**TA AΠPOΣΩΠA PHMATA KAI OI AΠPOΣΩΠEΣ EKΦPAΣEIΣ**

**Απρόσωπα** ή **τριτοπρόσωπα ρήματα** ονομάζονται όσα βρίσκονται στο γ΄ ενικό πρόσωπο και δε δέχονται ως υποκείμενο πρόσωπο ή πράγμα (απρόσωπη σύνταξη). Από αυτά μερικά απαντούν μόνο ως απρόσωπα, όπως τα *χρή, μέλει, ἔξεστι*, ενώ τα περισσότερα προέρχονται από προσωπικά ρήματα, ενεργητικά ή παθητικά. Μερικά από τα συνηθέστερα απρόσωπα ρήματα είναι:

|  |  |
| --- | --- |
| *ἀγγέλλεται* | *μέλλει* (πρόκειται) |
| *ἀρκεῖ* (είναι αρκετό) | *νομίζεται* |
| *δεῖ* (πρέπει) | *ὁμολογεῖται* |
| *δοκεῖ* (φαίνεται καλό, αποφασίζεται) | *πρέπει* |
| *ἔστι / ἔνεστι / πάρεστι* (είναι δυνατόν) | *προσήκει* (αρμόζει, ταιριάζει) |
| *ἐγχωρεῖ* (επιτρέπεται) | *συμβαίνει* |
| *ἐνδέχεται* | *συμφέρει* |
| *ἔξεστι* (είναι δυνατόν, επιτρέπεται) | *φαίνεται* |
| *λέγεται* | *χρὴ* (πρέπει) κ.ά. |

**§ 84**

Απρόσωπη σύνταξη έχουν και οι **απρόσωπες εκφράσεις**· αυτές είναι περιφράσεις που σχηματίζονται:

1. **α)**Με το ρήμα *ἐστὶ* και ένα αφηρημένο ουσιαστικό ή το ουδέτερο ενός επιθέτου ή μιας μετοχής:

|  |  |
| --- | --- |
| *ἀγαθόν ἐστι* (είναι καλό) | *θαυμαστόν ἐστι* |
| *ἄδηλόν ἐστι* (δεν είναι φανερό) | *καλόν ἐστι* |
| *ἀναγκαῖόν ἐστι* | *κίνδυνός ἐστι* |
| *ἀνάγκη ἐστὶ* | *λόγος ἐστὶ* (λέγεται, υπάρχει φήμη) |
| *ἄξιόν ἐστι* (αξίζει) | *νόμος ἐστὶ* |
| *δεινόν ἐστι* (είναι φοβερό, παράλογο) | *ῥᾴδιόν ἐστι* (είναι εύκολο) |
| *δέον ἐστὶ* (πρέπει) | *σαφές ἐστι* |
| *δέος ἐστὶ* (υπάρχει φόβος) | *φανερόν ἐστι* |
| *δῆλόν ἐστι* (είναι φανερό) | *φόβος ἐστὶ* |
| *δυνατόν ἐστι* | *χρήσιμόν ἐστι* |
| *δίκαιόν ἐστι* | *χαλεπόν ἐστι* (είναι δύσκολο) |
| *εἰκός ἐστι* (είναι φυσικό) | *χρεών ἐστι* (είναι αναγκαίο/μοιραίο) κ.ά. |

1. **β)** Με το ρήμα *ἔχει* και ένα τροπικό επίρρημα:

|  |  |
| --- | --- |
| *ἀναγκαίως ἔχει* (είναι αναγκαίο) | *κακῶς ἔχει*(είναι κακό) |
| *ἀρκούντως ἔχει* (αρκεί) | *καλῶς ἔχει* (είναι καλό, σωστό) |
| *δεινῶς ἔχει* (είναι φοβερό) | *ὀρθῶς ἔχει* (είναι σωστό, ορθό) |
| *εὖ ἔχει* (είναι καλό) | *ῥᾳδίως ἔχει* (είναι εύκολο) κ.ά. |

**1. Το υποκείμενο των απρόσωπων ρημάτων και εκφράσεων**

**§ 85**

Τα απρόσωπα ρήματα και οι απρόσωπες εκφράσεις έχουν ως υποκείμενο:

1. **α)** Απαρέμφατο:
*Δεῖ τὸν παῖδα****ζῆν****κατὰ τὸ πρόσταγμα τοῦ παιδαγωγοῦ*.
*Προσήκει****μισεῖν****καὶ****κολάζειν****τοὺς προδότας καὶ δωροδόκους*.
*Ἀνάγκη ἐστὶ****μάχεσθαι***.
2. **β)** Δευτερεύουσα πρόταση, κυρίως ειδική, πλάγια ερωτηματική ή ενδοιαστική[3](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2326/Syntaktiko-Archaias-Ellinikis-Glossas_A-B-G-Gymnasiou_html-apli/index_01_08_IV.html%22%20%5Cl%20%22footnote3):

2. Η δοτική προσωπική κοντά σε απρόσωπα ρήματα και απρόσωπες εκφράσεις

§ 86

Κοντά σε απρόσωπα ρήματα και απρόσωπες εκφράσεις τίθεται συνήθως ένας προσδιορισμός σε δοτική πτώση που δηλώνει το πρόσωπο στο οποίο αναφέρεται το ρήμα και ονομάζεται δοτική προσωπική (βλ. και § 80):

Ἔξεστί σοι, ὦ υἱέ, σῶσαι τὸν πατέρα. (είναι δυνατόν σε σένα)

Ἄδηλον παντὶ ἀνθρώπῳ ὅπῃ τὸ μέλλον ἕξει.

**Παρατηρήσεις**

1. α) Με ορισμένα απρόσωπα παθητικά ρήματα η δοτική είναι αντικείμενο:
*Ἠγγέλθη****Περικλεῖ****ὅτι Μέγαρα ἀφέστηκε*. (αποστάτησαν)
2. β) Kάποια απρόσωπα ρήματα, όπως τα *μέλει, μεταμέλει, μέτεστι, ὁμολογεῖται, παρεσκεύασται*, συντάσσονται με δοτική προσωπική του ενεργούντος προσώπου (βλ. § 80η):
*Ἐπειδὴ****τοῖς Κορινθίοις****παρεσκεύαστο, ἔπλεον ἐπὶ τὴν Κέρκυραν*. (αφού είχαν πια ετοιμαστεί οι Κορίνθιοι)