*Όνομα\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 17/9/24*

ΤΟ ΔΑΣΟΣ του Μιλτιάδη Μαλακάση

*Το δάσος, που λαχτάριζες ώσπου να το περάσεις,*

*τώρα να το ξεχάσεις, διαβάτη αποσπερνέ.*

*Μιαν αυγινή το κούρσεψαν ανίδρωτοι λοτόμοι,*

*κι εκεί είναι τώρα δρόμοι, διαβάτη αποσπερνέ.*

*Το σιγαλό τραγούδισμα που σ΄έσερνε διαβάτη,*

*σε μαγικό παλάτι, δίχως ελπίδα αυγής,*

*το πήρανε, για κοίταξε, στερνήν ανατριχίλα,*

*τα πεθαμένα φύλλα, που απόμειναν στη γης.*

*Γενήκαν νεκροκρέβατα τ’ άγρια του δέντρα τώρα,*

*και θα τα βρεις στη χώρα, διαβάτη αποσπερνέ.*

αποσπερνός, -η, -ο = ο βραδινός ανίδρωτοι = χωρίς να ιδρώσουν, να κουραστούν

αυγινή = η αυγή, το πρωινό (υ)λοτόμοι = ξυλοκόποι

***Σκέφτομαι , συζητώ , σχολιάζω:***

1. Ποιοι και για ποιο λόγο καταστρέψανε το δάσος;
2. Τι υπάρχει τώρα στη θέση του;
3. Το ποίημα έχει γραφτεί πριν πολλά χρόνια. Σήμερα συμβαίνουν παρόμοιες καταστάσεις;
4. Τι εκφραστικά μέσα χρησιμοποιεί ο ποιητής για να περιγράψει τη φρίκη του και να μας κάνει να τη νιώσουμε κι εμείς;

Στις παρακάτω προτάσεις υπογραμμίζω τα ρήματα, και γράφω σε ποιο χρόνο βρίσκονται.

* Το πρόσωπό της έλαμπε από χαρά. ( …………………………….)
* Θα βρείτε οδηγίες μέσα στο κουτί. (………………………………)
* Μέχρι το βράδυ θα έχεις φύγει. ( …………………………….)
* Η Νεφέλη έσπασε το βάζο που είχες φέρει από την Κίνα. ( ………………………….)
* Η σοδειά καταστράφηκε από το χαλάζι. ( …………………………….)
* Χτες ο καιρός ήταν βροχερός. ( …………………………….)

**Υπογραμμίζω τις χρονικές προτάσεις.**

* Ενώ διαβάζει, ακούει μουσική.
* Ο εχθρός θα επιτεθεί προτού ξημερώσει.
* Όταν ετοιμαστείς, φώναξέ με.
* Θα καταλάβεις γιατί άργησα, όταν μάθεις τα νέα.
* Πριν φύγω για την Αμερική θέλω να σε δω.
* Θα πας να παίξεις μπάλα, αφού πρώτα διαβάσεις τα Αγγλικά σου.

**Συμπληρώνω τις προτάσεις με τον κατάλληλο χρονικό σύνδεσμο:**

( **μέχρι να, αφού, σαν, όσο, όταν, καθώς, κάθε φορά που, πριν**.)

* Θα πάμε βόλτα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ συγυρίσουμε το σπίτι.
* Κράτησέ το, κι \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ το χρειαστώ θα στο ζητήσω.
* Πέρασε αρκετή ώρα, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ καταλάβουν τι είχε συμβεί.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ετοιμαζόμουν να φύγω, χτύπησε το τηλέφωνο.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ βρέχει, με πιάνει μελαγχολία.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ζω, ελπίζω.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ φύγεις, θέλω να σου μιλήσω για κάτι σοβαρό.

Συμπληρώνω τις καταλήξεις των ρημάτων: ( **-με, -μαι, -τε, -ται** )

* Νομίζε \_\_\_ ότι θα έρθει;
* Έρχο\_\_\_ σε λίγα λεπτά. Δεν θ’ αργήσω.
* Μη μιλά\_\_\_ δυνατά γιατί κοιμά\_\_\_ το μωρό.
* Ο Κώστας ξεκουράζε\_\_\_ γιατί δουλεύει πολύ.
* Μην καπνίζε\_\_\_ και μη φωνάζε\_\_\_ δυνατά, γιατί μ’ ενοχλεί\_\_\_.
* Η Ανθούλα ενοχλεί\_\_\_ από το θόρυβο των αυτοκινήτων.
* Σκεφθήκα\_\_\_ να πά\_\_\_ στο θέατρο την Κυριακή.
* Σκέφτο\_\_\_ ν’ αγοράσω το αυτοκίνητο που είδα\_\_\_ .

**Γράφω σε όλους τους χρόνους τα ρήματα :**  *λατρεύω, απαντώ.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ |  |  |
| ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ |  |  |
| ΑΟΡΙΣΤΟΣ |  |  |
| ΜΕΛΛ. ΕΞΑΚ. |  |  |
| ΜΕΛΛ. ΣΤΙΓΜ. |  |  |
| ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ |  |  |
| ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ |  |  |
| ΜΕΛΛ. ΣΥΝΤ. |  |  |

Συμπληρώνω με ***-αι*** ή ***-ε :***

Τι παίζετ\_\_ κορίτσια ; Το κυνηγητό δεν παίζετ\_\_ έτσι.

Σήμερα φιλοξενούμ\_\_ στο σπίτι μας το θείο.

Εγώ , όταν πηγαίνω στο χωριό , φιλοξενούμ\_\_ στο σπίτι του.

Να μάθετ\_\_ να κάνετ\_\_ ησυχία έξω από το νοσοκομείο .

Να εκδηλώνετ\_\_ τη χαρά σας , όταν βλέπετ\_\_ τους φίλους σας .

Όταν πηγαίνουμ\_\_ επίσκεψη σε κάποιο χωριό , αισθάνομ\_\_ πολύ ωραία.

Εκλέγετ\_\_ ο πρόεδρος και τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου. Δεν πρέπει να στενοχωρούμ\_\_ τους γονείς μας . Εγώ στεναχωριέμ\_\_ όταν τους πικραίνω .

Φοβάμ\_\_ πως έτσι που πάμ\_\_ θα αργήσουμ\_\_ .

Ο τοίχος βάφετ\_\_ . Πρέπει να βάφετ\_\_ το σπίτι σας.

1) Κλίνω τα ρήματα.

Ενεργητική φωνή Παθητική φωνή

Ενεστώτας ενεστώτας

|  |
| --- |
| Βρίσκω πλένω βρίσκομαι πλένομαι |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |