόματος του συγγραφέα)
- Ποιος είναι ο συγγραφέας; Ποιος έγραψε το κείμενο;
- ✓ Να σχολιάσετε τον τίτλο (μεγάλος, μικρός, παρουσία ή απουσία ρήματος, αν υπάρχουν σημεία στίξης και πώς λειτουργούν, μεταφορική ή αναφορική χρήση της γλώσσας κ.α.).
- ✓ Τι αναμένετε να αφορά το κείμενο;

ΑΝΑΓΝΩΣΗ

- Να εκφράσετε κάτι που σας έκανε εντύπωση ή αισθανθήκατε ή να σχολιάσετε αμέσως μετά την ανάγνωση του κειμένου.
- Ποιο είναι το θέμα του κειμένου;

ΕΝΤΟΠΙΖΟΥΜΕ ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Α. Πρόσωπα : Πόσα και ποια υπάρχουν στην ιστορία; // Ποια θεωρείτε εσείς ότι είναι κεντρικά και ποια δευτερεύοντα; // Ποιες είναι οι σχέσεις μεταξύ αυτών των προσώπων;

Β. Χώρος – Τόπος : Σε ποιο μέρος διαδραματίζεται η ιστορία; ----πόλη, χωριό; // Ποιο είναι το περιβάλλον ; // Ο χώρος επηρεάζει τα γεγονότα;

Γ. Χρόνος : Πότε συμβαίνουν τα γεγονότα; // Ο χρόνος επηρεάζει την εξέλιξη των γεγονότων; //Πόσα χρονικά επίπεδα εντοπίζετε στην ιστορία; // Υπάρχουν διαφορετικές αντιλήψεις λόγω εποχής; // (στη δική μας εποχή υπάρχουν αυτές οι αντιλήψεις;)

Δ. Κοινωνικές συνθήκες : Ποια είναι η οικονομική και κοινωνική κατάσταση των ηρώων; // Ποιες αντιλήψεις επικρατούν εκείνη την εποχή;

Ε. Γεγονότα/ Αίτια : Ποια είναι η κατάσταση; // Ποια γεγονότα συμβαίνουν και πώς επηρεάζει το ένα το άλλο; // Πώς επηρεάζονται τα πρόσωπα από συγκεκριμένα γεγονότα;

Μορφή

❖ Ποιο είδος αφηγητή έχουμε; [ομοδιηγητικός – ετεροδιηγητικός]

❖ Να χαρακτηρίσετε τη γλώσσα του κειμένου: [απλή//, δημοτική//, καθαρεύουσα//, με ιδιωτισμούς//, με πολλά εκφραστικά μέσα;]

❖ Το ύφος του κειμένου

❖ Εντοπίζουμε τα εκφραστικά μέσα

[μεταφορά// παρομοίωση// προσωποποίηση//εικόνες//ειρωνεία// αντίθεση// ασύνδετο σχήμα // κύκλος]

❖ Χαρακτηρισμός των ηρώων: Ανάλογα την εμφάνισή τους (εξωτερικά χαρακτηριστικά), τη δράση τους, τη συμπεριφορά τους : την απάντησή μας την τεκμηριώνουμε μέσα από χωρία / αποσπάσματα μέσα από το κείμενο)

3^η δραστηριότητα ----- Κατανόησης και παραγωγής δημιουργικού κειμένου / έκφραση προσωπικής γνώμης , ανάπτυξη άποψης.