



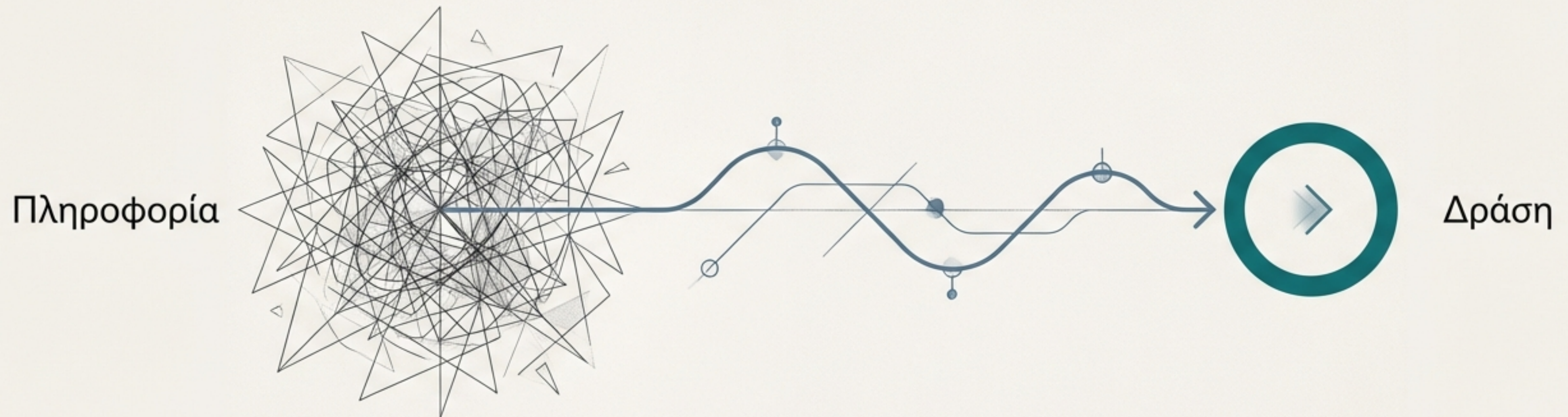
# Η Αρχιτεκτονική Η Αρχιτεκτονική των Οδηγιών

Αποδομώντας τη γλώσσα και τη δομή των  
κειμένων που καθοδηγούν τη δράση.



# Τι Είναι οι Οδηγίες;

Ως κοινωνική διαδικασία, οι οδηγίες αποτελούν **λογικές ακολουθίες**, με τις οποίες καθοδηγούνται πράξεις ή συμπεριφορές. Είναι το κειμενικό είδος που μετατρέπει την πληροφορία σε δράση.





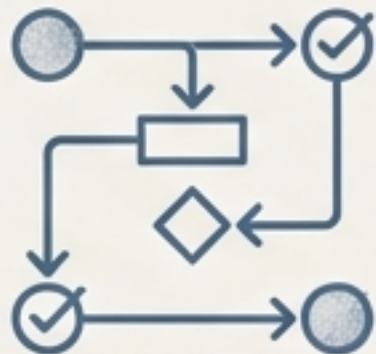
# Δύο Θεμελιώδεις Αρχιτεκτονικές



## Το Αυστηρό Σχέδιο

Κείμενα με αυστηρή, βηματική δομή που οδηγούν σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα.

*Οδηγίες χρήσης, συνταγές μαγειρικής.*



## Το Ευέλικτο Πλαίσιο

Κείμενα που παρέχουν συμβουλές και προτάσεις, χωρίς να επιβάλλουν μια μοναδική, αυστηρή ακολουθία.

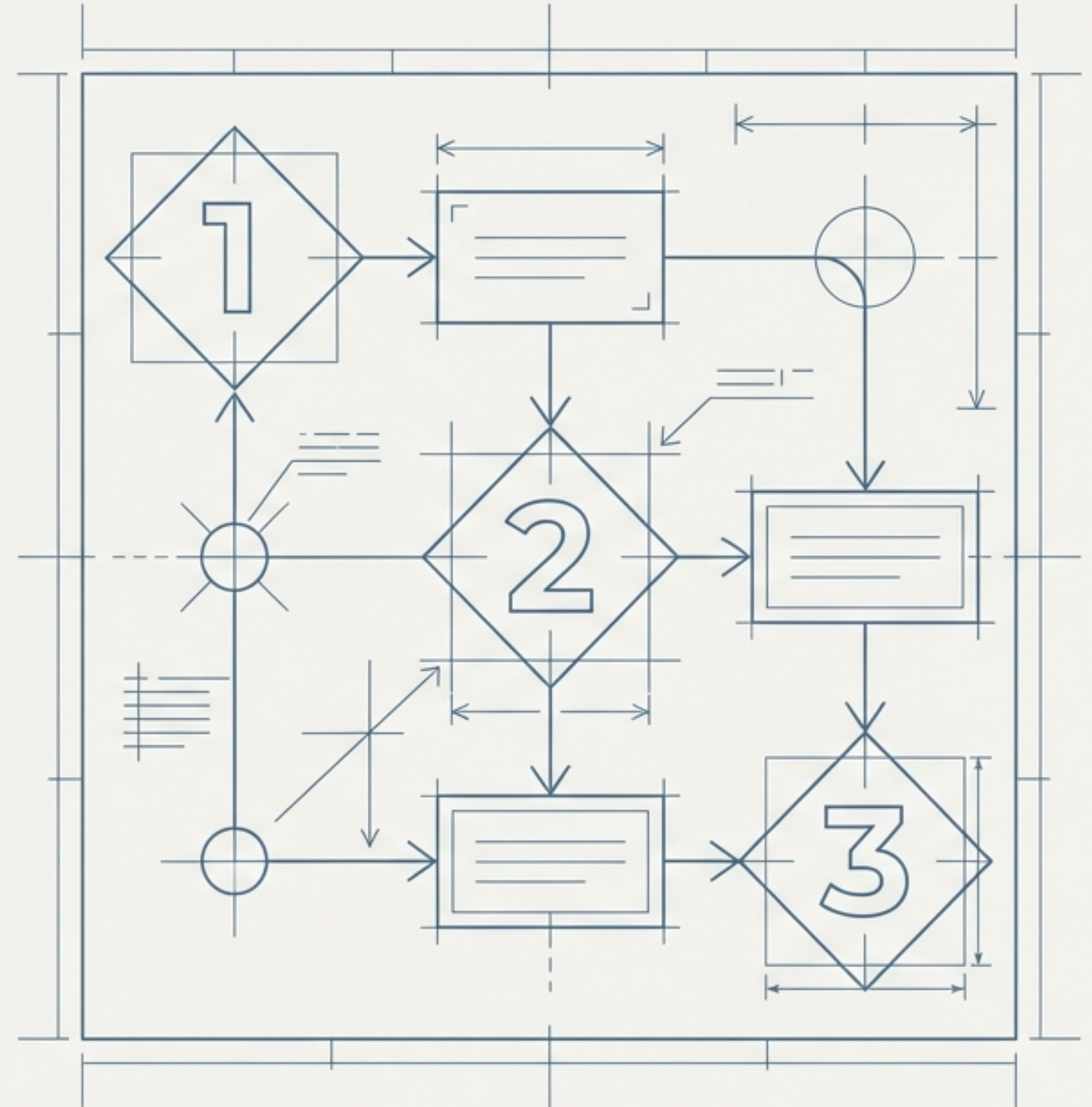
*Συμβουλές καριέρας, προτάσεις για υποψηφίους.*





# Ανάλυση | Το Αυστηρό Σχέδιο: Διαδικαστικές Διαδικαστικές Οδηγίες

Οι διαδικαστικές οδηγίες ακολουθούν ένα τυπικό οργανωτικό πρότυπο, σχεδιασμένο για απόλυτη σαφήνεια και επαναληψιμότητα. Η δομή τους είναι το κλειδί για την επιτυχία της εκτέλεσης.





# Η Τριμερής Δομή του Σχεδίου

## ΣΤΟΧΟΣ

Το κείμενο ξεκινά με την αναφορά στον στόχο της δράσης, συχνά και στον τίτλο.



## ΥΛΙΚΑ / ΜΕΣΑ

Παρατίθεται μία λίστα με τα μέσα, συστατικά ή υλικά, συνήθως με τη σειρά χρήσης τους.  
(Σημείωση: Το στάδιο αυτό συχνά παραλείπεται).



## ΕΚΤΕΛΕΣΗ

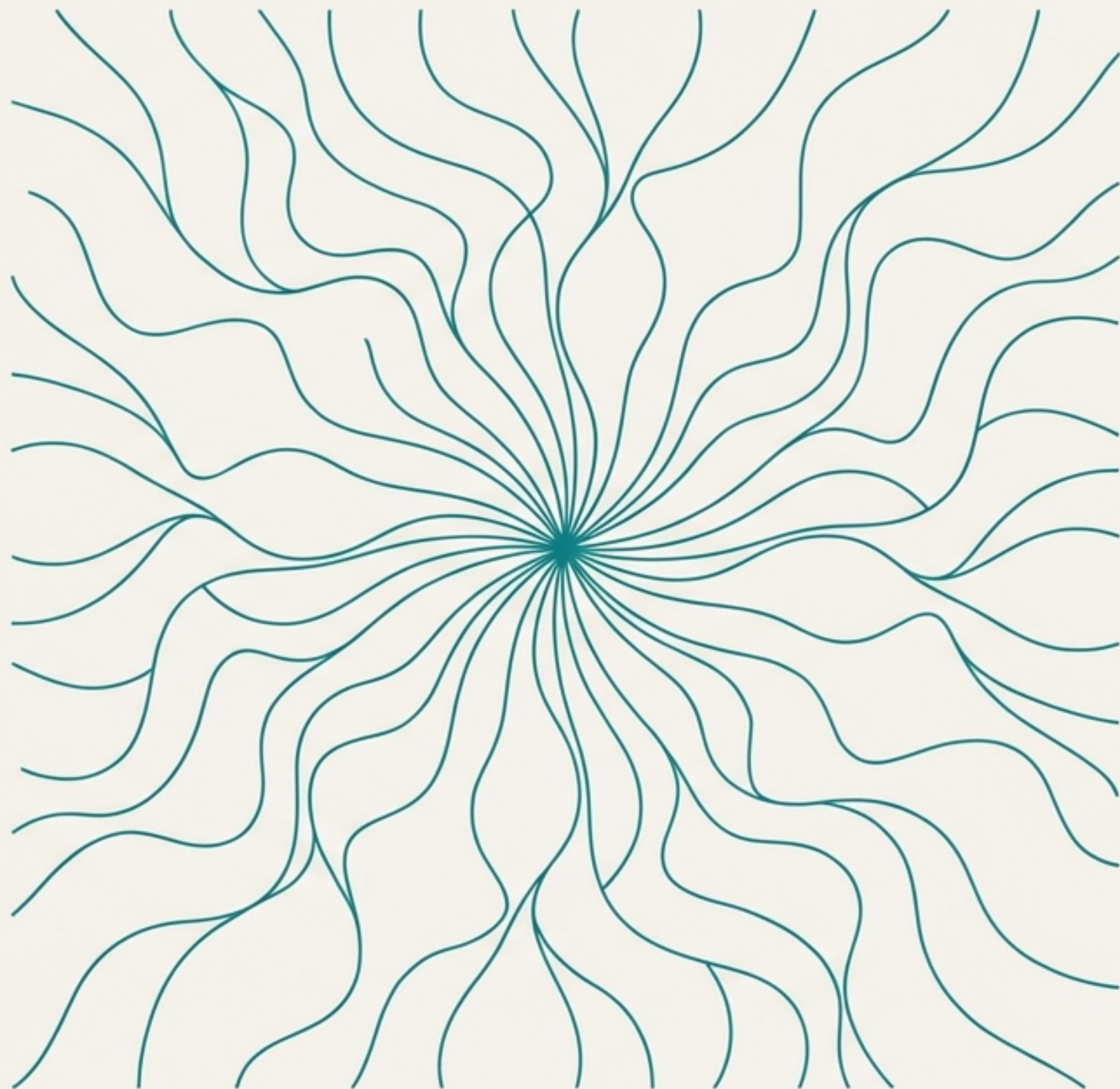
Η ακολουθία των βημάτων που καθορίζουν το «πώς» ο στόχος θα επιτευχθεί.

**Σημείωση στο κάτω μέρος:** Και τα τρία στάδια μπορεί να συνοδεύονται από σχόλια, εικόνες, σκίτσα ή αρίθμηση για μεγαλύτερη σαφήνεια.



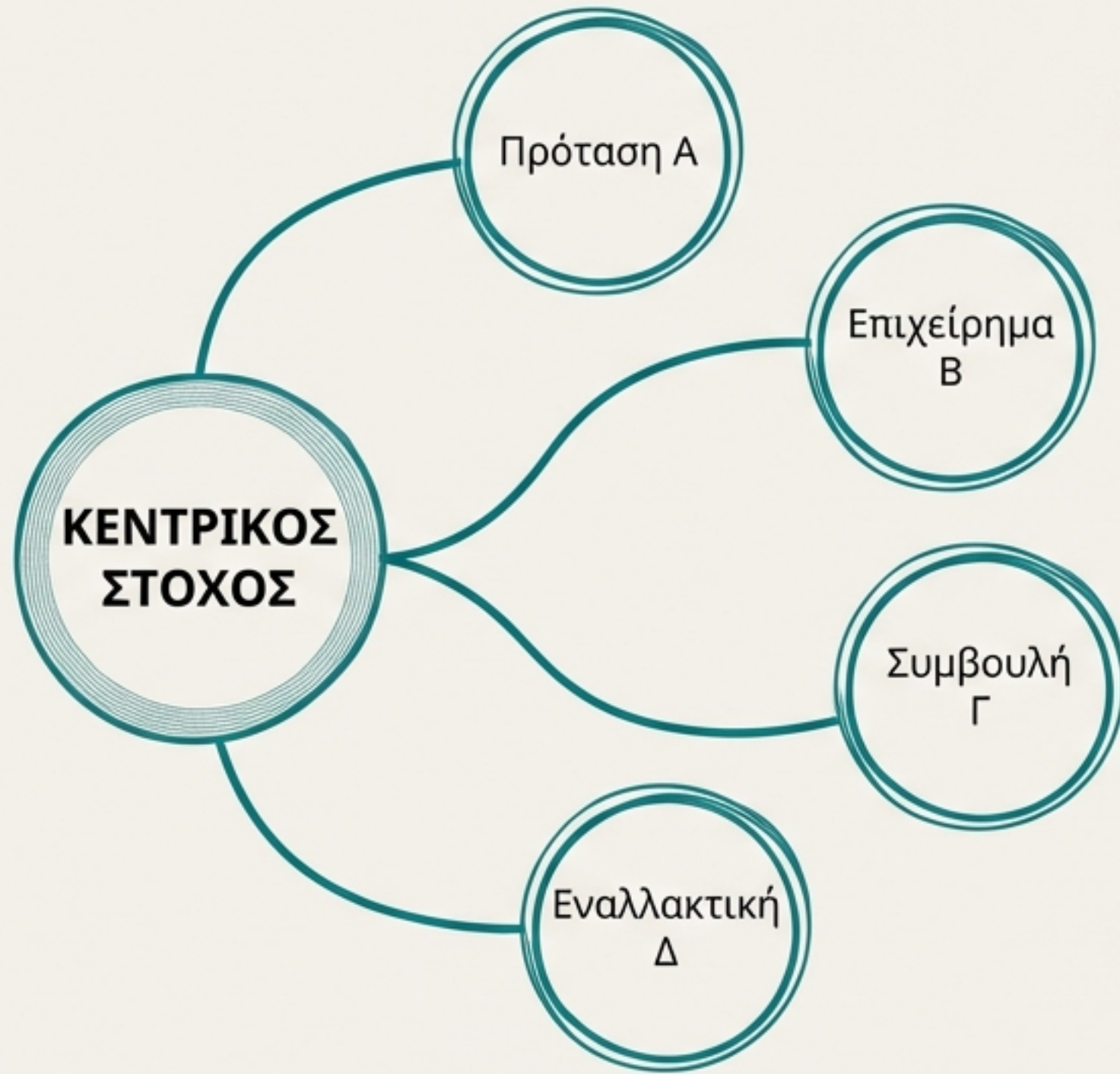
# Ανάλυση | Το Ευέλικτο Πλαίσιο: Μη Διαδικαστικές Οδηγίες

Σε αντίθεση με τα αυστηρά σχέδια, οι μη διαδικαστικές οδηγίες διαφοροποιούνται σημαντικά ως προς την οργάνωσή τους. Εδώ, αυτό που τις χαρακτηρίζει δεν είναι η σταθερή δομή, αλλά η ιδιαίτερη χρήση της γλώσσας.





# Η Φύση του Πλαισίου: Προτάσεις Αντί για Βήματα



Κοινό χαρακτηριστικό είναι η αρχική αναφορά στον στόχο. Ωστόσο, **η σειρά των προτροπών δεν διαδραματίζει σημαντικό ρόλο.** Ο πομπός παρέχει στον δέκτη διαφορετικές προτάσεις και επιχειρήματα **χωρίς αυστηρότητα και δογματισμό.**



# Σχέδιο vs. Πλαίσιο: Μία Συγκριτική Ανάλυση

| Το Αυστηρό Σχέδιο (Διαδικαστικές)                       | Το Ευέλικτο Πλαίσιο (Μη Διαδικαστικές)                        |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Δομή:</b> Τυπικό, γραμμικό οργανωτικό πρότυπο.       | <b>Δομή:</b> Ευέλικτη, μη γραμμική οργάνωση.                  |
| <b>Ακολουθία:</b> Η σειρά των βημάτων είναι κρίσιμη.    | <b>Ακολουθία:</b> Η σειρά των προτάσεων δεν είναι δεσμευτική. |
| <b>Σκοπός:</b> Εκτέλεση μιας συγκεκριμένης διαδικασίας. | <b>Σκοπός:</b> Παροχή συμβουλών και εναλλακτικών.             |
| <b>Τόνος:</b> Κατευθυντικός, καθοδηγητικός.             | <b>Τόνος:</b> Συμβουλευτικός, προτρεπτικός.                   |





# Τα Θεμέλια της Αρχιτεκτονικής: Η Κοινή Γλωσσική Εργαλειοθήκη



Παρά τις δομικές τους διαφορές, τόσο οι διαδικαστικές όσο και οι μη διαδικαστικές οδηγίες μοιράζονται ένα σύνολο ισχυρών γλωσσικών χαρακτηριστικών. Αυτά είναι τα εργαλεία που χτίζουν την καθοδήγηση.



# Εργαλείο #1: Η Καρδιά της Δράσης

- **Ρήματα δράσης:** Χρησιμοποιούνται για να αποδοθούν οι διαδικασίες που απαιτούνται για την επίτευξη του στόχου.

✦ **Έγκλιση Προστακτική ή Προτρεπτική Υποτακτική:** Δίνουν σαφήνεια και κατεύθυνση στην εντολή.

⌕ **Χρόνος Ενεστώτας:** Δημιουργεί την αίσθηση του διαχρονικού και του καθολικά ισχύοντος.

## Γιατί Ενεστώτας;

Η χρήση του ενεστώτα προσδίδει στις οδηγίες μια αίσθηση διαχρονικότητας. Η ενέργεια δεν είναι μια μεμονωμένη πράξη στο παρελθόν ή το μέλλον, αλλά μια διαδικασία που ισχύει πάντα.



## Εργαλείο #2: Χτίζοντας Σύνδεση και Τόνο



**Άμεσες ή έμμεσες προσφωνήσεις:** Δημιουργούν έναν άμεσο δίαυλο επικοινωνίας με τον δέκτη.



**Α' πληθυντικό πρόσωπο («εμείς»):** Δίνει έναν τόνο οικειότητας στο κείμενο και εντάσσει τον πομπό στην ίδια ομάδα ανθρώπων με τον δέκτη.



**Επιρρήματα:** Χρησιμοποιούνται για να τροποποιηθούν σημασιολογικά τα ρήματα ή να προστεθούν κρίσιμες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο υλοποίησης του στόχου.

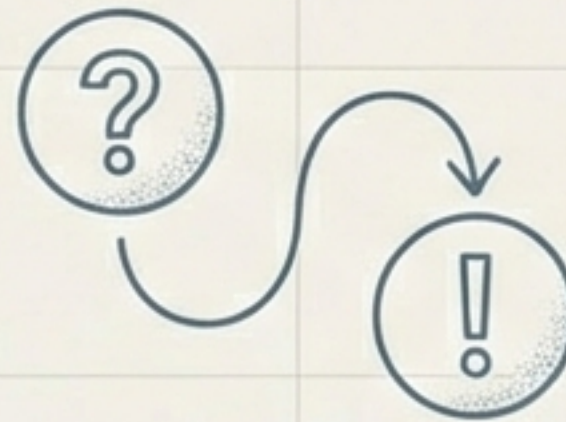


# Εργαλείο #3: Η Ροή της Λογικής

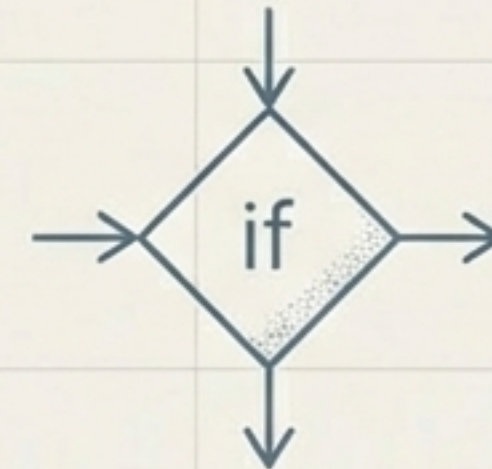
**Ομάδα 1: Ακολουθία**  
**Χρονικές διαρθρωτικές/**  
**συνδετικές**  
**λέξεις/φράσεις** (π.χ.,  
*πρώτα, έπειτα, στη*  
*συνέχεια*): Τοποθετούν  
τις ενέργειες στην ορθή  
σειρά.



**Ομάδα 2: Αιτιολόγηση**  
**Αιτιολογικοί**  
**προσδιορισμοί:**  
Χρησιμοποιούνται για την  
αποσαφήνιση των αιτίων  
πίσω από μια ενέργεια.



**Ομάδα 3: Προϋπόθεση**  
**Συνδετικές/διαρθρωτικές**  
**λέξεις/φράσεις που**  
**δηλώνουν προϋπόθεση**  
(π.χ., *αν, σε περίπτωση που*):  
Αποδίδουν μια προκείμενη  
πάνω στην οποία βασίζεται  
μία εντολή ή δήλωση.





# Εργαλείο #4: Απόχρωση και Ακρίβεια

## Μείωση Υποχρέωσης

Φράσεις πιθανολόγησης (μπορεί, ενδέχεται, ίσως) και ρητορικά ερωτήματα.

**Λειτουργία:** Περιορίζουν τον βαθμό της υποχρέωσης να ολοκληρωθεί ο στόχος.

**Σημείωση:** Χρησιμοποιούνται συνήθως στις μη διαδικαστικές οδηγίες για να διατηρηθεί ο συμβουλευτικός τόνος.

## Υλική Πραγματικότητα

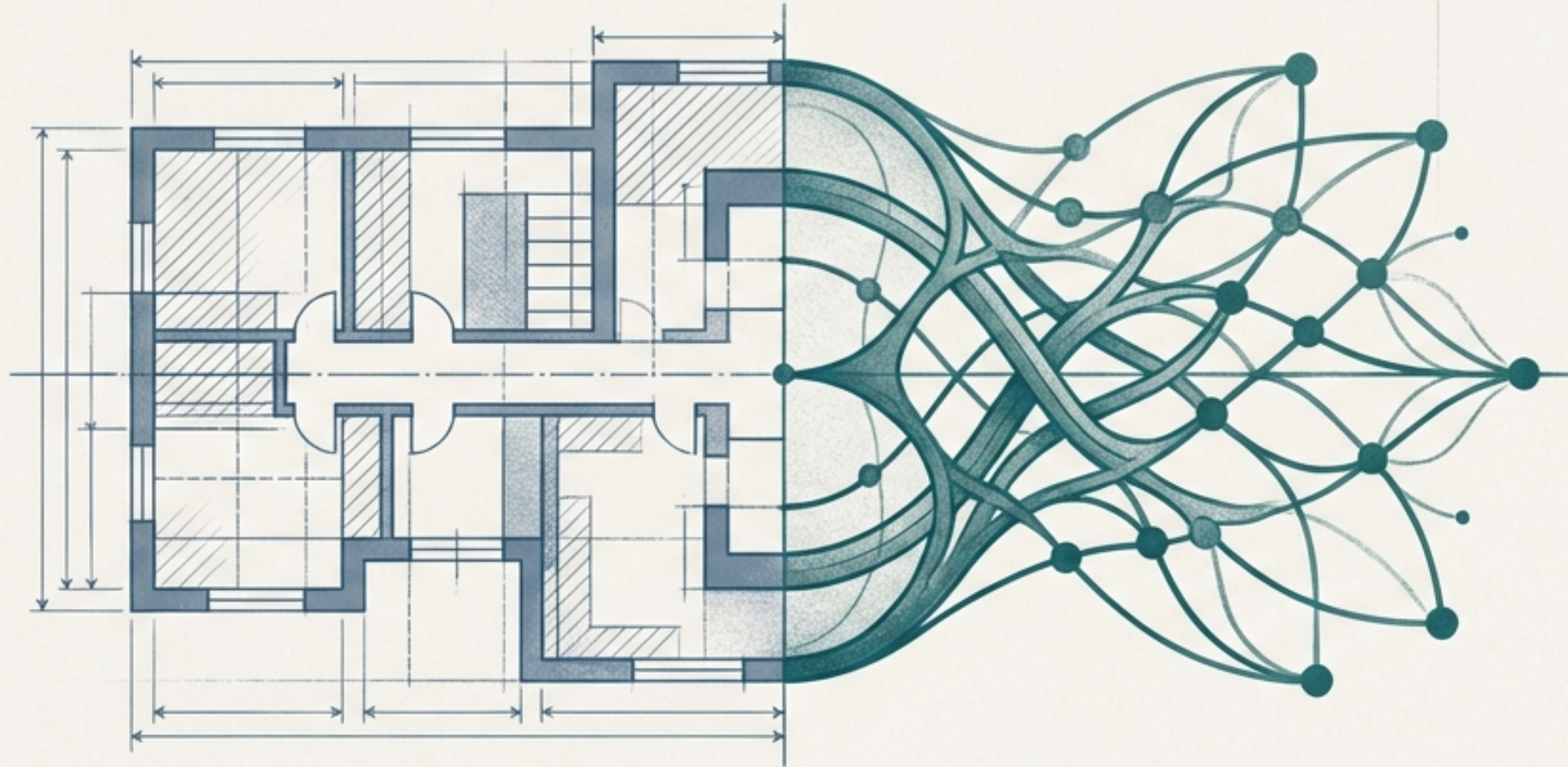
Κοινά ουσιαστικά (συνήθως συγκεκριμένα).

**Λειτουργία:** Αποδίδουν με ακρίβεια τα μέσα, τα υλικά και τα συστατικά που απαιτούνται.





# Η Αρχιτεκτονική της Καθοδήγησης



Η αποτελεσματική καθοδήγηση δεν είναι τυχαία. Είναι αποτέλεσμα συνειδητού σχεδιασμού. Η επιλογή ανάμεσα σε ένα **Αυστηρό Σχέδιο** και ένα **Ευέλικτο Πλαίσιο**, σε συνδυασμό με την επιδέξια χρήση της κοινής γλωσσικής εργαλειοθήκης, καθορίζει την επιτυχία ενός κειμένου να μετατρέψει την πρόθεση σε πράξη.