

Νεοελληνικός Διαφωτισμός Σχεδιάγραμμα εισαγωγής του βιβλίου, σελ. 27

Λογοτεχνία του νεοελληνικού διαφωτισμού ονομάζουμε το σύνολο των λογοτεχνικών κειμένων που γράφτηκαν κατά την περίοδο 1770-1821, εποχή που ονομάζουμε Νεοελληνικό Διαφωτισμό.

Νεοελληνικό Διαφωτισμό ονομάζουμε την επίδραση του Ευρωπαϊκού Διαφωτισμού στην Ελλάδα.

Ο **Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός** ήταν πνευματικό κίνημα του 17ου και 18ου αιώνα, με κεντρική θέση την **πίστη στον ορθό λόγο**, δηλαδή

- στην ικανότητα του ανθρώπου να κατανοήσει το σύμπαν
- να προαγάγει τη θέση του στον κόσμο μέσω της **δύναμης του νου**
- με απώτερους σκοπούς:
τη γνώση
την ελευθερία
την ευτυχία

Κυρίαρχα θέματα των κειμένων

- δυσαρέσκεια των Ελλήνων για τις συνθήκες που επικρατούσαν στην οθωμανική αυτοκρατορία
- πόθος της εθνικής απελευθέρωσης
- χαρά της ζωής και στην
- απόλαυση του έρωτα

Κυρίαρχο αίτημα: η παιδεία και η γνωριμία των Ελλήνων με την αρχαία γραμματεία.

Η γλώσσα των κειμένων
μεγάλη ποικιλία:

- δημοτική
- καθαρεύουσα
- αρχαϊζουσα

Αιτία: Γλωσσική διαμάχη (**Γλωσσικό Ζήτημα**): διαφορετικές απόψεις για το ποια θα πρέπει να είναι η γλώσσα των λογοτεχνικών κειμένων.