

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

- Οι **Μακεδόνες**, **Δωριείς** στην καταγωγή,
- έζησαν στη Βόρειο Ελλάδα απομονωμένοι από τους υπόλοιπους **Έλληνες**
 - διατήρησαν τον θεσμό της **βασιλείας**
 - έμεινα πιστοί στις παραδόσεις τους
 - ήταν αναγκασμένοι να αποκρούουν συνεχώς τις επιδρομές των βόρειων γειτόνων τους **Ιλλυριών** και **Παιόνων**

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Η απόκρουση αυτών των επιδρομών από τους **Μακεδόνες** είχε ως αποτέλεσμα:

- 1 να επιδράσουν στον τρόπο ζωής τους
- 2 να αποκτήσουν πολεμική πείρα
- 3 να λειτουργήσουν θετικά για τους **Έλληνες** της Νότιας Ελλάδας

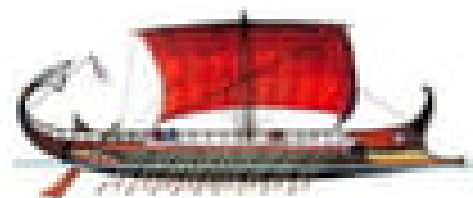
Έτσι μπόρεσε να αναπτυχθεί ο χρυσός αιώνας του 5^{ου} π.Χ. στη Νότια Ελλάδα.



ΟΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΒΟΡΕΙΩΝ ΚΑΙ ΝΟΤΙΩΝ

Στα παράλια της Βορείου Ελλάδος είχαν ιδρυθεί πολλές αποικίες από τους Νότιους Έλληνες, οι οποίοι ήρθαν γρήγορα σε επαφή τους **Μακεδόνες**, που κατοικούσαν στην ενδοχώρα και ανέπτυξαν εμπορικούς δεσμούς.

Οι επαφές και οι σχέσεις αυτές έγιναν στενότερες μετά την απόκρουση του περσικού κινδύνου. Οι **Αθηναίοι** μάλιστα, εισάγουν ξυλεία από την **Μακεδονία**, που είναι απαραίτητη στη ναυπηγική.



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α΄

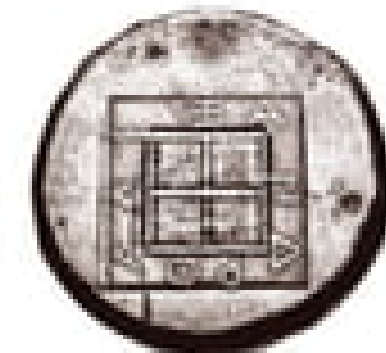
Ο βασιλιάς **Αλέξανδρος Α΄**, γιός του Αμύντα Α΄,

- είχε πάρει μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες το 496 π.Χ.



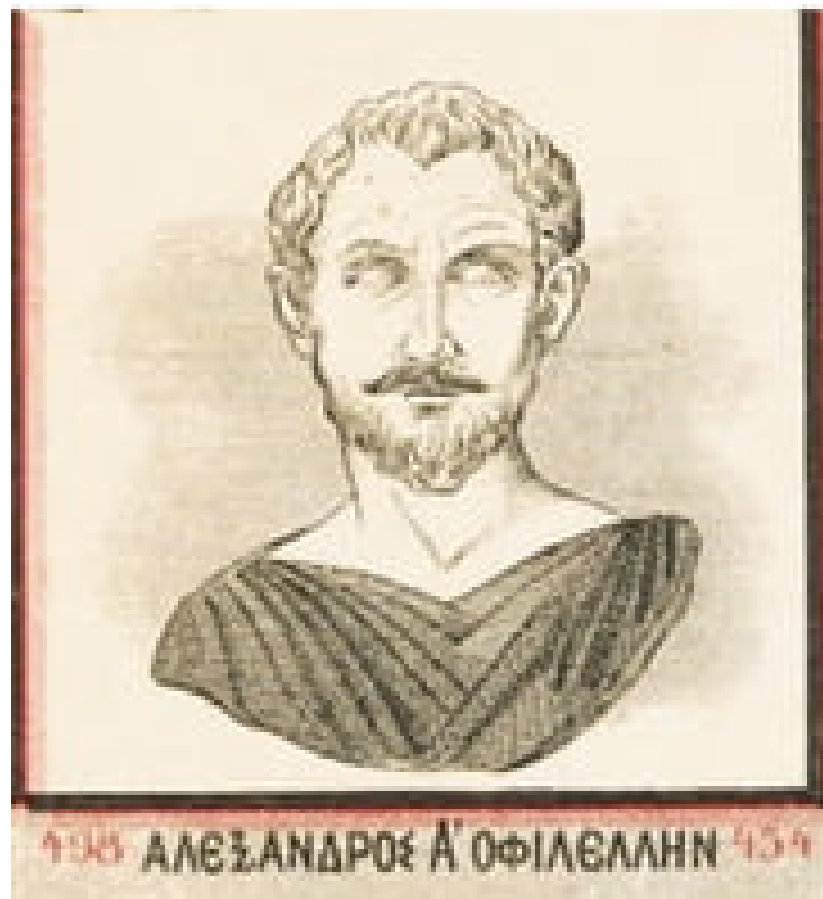
- αναγκάστηκε να συνταχθεί με τον **Ξέρξη** στην εκστρατεία του εναντίον της **Αθήνας**
- ειδοποίησε την παραμονή της μάχης των Πλαταιών τους **Έλληνες** για τις προθέσεις του **Μαρδόνιου**

Δεξιά: αργυρό οκτάδραχμο του Αλεξάνδρου Α΄
Πηγή εικόνας: https://en.wikipedia.org/wiki/Alexander_I_of_Macedon



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α΄

- αναδιοργάνωσε το κράτος της Μακεδονίας.
- αναδιοργάνωσε το πεζικό των Μακεδόνων
- και έδωσε μεγάλη σημασία στο ιππικό
- επέκτεινε τα σύνορα του βασιλείου του



Αριστερά: απεικόνιση του Αλεξάνδρου Α΄

Είχε το προσωνύμιο «Φιλέλλην», που σημαίνει πατριώτης

Πηγή εικόνας αριστερά: <http://yaunatakabara.blogspot.com/2013/04/blog-post.html>

Πηγή εικόνας επάνω: <https://el.wiktionary.org/wiki/quadrupedans>

ΑΙΓΕΣ: ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

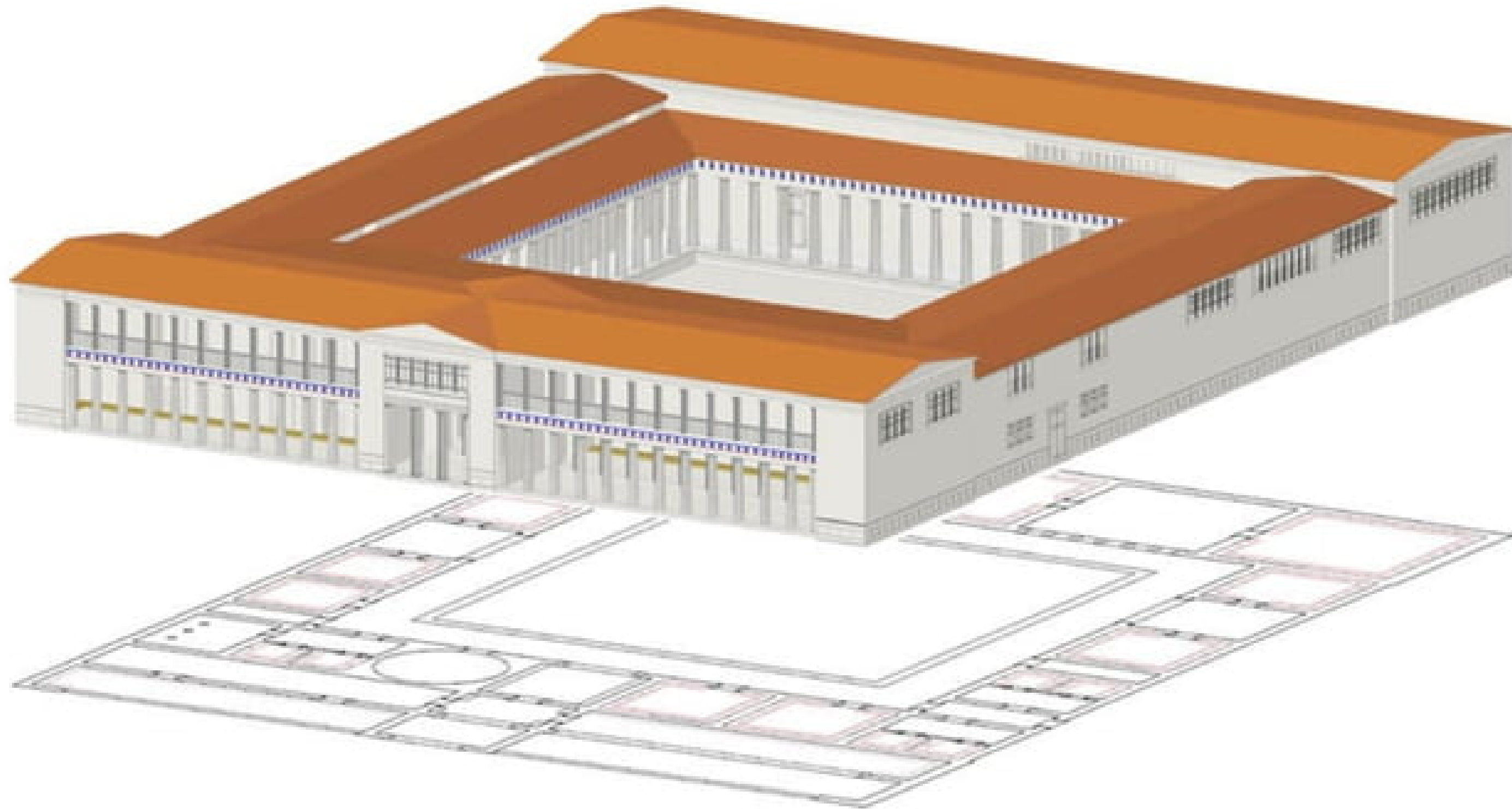
Η πρώτη πρωτεύουσα του βασιλείου της Μακεδονίας ήταν οι **Αιγές**, μέχρι τα τέλη του 4^{ου} π.Χ. αιώνα. Ο βασιλιάς **Αρχέλαος** μεταφέρει την πρωτεύουσα στην **Πέλλα**, όμως οι **Αιγές** διατηρούν τη σπουδαιότητά τους: εκεί ενταφιάζονται όλοι οι **Μακεδόνες** βασιλείς.

Σήμερα η τοποθεσία των βασιλικών τάφων των Μακεδόνων βασιλέων είναι γνωστή ως **Βεργίνα**.

ΑΙΓΕΣ: ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Στις **Αιγές** ο **Φίλιππος Β΄** θα κατασκευάσει ένα μεγαλειώδες ανάκτορο. Το **ανάκτορο των Αιγών** και ο **Παρθενώνας** θεωρούνται τα δύο σημαντικότερα μνημεία της κλασσικής Ελλάδας. Το **ανάκτορο των Αιγών** καταστράφηκε από τεράστια κατολίσθηση ήδη στους αρχαίους χρόνους. Σήμερα βρίσκεται σε φάση αναστήλωσης και αποκατάστασης.

ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΩΝ ΑΙΓΩΝ – ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ



ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΩΝ ΑΙΓΩΝ – ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ



Πηγή εικόνας: <https://etravelnews.gr/palati-philipou-etoimo-to-2022-1/>

ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΩΝ ΑΙΓΩΝ – ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ



Πηγή εικόνας: <https://etravelnews.gr/palati-phillipou-etoimo-to-2022-1/>

ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΩΝ ΑΙΓΩΝ – ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ



Πηγή εικόνας: <https://etravelnews.gr/palati-philipou-etoimo-to-2022-1/>

ΒΕΡΓΙΝΑ: ΟΙ ΒΑΣΙΛΙΚΟΙ ΤΑΦΟΙ



Το 1977 ο **Μανώλης Ανδρόνικος** ανασκάπτει στη **Βεργίνα** τον πρώτο βασιλικό τάφο, που είναι γνωστός ως ο τάφος του **Φιλίππου Β΄**.

Έρχονται στο φώς ανεκτίμητης αξίας χρυσά και αργυρά αντικείμενα, όπως πανοπλίες, ασπίδες, στεφάνια κ.α.

Έκτοτε έχουν ανασκαφεί και άλλοι βασιλικοί τάφοι και σήμερα η Βεργίνα είναι μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

ΒΕΡΓΙΝΑ – Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥΣ ΤΑΦΟΥΣ



Πηγή εικόνας: <https://www.kathimerini.gr/culture/arts/1050603/to-makedoniko-moyseio-poy-enonei/>

ΒΕΡΓΙΝΑ – ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ



Πηγή εικόνας: <https://www.aigai.gr/www.aigai.gr/index.html>

ΒΕΡΓΙΝΑ – Ο ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Β΄



Πηγή εικόνας: <https://en.wikipedia.org/wiki/Vergina>

ΒΕΡΓΙΝΑ – ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥΣ ΤΑΦΟΥΣ
Ο Άδης απαγάγει την Περσεφόνη



Πηγή εικόνας: <https://en.wikipedia.org/wiki/Vergina>



ΒΕΡΓΙΝΑ
ΧΡΥΣΗ ΛΑΡΝΑΚΑ
ΚΑΙ ΧΡΥΣΟ ΣΤΕΦΑΝΙ

Από τον τάφο του Φιλίππου

ΑΡΧΕΛΑΟΣ

Ο βασιλιάς **Αρχέλαος** (413-399 π.Χ.) μεταφέρει την πρωτεύουσα στην **Πέλλα**.

Η νέα πρωτεύουσα αποκτά λαμπρά ανάκτορα και δημόσια κτήρια.

Στην αυλή του Αρχέλαου συγκεντρώνονται όλοι οι σπουδαίοι πνευματικοί άνθρωποι της εποχής, μεταξύ αυτών και ο τραγωδός **Ευριπίδης**.

Δεξιά: αργυρό δίδραχμο που απεικονίζει τον Αρχέλαο
Πηγή εικόνας: https://en.wikipedia.org/wiki/Archelaus_I_of_Macedon





ΑΡΧΑΙΑ ΠΕΛΛΑ



Πηγή εικόνας: <http://framewalk.blogspot.com/2016/07/blog-post.html>

ΑΡΧΑΙΑ ΠΕΛΛΑ: ΨΗΦΙΔΩΤΟ ΔΑΠΕΔΟ ΜΕ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΚΗΝΗΣ ΚΥΝΗΓΙΟΥ



Αρχαιολογικό Μουσείο Πέλλας
Πηγή εικόνας: <https://en.wikipedia.org/wiki/Pella>



ΑΡΧΑΙΑ ΠΕΛΛΑ:
ΨΗΦΙΔΩΤΟ ΔΑΠΕΔΟ
ΜΕ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΣΚΗΝΗΣ ΚΥΝΗΓΙΟΥ

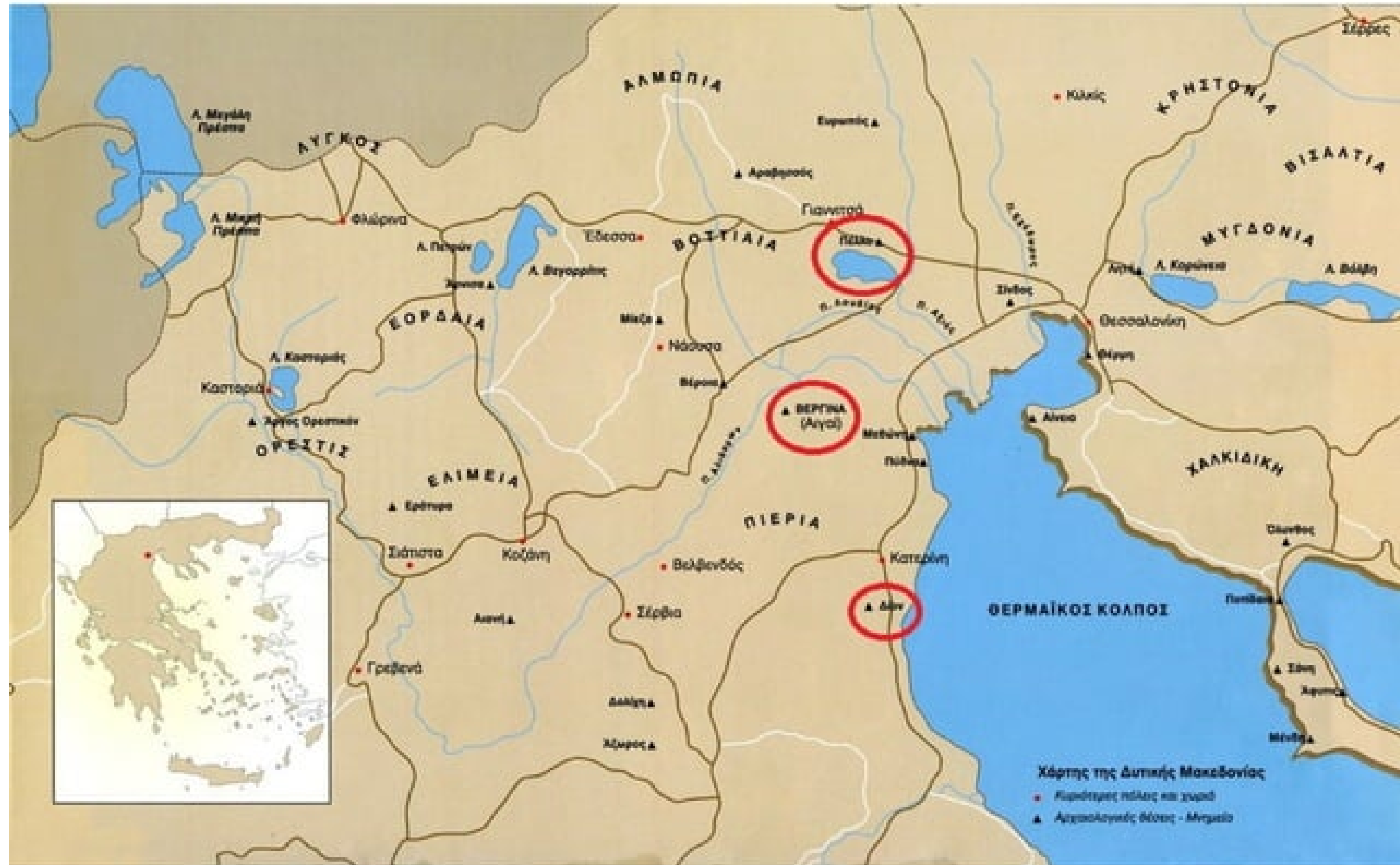
Αρχαιολογικό Μουσείο Πέλλας
Πηγή εικόνας: <https://www.archaiologia.gr>

ΑΡΧΕΛΑΟΣ

Ο **Αρχέλαος** επέκτεινε τα σύνορα του βασιλείου της **Μακεδονίας** και

- αποκατέστησε τις σχέσεις με την **Αθήνα**
- χάραξε οδικό δίκτυο στη **Μακεδονία**
- καθιέρωσε το **Δίον** κέντρο λατρείας των Ολύμπιων θεών, κυρίως του Δία με μουσικούς και αθλητικούς αγώνες

Η ΒΕΡΓΙΝΑ – Η ΠΕΛΛΑ – ΤΟ ΔΙΟΝ



ΔΙΟΝ: ΨΗΦΙΔΩΤΟ ΔΑΠΕΔΟ





ΔΙΟΝ: ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ – ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ Ο ΟΡΕΙΝΟΣ ΟΓΚΟΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

Πηγή εικόνας: <https://www.archaiologia.gr/blog/2016/03/24/θεοί-και-θνητοί-στον-όλυμπο-αρχαίο-δίο>

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΕΛΑΟ ΣΤΟΝ ΦΙΛΙΠΠΟ

Από τον θάνατο του **Αρχέλαου** (399 π.Χ.) έως την άνοδο στο θρόνο του **Φιλίππου Β΄** (359 π.Χ.) το βασίλειο της Μακεδονίας είχε να αντιμετωπίσει τις επιδρομές των βορείων γειτόνων του **Παιόνων** και **Ιλλυρίων** για αρκετά μεγάλο διάστημα.

Ο **Φίλιππος Β΄** με την μεγαλειώδη στρατηγική του ικανότητα εξουδετέρωσε τον κίνδυνο από βορρά και διπλασίασε την έκταση της Μακεδονίας.



Η Μακεδονία κατά
το θάνατο του
Φιλίππου Β' το
336 π.Χ.



Κείμενα, συγγραφή, ιστορική έρευνα, εικόνες: Γαρίτατζης Χαράλαμπος (ΠΕ07)
Φιλολογική επιμέλεια: Μαρία Αβερκιάδου (ΠΕ02)