

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ Γ΄



ΜΙΧΑΗΛ Γ΄

Για την εκπαίδευση

Για την άμυνα

Για τον πολιτισμό

Στα χρόνια
της
βασιλείας
του

Μιχαήλ Γ΄
άρχισε η
ανάπτυξη
της
δύναμης
του

Βυζαντίου.

Μετά την **αναστήλωση** των εικόνων το **843** το
βυζαντινό κράτος:

-
1. βελτίωσε την άμυνα του κατά των Αράβων,
 2. ασχολήθηκε με τα έργα του πολιτισμού.

Κοντά στον αυτοκράτορα ήταν ο **καίσαρας Βάρδας**
(855-866), ο οποίος έπαιξε καθοριστικό ρόλο στην
εσωτερική και εξωτερική πολιτική, καθώς επίσης και
στον τομέα των Γραμμάτων και των Επιστημών.

β. Ίδρυση της σχολής
της Μαгнаύρας

- Η ίδρυση της ανώτερης **σχολής** της **Μαγναύρας**, με πρωτοβουλία του **Βάρδα**, αποτελεί σταθμό στην ιστορία της βυζαντινής εκπαίδευσης.

ο Λέων Φιλόσοφος ή
Μαθηματικός



Διάσημος επιστήμονας στον καιρό
του - ανέλαβε τη διεύθυνση της
σχολής.



Μεγάλη φήμη =πρόσκληση, όπως
λέγεται, από το χαλίφη Μαμούν
να διδάξει στη Βαγδάτη (περί το
830). Μη αποδοχή της.

Το πανεπιστήμιο
περιλάμβανε τις σχολές:



ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ



ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ



ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ



◀ Ο Λέων Φιλόσοφος ή

Μαθηματικός (9ος αιώνας) ήταν σπουδαίος επιστήμονας με πολυσχιδή δραστηριότητα.

Στην εικόνα, ο Λέων μαζί με το χαλίφη Αλ Μαμούν. Μικρογραφία από το Χρονικό του Ιωάννη Σκυλίτζη, τέλη 12ου-αρχές 13ου αιώνα.

Madrid, Biblioteca Nacional, fol. 75.

© Biblioteca Nacional, Madrid

<http://www.ime.gr/chronos/09/gr/gallery/main/people/pn2p1.html>

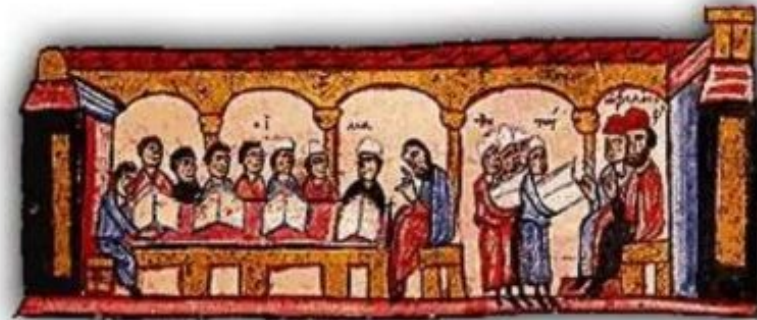
► Μαθητές και φιλόσοφοι.

Μικρογραφία από το Χρονικό του Ιωάννη Σκυλίτζη, τέλη 12ου-αρχές 13ου αιώνα.

Madrid, Biblioteca Nacional, fol. 134r.

© Biblioteca Nacional, Madrid

<http://www.ime.gr/chronos/09/gr/gallery/main/others/pn3p1.html>



«Στα μοναστικά
κέντρα του Αγίου
Όρους, της Ανατολής
και της Πόλης
ασκημένες ομάδες
γραφέων μοναχών
αντέγραψαν και
διέσωσαν από τη
φθορά και την
καταστροφή χιλιάδες
αρχαία ελληνικά
συγγράμματα. Με τον
τρόπο αυτό τα
μοναστήρια πρωτο-
στάτησαν στη διά-
σωση της αρχαίας
ελληνικής κληρονο-
μιάς».

*Kurt Weitzmann,
Βυζαντινή Ιστορία*



▲ Βυζαντινοί μοναχοί αντιγράφουν αρχαία κείμενα.

Φώτιος



ΜΥΡΙΟΒΙΒΛΟΣ

Περιέχει περί τα 300 φιλολογικά δοκίμια για έργα ελάχιστα γνωστά στους συγχρόνους του. Ο Φώτιος «μας μιλάει για τα αρχαία έργα με τόση χαρά και δροσιά σαν να ήταν τα τελευταία φιλολογικά νέα».



ΑΛΛΑ ΕΡΓΑ

Έγραψε επίσης ένα **λεξικό**, **ομιλίες** και **θεολογικά έργα**.



ΕΚΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ

Υπό τη φωτισμένη ηγεσία του η βυζαντινή εκκλησία πραγματοποίησε το **μεγαλόπνοο εγχείρημα του εκχριστιανισμού των Σλάβων**.