**ΘΟΥΚΥΔΙΔΗ ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ**

**ΚΕΦ. 38**

**Διδακτική πορεία**

**Θεματικό κέντρο**

**Άξονες: 1)παράγοντες που εξασφαλίζουν ευζωία Αθηναίων**

* **Πολιτιστικές δραστηριότητες**
* **Κατοικίες**
* **Επάρκεια υλικών αγαθών**
* **Μέγεθος πόλης-πληθυσμός**

 **2) ρόλος κεφ. 38 στην ιστορική αφήγηση**

**Κεφάλαιο 38, από το πρωτότυπο**

* **«και μην και…»: βέβαια όμως, ακόμη και**

**Μεταβατικός επιδοτικός**

Η φράση αυτή συνδέει το κεφ. 37 με το κεφ. 38:

**Και στην καθημερινή διασκέδαση η ατομική ελευθερία**

Αφού παρουσίασε τις αρχές του δημοκρατικού πολιτεύματος ( **ισονομία, αξιοκρατία, ελευθερία**) και έδωσε έμφαση στην πολιτική και κοινωνική διάσταση του βίου των Αθηναίων, **περνάει στους παράγοντες που εξασφαλίζουν την ευζωία του πολίτη:**

* **Πολιτιστικές δραστηριότητες**
* **Ευπρεπείς ιδιωτικές κατοικίες**
* **Επάρκεια υλικών αγαθών**

Έτσι **το δημοκρατικό πολίτευμα εξασφαλίζει** ποιότητα ζωής, ευχάριστη και άνετη διαβίωση.

Ανάπαυλα στην κουραστική ενασχόληση με τα κοινά, ισορροπία σε όλες τις εκδηλώσεις και όχι μονομέρεια ( **σε αντίθεση με Σπαρτιάτες , για τους οποίους οι γιορτές θεωρούνταν πολυτέλεια**).

Επιδιώκουν όχι μόνο το ωφέλιμο αλλά και το τερπνό.

* **«επορισάμεθα» :**σκόπιμη θέσπιση, ενσυνείδητα

Όχι συσσωρευτικό αποτέλεσμα εθισμών που διαμορφώθηκαν με πολυετή ασυνείδητη ,εξελικτική κυοφορία

* **Σύντομη αναφορά στην ψυχαγωγία** ,αφού η στιγμή είναι ιερή

( ενταφιασμός, απόδοση τιμών στους νεκρούς)

* **«Αγωσι και θυσίαις διετησίαις»: ομαδική ψυχαγωγία :**Οι Αθηναίοι φιλέορτοι και φιλοθεάμονες

Επιδίωκαν την ψυχαγωγία παρά την **άποψη των ολιγαρχικών** ότι οι γιορτές :α) αποτελούν τροχοπέδη στην ενασχόληση με τα κοινά Β) αποτελούν άσκοπη διασπάθιση δημόσιου χρήματος

**Γιορτές:** Παναθήναια, Διονύσια, Ελευσίνια, Θαργήλια (προς τιμή Απόλλωνα και Αρτέμιδος) ,Πυανόψια (Αθηνά και Διόνυσο), Θεσμοφόρια (Δήμητρα Θεσμοφόρος), Προμήθεια, Ηφαίστεια, κ. ά.

Εκτός από **θυσίες και αγώνες** αθλητικοί, μουσικοί, ποιητικοί, δραματικοί, ιππικοί.

Οι γιορτές είχαν **θρησκευτική αφετηρία**, έκφραση ευσέβειας και πίστης Αθηναίων.

**Ο Θουκυδίδης** δεν αναφέρει τη θρησκευτική σημασία των εορτών. Ήταν μαθητής Αναξαγόρα και **δεν είχε βαθιά πίστη** . Η εμφάνιση του θείου στο έργο του είναι από σπάνια ως ανύπαρκτη. Αν μιλούσε ο Περικλής δύσκολα θα απέφευγε την αναφορά στους θεούς, **άρα εδώ το κριτικό πνεύμα του Θουκυδίδη**.

* **«ἱδίαις κατασκευαις»**

**Εννοεί εσωτερική διαρρύθμιση , επίπλωση, όχι εξωτερική μορφή.**

 **- γνωρίσματα:** 1) πλίνθινα, απλά, ευπρεπή, νοικοκυρεμένα, ακόμα και τα σπίτια επιφανών Αθηναίων.

**-Δεν κάνει αναφορά στα δημόσια οικοδομήματα (**π.χ. ΑΚΡΌΠΟΛΗ)

**Απόψεις:** 1) κενό, παράλειψη κατά την αντιγραφή, εδώ έπρεπε να γράφει: ιεροις δε και κατασκευαις ιδιαις δε και δημοσιαις

**2)** αποφεύγει να περιαυτολογήσει ή να προκαλέσει τους συμμάχους

**3)** ίσως δεν είναι σημαντική η αναφορά αφού ο σκοπός του είναι να τονίσει τις ευκαιρίες του Αθηναίου πολίτη για ψυχαγωγία.

* **«επεσέρχεται…» ο ενεστώτας δείχνει** ότι η πόλη δεν αντιμετώπιζε κανένα πρόβλημα το πρώτο έτος του πολέμου λόγω της θαλασσοκρατίας των Αθηναίων

**Εισήγαγαν κυρίως:** δημητριακά, δέρματα, υφάσματα, μέταλλα

**Εξήγαγαν:** λάδι, κρασί, μέλι, αγγεία, μάρμαρα, όπλα, μαλλί

**Η Αθήνα ήταν από τα μεγαλύτερα εμπορικά κέντρα της εποχής.** Έφταναν εκεί προϊόντα από ηπειρωτική Ελλάδα, νησιά, Σικελία, Ιταλία, Αίγυπτο, Κύπρο, Λυδία, Πόντο

**Σημαντικός ο ρόλος του λιμανιού του Πειραιά.**

* **«εκ πάσης γης» :** σημαίνει και την έλξη που ασκούσε η πόλη ως πνευματικό κέντρο για τους σοφούς της εποχής .

Έβρισκαν στην πόλη τα πάντα και τα απολάμβαναν με τον ιδανικό τρόπο :**κόπος εργασίας –ανάπαυση νου και ψυχής-ικανοποίηση μέτρου => αρμονία και μέτρο**

**Αντίθετα Σπάρτη:** σκυθρωπή καθημερινότητα ,χωρίς αφθονία αγαθών και απολαύσεις.

* Δίνει **έμφαση στα υλικά αγαθά** για να παρουσιάσει την Αθήνα ως ευημερούσα πόλη.
* **«δια το μέγεθος της πόλης»:** εννοεί όχι τον πληθυσμό αλλά την **εκτεταμένη δύναμη**:
* **Ναυτική δύναμη**
* **Εμπορική δραστηριότητα**
* **Ισχυρό νόμισμα**
* **Γενικότερη οικονομική δραστηριότητα**
* **Πνευματικό κέντρο**
* **Αποικίες**
* **Πληθυσμός:**

**Κάτοικοι :600.000** από αυτούς:

**Δούλοι: 400.000**

**Μέτοικοι: 50.000 (Αν αφαιρέσουμε γυναίκες και παιδιά: )40.000 ενεργοί γνήσιοι Αθηναίοι πολίτες.**

* **Ρόλος κεφ. 38**

Α) ειδυλλιακή ζωή, ανωτερότητα Αθηναίων σε ειρήνη

Β) συμπληρώνει και διευρύνει τον ύμνο του πολιτεύματος ( ευζωία: απόδειξη ελευθερίας)

Γ) πολυδιάστατος τρόπος ζωής # με Σπαρτιάτες

Δ) συνδυάζουν οι Αθηναίοι παράδοση ( γιορτές, αγώνες) με πρόοδο (κατοικίες, προϊόντα).

Ε) προετοιμασία κεφ. 39:συνδυασμός υλικών και πνευματικών απολαύσεων με πολεμικό φρόνημα.