

Εισαγωγή στο Δημοτικό τραγούδι (σελ. 7) (σχεδιάγραμμα)

Βασικά χαρακτηριστικά

1. Λαϊκή δημιουργία (δημοτικό (δήμος = λαός))
2. Συνδυάζει ποίηση, μουσική και χορό
3. Στοιχείο της κοινωνικής ζωής (δουλειά, σπίτι, γιορτές, γάμοι, κηδείες κ.α)
4. Λειτουργία: συντρόφευε, ψυχαγωγούσε, παρηγορούσε και εξασφάλιζε τη συνέχεια του πολιτισμού και των παραδόσεων.
5. Εκφράζει: βιώματα, ιδέες, αισθητικές προτιμήσεις και τα συναισθήματα του λαού
6. Ύφος: ενιαίο ανάλογα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν
7. Σταθερά, επαναλαμβανόμενα μοτίβα
8. Διαχρονικός χαρακτήρας
9. Μεγάλος θεματικός πλούτος
10. Λιτότητα των εκφραστικών μέσων
11. Οικονομία και πύκνωση του ποιητικού λόγου

Κατηγορίες

Α. Τραγούδια που αναφέρονται στις διάφορες **εκδηλώσεις της ζωής** (της αγάπης, νυφιάτικα, νανουρίσματα, παιδικά, κάλαντα, αποκριάτικα και άλλα εορταστικά, τραγούδια της ξενιτιάς, μοιρολόγια, γνωμικά, τραγούδια της δουλειάς)

Β. Ιστορικά τραγούδια (δημιουργήθηκαν εξαιτίας ενός ιστορικού γεγονότος ή αναφέρονται σε μια συγκεκριμένη χρονική περίοδο, όπως είναι τα ακριτικά ή τα κλέφτικα).

Γ. Παραλογές, ιδιαίτερο είδος δημοτικού τραγουδιού, με τα δικά του χαρακτηριστικά:

- ✓ αφηγηματικός χαρακτήρας (αφηγείται μια ιστορία)
- ✓ επικός τόνος (ηρωικός)
- ✓ δραματική έκβαση (κακό τέλος)
- ✓ περιεχόμενο πλαστό, μυθικό
- ✓ έντονα υπερφυσικά, φανταστικά στοιχεία