**Ο φτωχός και τα γρόσια» Λαϊκό παραμύθι**

**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**1.**  Να συμπληρώσετε τον παρακάτω πίνακα με τα ακριβή στοιχεία που θα αντλήσετε από το κείμενο:

|  |  |
| --- | --- |
| **Τόπος** |  |
| **Χρόνος**  |  |
| **Πρόσωπα: ΚΥΡΙΑ (ιδιότητα-χαρακτήρας)** **ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΑ** | **1.****2.** |
|  |
| **Πρόβλημα (ποιος έχει το πρόβλημα και ποιο είναι αυτό)** |  |
| **Τρόπος επίλυσης προβλήματος**  |  |
| **Δοκιμασία (ποιος υποβάλλεται στη δοκιμασία και ποια είναι αυτή)** |  |
| **Το αποτέλεσμα της δοκιμασίας** |  |

**2. α)** Να συμπληρώσετε τον παρακάτω πίνακα που αφορά στον φτωχό λαμβάνοντας υπόψη σας στοιχεία που θα αντλήσετε από το κείμενο:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Η καθημερινότητα του φτωχού** | **Συναισθήματα****φτωχού****στην αρχή του παραμυθιού** | **Συναισθήματα φτωχού μετά την προσφορά χρημάτων** | **Αλλαγές στην καθημερινότητα του φτωχού** | **Συναισθήματα φτωχού****στο τέλος του παραμυθιού** |
|  |  |  |  |  |

**3. β)** Να συμπληρώσετε τον παρακάτω πίνακα που αφορά στον πλούσιο γείτονα λαμβάνοντας υπόψη σας στοιχεία που θα αντλήσετε από το κείμενο:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Συναισθήματα πλουσίου στην αρχή του παραμυθιού** | **Συναισθήματα πλουσίου μετά την προσφορά χρημάτων** | **Πιθανά συναισθήματα πλουσίου στο τέλος του παραμυθιού** |
|  |  |  |

**3. γ)** Να **χαρακτηρίσετε τους πρωταγωνιστές** **αιτιολογώντας** τους χαρακτηρισμούς σας κάνοντας αναφορά και στα αντίστοιχα **χωρία του κειμένου**. (στο τετράδιο)

**4.** Τα βασικά στοιχεία που αποτελούν τον αφηγηματικό ιστό ονομάζονται **αφηγηματικές μονάδες ή μοτίβα**. Να καταγράψετε **τα αφηγηματικά μοτίβα του συγκεκριμένου παραμυθιού**.

|  |  |
| --- | --- |
| **ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΑ ΜΟΤΙΒΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΏΝ**  | **ΤΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΑ ΜΟΤΙΒΑ ΣΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΈΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ** |
| Κατάσταση αρχικής ευτυχίας |  |
| Ξαφνική μετάπτωση από την ευτυχία στη δυστυχία/ αιτία αλλαγής  |  |
| Επαναφορά στην κατάσταση της αρχικής ευτυχίας |  |

**5. Ποιο είναι το επιμύθιο (ηθικό δίδαγμα)** του αφηγήματος;(στο τετράδιο) **……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**6.** Να καταγράψετε **τέσσερα βασικά γνωρίσματα λαϊκού παραμυθιού** που εντοπίζετε στο συγκεκριμένο παραμύθι

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….**

**7. Στοιχεία αφηγηματικής τεχνικής (**οι τρόποι με τους οποίους οργανώνεται και δομείται ο αφηγημένος μύθος)

**α)** Να γράψετε τα σχόλιά σας για τον **αφηγητή**

***● Ποιος αφηγείται ;(***με βάση τη συμμετοχή του στην ιστορία***):*** Ένας ……………. αφηγητής .

***● Πώς αφηγείται;*** Ως αφηγητής *(συμμετέχει /δε συμμετέχει) στην ιστορία*.

***● Σε ποιο πρόσωπο γίνεται η αφήγηση;*** Η αφήγηση γίνεται σε ………….πρόσωπο***.***

**β)** Να γράψετε τα σχόλιά σας για το**χρόνο της αφήγησης**

***●******Χρόνος αφήγησης*** *(*Ως προς τη σειρά παρουσίασης των γεγονότων)*:*Η αφήγηση είναι ……………………………, γιατί τα *γεγονότα …………………………………………………….*

Η χρονική διάρκεια της αφήγησης έχει αυξομειώσεις, γιατί ο αφηγητής αναφέρει γρήγορα τα δευτερεύοντα γεγονότα και επιμένει περισσότερο στην αφήγηση της δοκιμασίας του φτωχού, που έγινε προς στιγμήν πλούσιος. Στόχος είναι να μας παρουσιάσει καλύτερα το πρόβλημα αλλά και να δημιουργήσει μεγαλύτερη αγωνία για το τέλος του έργου.

**γ)** Να γράψετε τους **αφηγηματικούς τρόπους** που εντοπίζετε στο παραμύθι δίνοντας και ένα παράδειγμα για καθέναν από αυτούς.

|  |  |
| --- | --- |
| **ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΣ ΤΡΟΠΟΣ** | **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**8.** Να συμπληρώσετε τον παρακάτω πίνακα με τα με ένα τουλάχιστον παράδειγμα από τα **εκφραστικά μέσα** που ζητούνται. Στη συνέχεια να εξηγήσετε το λειτουργικό του ρόλο.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ**  | **ΕΙΚΟΝΕΣ** | **ΑΣΥΝΔΕΤΑ**  | **ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ** |
|  |  |  |  |

**9.** Να καταγράψετε **ομοιότητες και διαφορές του παραμυθιού «Ο φτωχός και τα γρόσια» με το παραμύθι «Το πιο γλυκό ψωμί»** ως προς: α) το θέμα β) τα βασικά γνωρίσματα του παραμυθιού (στο τετράδιο)

**Δραστηριότητες δημιουργικής γραφής**

**1.** Να γράψεις ένα διαφορετικό τέλος στο παραμύθι «Ο φτωχός και τα γρόσια».

**2.** Να γράψεις το δικό σου παραμύθι με το επιμύθιο ‘’τα χρήματα δε φέρνουν την ευτυχία’’

**3.** Να εντάξεις στο λαϊκό αφήγημα έναν ήρωα από κάποιο άλλο αγαπημένο σου παραμύθι, ο οποίος θα επηρεάσει θετικά την εξέλιξή του.

**4.** Φαντάσου ότι ο γέροντας από το παραμύθι «το πιο γλυκό ψωμί» συναντά έναν από τους ήρωες του παραμυθιού «ο φτωχός και τα γρόσια» . Να γράψεις το διάλογο που θα γινόταν μεταξύ τους και τις ενδεχόμενες παρεμβάσεις του στην εξέλιξη του μύθου*. (Σκεφτείτε πώς θα μπορούσε η παρουσία του να επηρεάσει τον ήρωα που θα συναντούσε.)*