**Αξιολόγηση Εισαγωγής για τον Θουκυδίδη και τον Πελοποννησιακό Πόλεμο (σελίδες 18 – 28)**

1. Τι ξεχώριζε τη συγγραφή της ιστορίας από τον Θουκυδίδη σε σύγκριση με τους προγενέστερους;

Α. Η έμφαση στη μυθολογία
Β. Η έμφαση στην επιστημονική ανάλυση και αιτιολόγηση
Γ. Οι θρησκευτικές ερμηνείες
Δ. Το ποιητικό του ύφος

1. Ποια προσωπική εμπειρία έδωσε στον Θουκυδίδη μοναδική εικόνα για τον λοιμό της Αθήνας;

Α. Έδρασε ως γιατρός των ασθενών
Β. Επιβίωσε ο ίδιος από τον λοιμό
Γ. Τον κατέγραψε από εκτός της Αθήνας
Δ. Τον μελέτησε δεκαετίες αργότερα

1. Πώς έβλεπε ο Θουκυδίδης την ανθρώπινη φύση σε σχέση με τον πόλεμο;

Α. Ως θεμελιωδώς ειρηνική
Β. Ως διαρκώς μεταβαλλόμενη
Γ. Ως έμφυτα αμετάβλητη
Δ. Ως φυσικά διπλωματική

1. Ποια πτυχή του πολέμου τόνιζε ιδιαίτερα ο Θουκυδίδης στα γραπτά του;

Α. Μόνο στρατιωτική τακτική
Β. Πολιτική και ηθική παρακμή κατά τη διάρκεια των συγκρούσεων
Γ. Μόνο οικονομικούς παράγοντες
Δ. Θρησκευτικές συνέπειες

1. Ποια ήταν η άποψη του Θουκυδίδη για τον ρόλο της τύχης (τύχη) στα ιστορικά γεγονότα;

Α. Ήταν ο κύριος παράγοντας όλων των γεγονότων
Β. Ήταν λιγότερο σημαντική από τη θεϊκή παρέμβαση
Γ. Αντιπροσώπευε απρόβλεπτες αλλά φυσικές περιστάσεις
Δ. Δεν είχε κανένα ρόλο στα ιστορικά γεγονότα

1. Πώς χαρακτήρισε ο Θουκυδίδης τον εμφύλιο πόλεμο στην Κέρκυρα;

Α. Ως μικρής σημασίας σύγκρουση
Β. Ως πρότυπο διπλωματικής επίλυσης
Γ. Ως παράδειγμα της βαρβαρότητας του πολέμου στην κοινωνία
Δ. Ως καθαρά οικονομική διαμάχη

1. Ποια ήταν η προσέγγιση του Θουκυδίδη στη συλλογή πληροφοριών για τα γεγονότα;

Α. Βασιζόταν αποκλειστικά σε έγγραφα
Β. Δεχόταν όλες τις προφορικές παραδόσεις
Γ. Χρησιμοποιούσε πολλαπλές πηγές και επαλήθευε τις πληροφορίες
Δ. Εξαρτιόταν από επίσημες κυβερνητικές αναφορές

1. Πώς τελειώνει το έργο του Θουκυδίδη;

Α. Με την πτώση της Αθήνας
Β. Με τη συνθήκη ειρήνης του 421 π.Χ.
Γ. Απότομα το 411 π.Χ.
Δ. Με τον θάνατο του Περικλή

1. Ποιος ήταν ο βασικός ρόλος του Θουκυδίδη κατά τον Πελοποννησιακό Πόλεμο πριν την εξορία του;

Α. Διοικητής του αθηναϊκού στόλου
Β. Στρατιωτικός στρατηγός στη Σπάρτη
Γ. Στρατηγός τοποθετημένος στην Αμφίπολη
Δ. Διπλωματικός απεσταλμένος στην Περσία

1. Ποιο σημαντικό γεγονός στη ζωή του Θουκυδίδη οδήγησε στην εξορία του; Α. Η κριτική του στη στρατηγική του Περικλή
Β. Η αποτυχία του να αποτρέψει την πτώση της Αμφίπολης
Γ. Η συμμαχία του με τη Σπάρτη
Δ. Η αντίθεσή του στην εκστρατεία στη Σικελία
2. Πόσο διήρκεσε η εξορία του Θουκυδίδη;

Α. Δέκα χρόνια
Β. Δεκαπέντε χρόνια
Γ. Είκοσι χρόνια
Δ. Είκοσι πέντε χρόνια

1. Σύμφωνα με τον Θουκυδίδη, ποια ήταν η βαθύτερη αιτία του Πελοποννησιακού Πολέμου;

Α. Το Μέγα Ψήφισμα
Β. Η σύγκρουση μεταξύ Κορίνθου και Κέρκυρας
Γ. Ο φόβος της Σπάρτης για την αυξανόμενη δύναμη της Αθήνας
Δ. Θρησκευτικές διαμάχες μεταξύ πόλεων-κρατών

1. Ποια καινοτόμα προσέγγιση ακολούθησε ο Θουκυδίδης στην καταγραφή λόγων στην ιστορία του;

Α. Συμπεριέλαβε μόνο απομαγνητοφωνήσεις
Β. Ανασύνθεσε λόγους βασισμένους στις βασικές ιδέες διατηρώντας ιστορική ακρίβεια
Γ. Βασίστηκε αποκλειστικά σε έγγραφα
Δ. Εφηύρε λόγους για δραματικό αποτέλεσμα

1. Ποια ήταν η μεθοδολογική προσέγγιση του Θουκυδίδη στην ιστορική έρευνα; Α. Βασιζόταν στη θεϊκή ερμηνεία γεγονότων
Β. Επικεντρωνόταν σε υπερφυσικές εξηγήσεις
Γ. Τόνιζε τις μαρτυρίες αυτοπτών και την κριτική ανάλυση
Δ. Δεχόταν λαϊκούς μύθους χωρίς επαλήθευση
2. Πώς έβλεπε ο Θουκυδίδης τον Περικλή ως ηγέτη;

 Α. Ως αναποτελεσματικό στρατιωτικό διοικητή
 Β. Ως πρότυπο δημοκρατικής ηγεσίας
 Γ. Ως διεφθαρμένο πολιτικό
 Δ. Ως ανίκανο στη στρατιωτική ηγεσία

**Αξιολόγηση Εισαγωγής για τον Ξενοφώντα και τον Πελοποννησιακό Πόλεμο (σελίδες 29 – 33)**

1. Ποια φιλοσοφική επιρροή διαμόρφωσε περισσότερο την κοσμοθεωρία του Ξενοφώντα;
Α. Οι διδασκαλίες και οι ηθικές αρχές του Σωκράτη
Β. Η θεωρία των ιδεών του Πλάτωνα
Γ. Η πολιτική θεωρία του Αριστοτέλη
Δ. Οι θρησκευτικές πεποιθήσεις των Περσών
2. Ποιο ήταν το αποτέλεσμα της Σικελικής Εκστρατείας (415–413 π.Χ.);
Α. Αθηναϊκή νίκη επί των Συρακούσιων
Β. Ισοπαλία μεταξύ των αντιπάλων δυνάμεων
Γ. Ολοκληρωτική καταστροφή για την Αθήνα
Δ. Απόσυρση της Σπάρτης από τη Σικελία
3. Πώς έβλεπε ο Ξενοφών τα σπαρτιατικά θεσμικά συστήματα;
Α. Με πλήρη απόρριψη
Β. Με θαυμασμό, αν και αναγνώριζε τις αδυναμίες τους
Γ. Με αδιαφορία
Δ. Με εχθρότητα
4. Τι χαρακτήριζε την πρώτη φάση του Πελοποννησιακού Πολέμου;
Α. Ναυμαχίες στη Σικελία
Β. Παρέμβαση της Περσίας
Γ. Σπαρτιατικές επιδρομές στην Αττική και αθηναϊκές ναυτικές απαντήσεις
Δ. Εμφύλιοι πόλεμοι στις συμμαχικές πόλεις
5. Τι ρόλο έπαιξε ο Αλκιβιάδης στα μεταγενέστερα στάδια του πολέμου;
Α. Παρέμεινε πιστός στην Αθήνα σε όλη τη διάρκεια
Β. Υπηρέτησε πολλαπλές πλευρές και πρότεινε τη διαίρεση των ελληνικών δυνάμεων
Γ. Ηγήθηκε αποκλειστικά των σπαρτιατικών δυνάμεων
Δ. Παρέμεινε ουδέτερος στη σύγκρουση
6. Ποια χαρακτηριστικά του Ξενοφώντα τον καθιστούν αξιόπιστη ιστορική πηγή;
Α. Η πολιτική του μεροληψία υπέρ της δημοκρατίας
Β. Η έμφαση στις υπερφυσικές εξηγήσεις
Γ. Οι μαρτυρίες του ως αυτόπτης μάρτυρας και οι ακριβείς γεωγραφικές του περιγραφές
Δ. Η έμφαση σε θεωρητικές στρατιωτικές τακτικές
7. Ποια ήταν η τελική κατάσταση της Αθήνας μετά τον πόλεμο;
Α. Διατήρησε την κυριαρχία της στη θάλασσα
Β. Συνήψε νέα συμμαχία με την Περσία
Γ. Παραδόθηκε με σκληρούς όρους
Δ. Διατήρησε την αυτοκρατορία της αλλά πλήρωνε φόρο υποτέλειας
8. Ποια ήταν η κύρια συμβολή του Ξενοφώντα στην ιστορική καταγραφή του 4ου αιώνα π.Χ.;
Α. Η ποίησή του για τον σπαρτιατικό πολιτισμό
Β. Οι φιλοσοφικοί διάλογοί του με τον Πλάτωνα
Γ. Τα *Ελληνικά*, η μοναδική σωζόμενη ιστορική καταγραφή της περιόδου 411–362 π.Χ.
Δ. Οι στρατιωτικές του στρατηγικές κατά των Περσών
9. Ποιο γεγονός σηματοδότησε τη σημαντική αλλαγή στην καριέρα του Ξενοφώντα και την τελική του εξορία από την Αθήνα;
Α. Η εκλογή του ως στρατιωτικός διοικητής
Β. Η συμμετοχή του στην εκστρατεία του Κύρου εναντίον του Αρταξέρξη Β΄
Γ. Ο διορισμός του ως ιππάρχου
Δ. Η συμμαχία του με τη Θήβα
10. Ποια ήταν η κύρια αιτία του Πελοποννησιακού Πολέμου σύμφωνα με το κείμενο;
Α. Το Μέγα Ψήφισμα
Β. Ο φόβος της Σπάρτης για την αυξανόμενη δύναμη της Αθήνας
Γ. Η σύγκρουση μεταξύ Κορίνθου και Κέρκυρας
Δ. Η εξέγερση της Ποτίδαιας
11. Ποια περιγραφή αποδίδει καλύτερα το συγγραφικό ύφος του Ξενοφώντα;
Α. Πολύπλοκα φιλοσοφικά επιχειρήματα
Β. Ποιητική και μεταφορική γλώσσα
Γ. Καθαρές, ακριβείς περιγραφές με δραματική ένταση
Δ. Τεχνική στρατιωτική ορολογία
12. Τι ρόλο έπαιξε η Περσία στα τελευταία στάδια του Πελοποννησιακού Πολέμου;
Α. Παρέμεινε ουδέτερη καθ’ όλη τη διάρκεια της σύγκρουσης
Β. Παρείχε αποκλειστικά υποστήριξη στην Αθήνα
Γ. Υποστήριξε τη Σπάρτη διπλωματικά και οικονομικά
Δ. Πολέμησε άμεσα και τις δύο πόλεις-κράτη
13. Πώς έβλεπε ο Ξενοφών το καθεστώς των Τριάκοντα Τυράννων στην Αθήνα;
Α. Υποστήριζε τις πολιτικές τους μεταρρυθμίσεις
Β. Καταδίκαζε τη βιαιότητά τους, παρά τις αντιδημοκρατικές του απόψεις
Γ. Παρέμεινε ουδέτερος στην ιστορική του αφήγηση
Δ. Εξήρε τις ηγετικές τους ικανότητες
14. Ποια ήταν η σημασία της Μάχης στους Αιγός Ποταμούς (405 π.Χ.);
Α. Οδήγησε σε ειρηνευτική συνθήκη μεταξύ Αθήνας και Σπάρτης
Β. Οδήγησε στην ολοκληρωτική καταστροφή του αθηναϊκού στόλου
Γ. Σηματοδότησε την αρχή του πολέμου
Δ. Εδραίωσε την περσική κυριαρχία στην Ελλάδα
15. Ποιο από τα έργα του Ξενοφώντα εστιάζει στην εκπαίδευση ενός ιδανικού ηγέτη;
Α. *Ελληνικά*
Β. *Απομνημονεύματα*
Γ. *Κύρου Παιδεία*
Δ. *Ανάβασις*