*Ενδεικτικά επίθετα και φράσεις που χρησιμοποιούμε όταν θέλουμε να περιγράψουμε έναν τόπο ( φύση, θάλασσα, τοπίο..)*

Ma maison idéale est à côté de la plage

➧Cette maison est vieille, traditionnelle, faite de bois et de pierre.

➧Cette maison n'est pas trop grande, mais il y a un jardin avec de grands arbres

..un paysage magnifique. C’était un très beau paysage de montagne. Je vois(βλέπω) de la végétation (βλάστηση) avec des petits arbres/arbustes et de l’herbe(χόρτα)…

Sale / propre,(βρώμικος-καθαρός) sauvage/industrialisé naturel, charmant(γοητευτικός), surpeuplé( γεμάτο με κόσμο-άδειο) /vide, ancien/ moderne bourgeois/ banlieusard,( αστικό-προαστιακό) calme, coloré, futuriste/traditionnel, magnifique, pittoresque(γραφικό), rural/urbain, dynamique, touristique, romantique.

**La mer : Η θάλασσα -** Vert émeraude(πράσινο σμαραγδί) , grise, argenté(ασημένια) , calme, furieuse,(ήρεμη-θυελλώδης)

**Les nuages :**

Τα σύννεφα -Immenses,(απέραντα) énormes, légers(ελαφριά)

**Le ciel :** Ο ουρανός- pluvieux,(βροχερός) obscur, noir, sombre,(σκοτεινός) bleu azur, gris, rougeoyant…(κοκκινωπός)

***"Quand j’étais enfant****, j’habitais en ville, dans un immeuble(διαμέρισμα) vert. Il me paraissait immense et*

*j’imaginais que c’était un arbre géant(γιγάντιο δέντρο) et que nous qui l’habitions étions des génies de la forêt.*

*J’y suis retourné la semaine dernière pour la première fois. Quel choc ! En réalité, l’immeuble est plutôt petit, sa belle couleur verte a disparu(εξαφανίστηκε, Passé Composé του disparaître) Il ressemble (μοιάζει) maintenant à n’importe quel immeuble un peu décrépit. Et moi, est-ce que je suis encore un génie de la*

*forêt ?"*

D’après *Guy de Maupassant*, Coco, 1892