

Α ΚΛΙΣΗ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

ΑΡΣΕΝΙΚΑ

-ας, -ης

ὁ ταμί-ας

ὁ στρατιώτ-ης

ΘΗΛΥΚΑ

-α, -η

ἡ ὥρ-α

ἡ τιμ-ή

ΠΡΩΤΟΚΛΙΤΑ ΑΡΣΕΝΙΚΑ ΣΕ -ας, -ης

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΟΝ. ὁ ταμί-ας

ΓΕΝ. τοῦ ταμί-ου

ΔΟΤ. τῷ ταμί-α

ΑΙΤ. τόν ταμί-αν

ΚΛ. ὦ ταμί-α

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

οἱ ταμί-αι

τῶν ταμι-ῶν

τοῖς ταμί-αις

τούς ταμί-ας

ὦ ταμί-αι

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΟΝ. ὁ στρατιώτ-ης

ΓΕΝ. τοῦ στρατιώτ-ου

ΔΟΤ. τῷ στρατιώτ-η

ΑΙΤ. τόν στρατιώτ-ην

ΚΛ. ὦ στρατιῶτ-α *

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

οἱ στρατιῶτ-αι

τῶν στρατιωτ-ῶν**

τοῖς στρατιώτ-αις

τούς στρατιώτ-ας***

ὦ στρατιῶτ-αι

*Από τα αρσενικά σε ης σχηματίζουν την κλητική ενικού σε –α, (βραχύ), όσα καταλήγουν σε:

- -της, π.χ ὁ στρατιώτ-ης
- -άρχης, π.χ ὁ πατρι-άρχης
- -μέτρης, π.χ ὁ γεω-μέτρης
- -τρίβης, π.χ ὁ παιδο-τρίβης
- -ώνης, π.χ ὁ τελ-ώνης
- -πώλης, π.χ ὁ βιβλιο-πώλης

Ενώ: «ὁ Αἰσχύνης, ὁ Ἀτρείδης ὁ εὐπατρίδης, σχηματίζουν κανονικά την κλητική ενικού σε –η

******Στην α'κλίση ουσιαστικών η γενική πληθυντικού(αρσενικών θηλυκών) τονίζεται στη λήγουσα και παίρνει περισπωμένη.

*******Η κατάληξη – ας στην α'κλίση είναι μακρά

ΠΡΩΤΟΚΛΙΤΑ ΘΗΛΥΚΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΣΕ – α, -η

ΚΑΝΟΝΕΣ:

- 1) Όσα θηλυκά ουσιαστικά έχουν πριν το – α φωνήεν ή – ρ, τότε το – α λέγεται καθαρό, είναι **μακρόχρονο** και διατηρείται σε όλες τις πτώσεις του ενικού αριθμού, π.χ ή χώρ-α, τῆς χώρ-ας
- 2) Όσα θηλυκά ουσιαστικά έχουν πριν το –α, σύμφωνα εκτός από το –ρ, τότε το –α λέγεται μη καθαρό, είναι **βραχύχρονο** και τρέπεται σε –η στη γενική και δοτική του ενικού αριθμού, π.χ ή γλῶσσ-α, τῆς γλώσσ-ης
ΠΡΟΣΟΧΗ: Από τα θηλυκά ουσιαστικά σε –α, στα οποία πριν από το –α υπάρχει φωνήεν εξαιρούνται και έχουν το –α βραχύ τα προπαροξύτονα:Π.χ ή ἀλήθει-α, ή ἀσέβεια, ή εὐσέβεια, ή ἐνέργεια, ή βοήθεια, ή ἐπιμέλεια, ή μαθήτρια (Γραμμ. Σελ. ενώ ή πολιτεία(το ᾱ)
- 3) Το –α της κατάληξης στην αιτιατική και κλητική του ενικού είναι μακρόχρονο ή βραχύχρονο ανάλογα με το τι είναι στην ονομαστική.

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ

ΟΝ. ή χώρ-α (ᾱ)

αἱ χώρ-αι

ΓΕΝ. τῆς χώρ-ας

τῶν χωρ-ῶν

ΔΟΤ. τῇ χώρ-α

ταῖς χώρ-αις

ΑΙΤ. τήν χώρ-αν

τάς χώρ-ας

ΚΛ. ῶ χώρ-α

ῶ χώρ-αι

	ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ	ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ
ΟΝ.	ή δάφν-η	αἱ δάφν-αι
ΓΕΝ.	τῆς δάφν-ης	τῶν δαφν-ῶν
ΔΟΤ.	τῇ δάφν-η	ταῖς δάφν-αις
ΑΙΤ.	τήν δάφν-ην	τάς δάφν-ας
ΚΛ.	ῶ δάφν-η	ῶ δάφν-αι

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΟΝ.ή τράπεζ-α

αἱ τράπεζ-αι

ΓΕΝ. τῆς τραπέζ-ης

τῶν τραπεζ-ῶν

ΔΟΤ. τῇ τραπέζ-η

ταῖς τραπέζ-αις

ΑΙΤ. τήν τράπεζ-αν

τάς τραπέζ-ας

ΚΛ. ῶ τράπεζ-α

ῶ τράπεζ-αι

ΠΡΩΤΟΚΛΙΤΑ ΟΞΥΤΟΝΑ ΑΡΣΕΝΙΚΑ ΚΑΙ ΘΗΛΥΚΑ

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΟΝ. ὁ κριτ-ής	οἱ κριτ-αί		ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ	ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ
ΓΕΝ. τοῦ κριτ-οῦ *	τῶν κριτ-ῶν*	ΟΝ.	ή τιμ-ή	αἱ τιμ-αί
ΔΟΤ. τῷ κριτ-ῇ *	τοῖς κριτ-αῖς*	ΓΕΝ.	τῆς τιμ-ῆς*	τῶν τιμ-ῶν*
ΑΙΤ. τόν κριτ-ήν	τούς κριτ-άς	ΔΟΤ.	τῇ τιμ-ῇ*	ταῖς τιμ-αῖς*
ΚΛ. ὦ κριτ-ά	ὦ κριτ-αί	ΑΙΤ.	τήν τιμ-ήν	τάς τιμ-άς
		ΚΛ.	ῶ τιμ-ή	ῶ τιμ-αί

*Η γενική και δοτική ενικού και πληθυντικού στα οξύτονα ουσιαστικά παίρνει περισπωμένη