
Αυτοαξιολόγηση Σχολικής Μονάδας 2022-23
Άξονας 3. Σχέσεις μαθητών/μαθητριών – Υποομάδα 3

Θέμα:

«Η Τέχνη και ιδιαίτερα η μουσική και η ζωγραφική ως αντιπρόταση στην ενδοσχολική βία,
στις συγκρούσεις και στον αποκλεισμό.»

Ερωτηματολόγιο

για τους συμμετέχοντες στην Έκθεση Ζωγραφικής (συμπλήρωσε, κύκλωσε, ή βάλε X)

1. Φύλο: ___ αγόρι ___ κορίτσι
2. Η τάξη σου είναι:
3. Στα πλαίσια της συμμετοχής σου στην Έκθεση Ζωγραφικής «Η βία δεν έχει θέση στα σχολεία», ενημερώθηκες για θέματα σχολικής βίας και εκφοβισμού. Έχεις ενημερωθεί ξανά στο παρελθόν για αυτά τα θέματα; ΝΑΙ ΟΧΙ
4. Επέλεξες να συμμετάσχεις με την ίδια ζωγραφιά/κολλάζ και στο 2^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Μαθητικής Δημιουργίας, Ηγέτες του Αύριο, με θέμα: «Όχι στη βία, «ναι» στη φιλία. Κάνε block στον εκφοβισμό, που προκήρυξε το Υπουργείο Παιδείας; ΝΑΙ ΟΧΙ
Εάν όχι, για ποιους λόγους;
5. Θα χαρακτήριζες καλές τις σχέσεις με τους συμμαθητές σου;
Πολύ Αρκετά Λίγο Πολύ Λίγο Καθόλου

Εάν απάντησες Πολύ Λίγο ή Καθόλου, σχολίασε γιατί:
.....
6. Ποιόν θεωρείς ότι αφορά η σχολική βία;
___ το θύμα
___ το θύτη
___ τους παρατηρητές
___ όλους τους μαθητές
___ όλη τη σχολική κοινότητα (μαθητές, εκπαιδευτικούς, γονείς)
7. Ποιες από τις παρακάτω μορφές θεωρείς ότι μπορεί να πάρει η άσκηση σχολικής βίας και εκφοβισμού;
___ σωματική βία
___ προσβολές και βρισιές
___ απειλές
___ απόρριψη από τους άλλους
___ διαδικτυακός εκφοβισμός

(γύρισε σελίδα)

- ☐ σεξουαλική παρενόχληση
- ☐ καταστροφή προσωπικών αντικειμένων
- ☐ κλοπή
- ☐ υποτιμητικά σχόλια

8. Έχεις υπάρξει θύμα εκφοβισμού ή βίας από άλλα παιδιά του σχολείου;
 Πολύ συχνά Συχνά Μερικές φορές Σπάνια Ποτέ
 Πώς ένιωσες:
 Τι έκανες / Πως αντέδρασες;
9. Έχεις υπάρξει θύμα εκφοβισμού από εξωσχολικά άτομα;
 Πολύ συχνά Συχνά Μερικές φορές Σπάνια Ποτέ
 Πώς ένιωσες:
 Τι έκανες / Πως αντέδρασες;
10. Έχεις υπάρξει μάρτυρας σε κάποιο περιστατικό βίας στο σχολείο σου; ΝΑΙ ΟΧΙ
 Πώς αντέδρασες;
 Τι συναισθήματα σου δημιούργησε;
11. Έχεις ασκήσει ποτέ βία σε συμμαθητή σου; ΝΑΙ ΟΧΙ
 Εάν ΝΑΙ, με ποιον τρόπο;
 Γιατί;
12. Αισθάνεσαι ασφάλεια στο χώρο του σχολείου;
 Πολύ Αρκετά Λίγο Πολύ λίγο Καθόλου
13. Σε ποιους πιστεύεις ότι πρέπει να αναφέρονται τα περιστατικά σχολικής βίας προκειμένου να αντιμετωπιστούν;
☐ στους συμμαθητές μου
☐ στους γονείς μου
☐ στο Διευθυντή/Διευθύντρια
☐ στους Καθηγητές μου
☐ στο σύμβουλο σχολικής ζωής
☐ στον ψυχολόγο του σχολείου (εάν υπάρχει)
14. Πιστεύεις ότι πολιτιστικές δραστηριότητες που φέρνουν τους μαθητές σε επαφή με την Τέχνη (όπως η Έκθεση Ζωγραφικής) μπορούν να συμβάλλουν στον περιορισμό φαινομένων βίας και εκφοβισμού; ΝΑΙ ΟΧΙ
15. Περιέγραψε με λίγα λόγια τα συναισθήματα / σκέψεις σου όταν ετοιμάζεις τη ζωγραφιά/κολλάζ με την οποία συμμετείχες στην Έκθεση:

