|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΚΛΙΜΑΚΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΩΝ Διαταραχής Αυτιστικού Φάσματος**  ΚΥΚΛΩΣΕ, για τον συγκεκριμένο μαθητή/τρια, πόσο πολύ συμβαίνουν οι παρακάτω συμπεριφορές, **σε σύγκριση με τους συνομηλίκους του, της τυπικής ανάπτυξης**.  Δεν υπάρχουν σωστές ή λανθασμένες απαντήσεις! | | | | | |
| **1**. Έχει βλεμματική επαφή | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **2**. Μπορεί να αρχίσει και να διατηρήσει μια συζήτηση με άλλους (όχι για εμμονικό ενδιαφέρον) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **3.** Πλησιάζει άλλους με λειτουργικό τρόπο | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **4**. Συμμετέχει αυθόρμητα σε παρέες χωρίς να τους δημιουργεί προβλήματα | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **5**. Μπορεί να κάνειφίλους | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **6**. Κατανοεί εξωλεκτικές συμπεριφορές (π.χ. κατανοεί ότι ο άλλος είναι βαριεστημένος) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **7.** Κατανοεί τα συναισθήματα των άλλων (ενσυναίσθηση) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **8.**Έχει ποικιλία ενδιαφερόντων | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **9.** Κατανοεί το μεταφορικό λόγο (π.χ. …μου μαύρισε η καρδιά) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **10**. Χρησιμοποιεί ικανοποιητική σύνταξη (π.χ. αντωνυμίες) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **11**. Χρησιμοποιεί ικανοποιητικά τον προφορικό λόγο για να εκφράσει νοήματα, σκέψεις, απόψεις, επιχειρήματα | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **12**. Παίζει συμβολικό παιχνίδι (π.χ. το μανταλάκι γίνεται καράβι) ή παίξιμο ρόλων (π.χ. κουμπάρες) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **13.** Χρησιμοποιεί χειρονομίες ή μίμηση με λειτουργικό τρόπο | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **14.** Επαναλαμβάνει στερεότυπα συγκεκριμένες λέξεις ή φράσεις | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **15**. Επαναλαμβάνει ιδιόρρυθμες κινήσεις (π.χ. συστροφές σώματος, φτερουγίσματα χεριών, κινήσεις προσώπου) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **16.** Επαναλαμβάνει λέξεις και φράσεις που άκουσε πρόσφατα ή στο παρελθόν (ηχολαλεί) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **17**. Αναστατώνεται με απροσδόκητες αλλαγές στην καθημερινότητά του | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **18.** Έχει άγχος σε αλλαγές, ακόμη και μικρές | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **19.** Επιμένει να μην αλλάζει το περιβάλλον του (π.χ. το δωμάτιό του) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **20.** Έχει τελετουργικές συμπεριφορές και συνήθειες (π.χ. να ακολουθεί τον ίδιο δρόμο, να τρώει το ίδιο φαγητό κάθε ημέρα) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **21**. Έχει παράξενες εμμονές (π.χ. κολλημένος/η με την Ινδία) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **22.** Αγαπά να ασχολείται μόνο με συγκεκριμένα πράγματα, θέματα | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **23.** Ασχολείται επίμονα με τμήματα αντικειμένων | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **24**. Αρνείται να ασχοληθεί με κάτι πέρα από τα δικά του ενδιαφέροντα. | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **25**. Ανέχεται τησωματική επαφή | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **26.** Έχει παράξενη ανταπόκριση σε κάποια αισθητηριακά ερεθίσματα (φως, ήχος) | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **27.** Φαίνεται να αδιαφορεί στον σωματικό πόνο | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **28.**Κλείνει τα αυτιάτου | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **29.**Μυρίζει και αγγίζει αντικείμενα | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **30.**Έχειφίλουςστοσχολείο | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **31.** Αντιμετωπίζει μόνος/η μικρά προβλήματα της καθημερινότητας. | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **32.** Είναι ήρεμος/η, στο διάλειμμα | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **33.** Οι συμμαθητές του τον/την συμπαθούν | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **34.** Ακολουθεί τους κανόνες και τις ρουτίνες του σχολείου | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
| **35.** Μοιάζει χαρούμενος/η στο σχολείο | Σχεδόν ποτέ | Σπάνια | Όπωςόλοι | Περισσό-τερο | Υπερβο-λικά |
|  | | | | | |
| **36. Περιγράψετε θετικά στοιχεία της συμπεριφοράς του, δεξιότητες, ικανότητες ή ιδιαίτερα ταλέντα:** | | | | | |
|  | | | | | |
| **37. Περιγράψετε στοιχεία της συμπεριφοράς που προβληματίζουν** (περιγράψτε με ακρίβεια συγκεκριμένες συμπεριφορές, χώρο, χρόνο) | | | | | |
|  | | | | | |

Η παρούσα κλίμακα αφορά συμπεριφορές που σχετίζονται με ΔΑΦ. Δεν αποτελεί σταθμισμένο εργαλείο, αλλά επισημάνσεις θεμάτων που θα διευκολύνουν στον σχεδιασμό της παρέμβασης. Συνιστούμε την αποφυγή υπερβολικής χρήσης.

Η βιβλιογραφική αναφορά είναι: Μουταβελής, Α. Γ. (2022). Εργαλεία Παιδαγωγικής Αξιολόγησης των μαθητών από τους Εκπαιδευτικούς προκειμένου να Συντάσσουν το Εξατομικευμένο Πρόγραμμα Εκπαίδευσης. Πάτρα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων Διόφαντος.

Η Σύμβουλος Ειδικής Αγωγής και Ενταξιακής Εκπαίδευσης

Δρ. Χρυσάνθη Κόζα