Η ΑΡΧΑΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Αρχαια Άιγυπτος ειναι ο πολιτισμός ο οποίος αναπτύχθηκε στην βορειανατολική περιοχή της Αφρικής η οποία είναι παρακτια της νοτιοανατολικής Μεσογείου στην οποία εκβαλλει ο ποταμός Νείλος .Είναι ένας από τους έξι πολιτισμούς που αναπτύχθηκαν ανεξάρτητα. Η ιστορία της Αρχαίας Αιγύπτου εκτυλήχθηκε σε μια σειρά σταθερών Βασιλείων ,χωριζόμενων από περιόδους σχετικής, οι οποίες είναι γνωστές ως ενδιάμεσοι περιόδοι: Το παλαιό Βασίλειο , το νέο Βασίλειο ,το μέσο Βασίλειο. Η Αίγυπτος έφτασε στην ακμή της στο Νέο Βασίλειο και ακολούθησε αργότερα μία περίοδος αργής παρακμής.

Η Αιγυπτος δέχθηκε επιθέσεις από ξένους λαούς όπως οι Λίβυοι ,οι Βαβυλώνιοι ,οι,Πέρσες ,και οι Έλληνες.

Η επιτυχία του Αρχαίου Αγυπτιακού πολιτισμού οφείλεται κυρίως στο ότι βρισκόταν στην κοιλάδα του Νείλου.Με τις πλημμύρες και σε συνδιασμό με τους μουσώνες είχαν ελεγχομενη αδρευση με αποτέλεσμα να έχουν παραγωγή προϊόντων. Το οποίο επέφερε πυκνό πληθυσμό μεΠΡ κοινωνική ανάπτυξη και εξελιγμένο πολιτισμό.Με πλεόνασμα πόρων η διοίκηση οργανωσε την ανάπτυξη της γραφής, την οργανωση συλλογικών κατασκευών και αγροτικών προγραμμάτων ,το εμπόριο, με τις γυρω περιοχές και ένα στρατό για να αντιμετοπίζει εγχώριους και εξωτερικούς εχθρούς.

ΠΡΟΔΥΝΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ[5500-3000 ΠΧ]

Κατά την προδυναστική και πρώιμη Δυναστική Περίοδο, το κλίμα της Αιγύπτου ήταν λιγότερο ερημικό σε σχέση με το σημερινό.Μεγάλες εκτάσεις της Αιγύπτου καλύπτονταν από δασώμενη σαβάνα και τη διέσχιζαν κοπάδια οπληφόρων χορτοφάγων.

Αυτήν την περίοδο αναπτυχθηκε η κτηνοτροφία και έγινε η εξημέρωση πολλών ζώων.Αναπτύχθηκε επίσης και η αγγειοπλαστική και τα αντικείμενα προσωπικής χρήσης όπως χτένες ,βραχιόλια και χάντρες.Ο σπουδαιότερος πολιτισμός ήταν Ο Μπαντάρι που διακρινόταν στην υψηλή ποιότητας κεραμικά του.Μετά ακολούθησαν οι πολιτισμοί των Αμρατίων [Νακάντα Ι] και των Γκερζέχ[Νακάντα ΙΙ] που εισήγαγαν τον οψιανό από την περιοχή της Αιθιοπίας,που τον χρησιμοποιούσανγια την διαμόρφωση των λεπίδων και άλλων αντικειμένων από μακρόστενα κομμάτια λίθων.

ΠΑΛΑΙΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ [2686-2181]

Κατά την περίοδο του παλαιού Βασιλείου οικοδομήθηκαν οι Πυραμίδες της Γκίζας:η Πυραμίδα του Χέοπα ,η Πυραμίδα του Χεφρίνου , η Πυραμίδα του Μυκερίνου καθώς επίσης η μεγάλη Σφίγγα.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

Οι περισσότεροι Αιγύπτιοι ήταν αγρότες.Οι κατοικίες τους περιορίζονταν σε μέλη άμεσης οικογένειας καιήταν χτισμένα από λασπότουβλα ,σχεδιασμένα να παραμένουν δροσερά μέσα στη ζέστη της ημέρας.Κάθε σπίτι είχε μια κουζίνα με ανοιχτή οροφή μια μυλόπετρα για άλεσμα των σιτηρώνκαι ένα μικρό φούρνο.Οι τοίχοι ήταν βαμμένοι λευκοί.Τα πατώματα καλύπτονταν με χαλιά από χόρτα ενώ η επίπλωση περιελάμβανε ξύλινα σκαμιά και ατομικά τραπέζια.

Οι Αρχαίοι Αιγυπτιοι σημασία στην υγιεινή και την εμφάνιση . Οι περισσότεροι έκαναν μπάνιο στον Νείλο με σαπούνια από ζωικό λίπος σε υφή πάστας και κιμωλίας.

Οι Άντρες όλο το σώμα τους αρώματα και ευωδιαστές αλοιφές.Ορουχισμός κατασκευαζόταν από απλά φύλλα λινού και τα μέλη ανώτερης τάξης φορούσαν περούκες ,κοσμήματα και καλλυντικα.Τα παιδιά δε φορούσαν ρούχα μέχρι την ηλικία των δώδεκα και σε αυτήν την ηλικία τους έκαναν περιτομή και τουε ξύριζαν το κεφάλι.Οι μητέρες ήταν υπεύθυνες για τα παιδιά , ενώ ο πατέρας κέρδιζε μόνο το οικογενειακό εισόδημα. Η μουσική και ο χορός ήταν δημοφιλής τρόπος ψυχαγωγίας για εκείνους που μπορούσαν να ανταπεξέλθουν οικονομικά.Τα πρώιμα όργανα περιελάμβαναν φλάουτα και παρόμια τρομπέτες και αρπες,κουδούνια,κύμβαλα,ντέφι.Οι αρχαίοι Αιγύπτιοι απολάμβαναν διαφορες δραστηριότητες όπως παιχνίδια και μουσική.Τα ζογκλερικά και

τα παιχνίδια με μπάλες ήταν για τα παιδια καθώς και η πάλη.Τα πλούσια μέλη απολάμβαναν επίσης ταξιδια με πλοία και κυνήγι.

ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Το Αιγυπτιακό Πανθεοαποτελούνταν από πολλούς θεούς οι οποιοι τους τοιμούσαν με προσευχές. Ενας από τους σημαντικότερους θεούς ήταν ο Φαραώ γιος του Ισιρι.Οι ναοί της Αρχαίας Αιγύπτου δεν ήταν μέρη δημόσιας λατρείας και συγκέντρωσης των πιστών παρά τοποθεσίες ‘οπου οι ιεροίς φρόντιζαν να αποδώσουν τιμές στις θεότητες,τα αγάλματα των οποίων βρισκόταν στο κέντρο του ναού. Οι πιστοί συγεντρώνονταν στις εορτές που βρισκόταν έξω από τους ναους.Είχαν όμως το δικαίωμα να έχουν τα προσωπικά τους αγάλματα και αγαλματίδια στο σπίτι τους για τη λατρεία.

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Στην τεχνολογία ,την ιατρική και τα μαθηματικά,η Αρχαία Αίγυπτος πέτυχε μια σχετική υψηλή στάθμη παραγωγικότητας και πολυπλοκότητας.Επίσης δημιούργησαν δικό τους αλφάβητο και δεκαδικό σύστημα.

ΦΑΓΕΤΙΑΝΗ ΚΑΙ ΓΥΑΛΙ

Ακόμη και πριν το παλαιό Βασίλειο ,οι αρχαίοι Αιγύπτιοι είχαν ανακαλύψει ένα υαλώδες υλικό γνωστό ως φαγετιανή ,το οποίο επεξεργαζόταν σαν ένα είδος τεχνητού ημιπολύτιμου λίθου .Η Φαγετιανή είναι ένα μη αργυλούχο κεραμικό διοξείδιο του πυριτίου ,μικρές ποσότητες ασβέστη και σόδα καθώς και έναχρωματικό παράγοντα ,συνήθως χαλκό.Το υλικό χρησιμοποιήται για την κατασκευή χαντρών αγαλματίδιων και μικρών εμπορευσιμων κεραμικών.