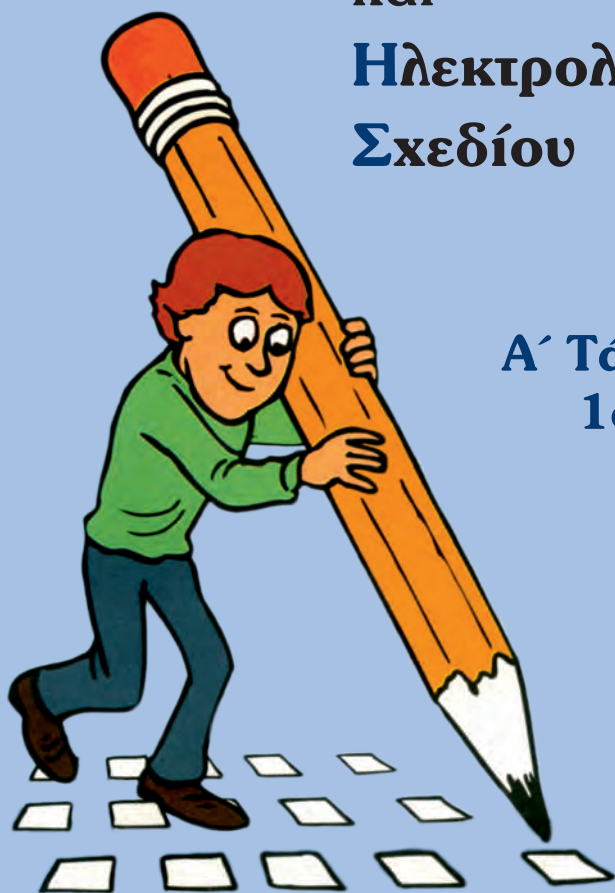


ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ
ΠΑΓΙΑΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

Τετράδιο Εργασίας για το μάθημα

Στοιχεία Εσωτερικών Ηλεκτρικών Εγκαταστάσεων και Ηλεκτρολογικού Σχεδίου

Α' Τάξη
1ου Κύκλου



ΤΟΜΕΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ

Τετράδιο Εργασίας
για το μάθημα

Στοιχεία

Εσωτερικών

Ηλεκτρικών

Εγκαταστάσεων

και Ηλεκτρολογικού Σχεδίου

- Επιστημονικός υπεύθυνος της Ενέργειας:

Θεόδωρος Εξαρχάκος, Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Έργο Νο 1.1.α - ΤΕΕ - 14: "Αναμόρφωση Προγραμμάτων Σπουδών και Παραγωγή βιβλίων και Βοηθητικών Μέσων για τα Τεχνικά Επαγγελματικά Εκπαιδευτήρια"

- Επιστημονικός Υπεύθυνος του Έργου:

Γεώργιος Βούτσινος, Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

- Επιστημονικοί Υπεύθυνοι του Ηλεκτρολογικού Τομέα:

Σπυρίδων Διάμεσης, Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Ιγνάτιος Χατζηνευστρατίου, Μόνιμος Πάρεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Δημόπουλος Φίλιππος

Παγιάτης Χαράλαμπος

Τετράδιο Εργασίας για το μάθημα

Στοιχεία Ε.Η.Ε. και Ηλεκτρολογικού Σχεδίου

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

Α' Τάξη 1ου Κύκλου

ΤΟΜΕΑΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Δημόπουλος Φίλιππος, Διπλ. Μηχανολόγος - Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Εκπ/κός Β/θμιας Εκπ/σης
Παγιάτης Χαράλαμπος, Τεχνολόγος Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Εκπ/κός Β/θμιας Εκπ/σης

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ

Χατζνευστρατίου Ιγνάτιος, Διπλ. Μηχανολόγος - Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Μόνιμος Πάρεδρος του Π.Ι.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΡΙΣΗΣ

Ιωαννίδου Μαρία, Αν. Καθηγήτρια Ε.Μ.Π. του τμ. Ηλ/γων
Τσιαντής Κώστας, Μηχανολόγος - Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Καθηγητής Τ.Ε.Ι.
Χαραλαμπάκης Νίκος, Τεχνολόγος Ηλεκτρονικός Μηχανικός, Εκπ/κός Β/θμιας Εκπ/σης

ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Παπασωτηρίου Αθηνά, Φιλολόγος, Εκπ/κός Β/θμιας Εκπ/σης

ΑΤΕΛΙΕ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΑΦΟΙ ΤΖΙΦΑ ΑΒΕΕ

Γιώτα Χούλια - Υπεύθυνη παραγωγής

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Πρόλογος	σελ.7
2. Προτεινόμενα όργανα σχεδίασης	σελ.8
3. Προτεινόμενα στάδια σχεδίασης	σελ.9
4. Σχεδίαση γραμμάτων και αριθμών	σελ.10
5. Υπολογισμός των διαστάσεων ενός αντικειμένου το οποίο έχει σχεδιασθεί με κλίμακα σχεδίασης	σελ.12
6. Σύγκριση - συσχέτιση τρισδιάστατων σχεδίων και όψεων	σελ.13
7. Σχεδίαση όψεων και τομής ενός αντικειμένου	σελ.14
8. Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου, που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από μία θέση με ένα απλό διακόπτη	σελ.16
9. Προσωπική δραστηριότητα "Α"	σελ.18
10. Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από μία θέση με ένα απλό διακόπτη και ένα ρευματοδότη	σελ.20
11. Προσωπική δραστηριότητα "Β"	σελ.22
12. Συνδεσμολογία πολύφωτου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται με ένα διπλό διακόπτη (κομυτατέρ) και δύο ρευματοδότες.	σελ.24
13. Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από δύο θέσεις με διακόπτες εναλλαγής (αλε - ρετούρ) και ενός ρευματοδότη.	σελ.26
14. Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από δύο θέσεις με διακόπτες εναλλαγής (αλε - ρετούρ) και ενός ρευματοδότη.	σελ.28
15. Συνδεσμολογία δύο φωτιστικών σημείων με λαμπήρες φθορισμού που ο χειρισμός της λειτουργίας τους γίνεται από μία θέση με ένα διπλό διακόπτη επιλογής (κομυτατέρ).	σελ.30
16. Αναγνώριση των στοιχείων της κάτοψης μιας κατοικίας - υπολογισμός των διαστάσεων.	σελ.32
17. Σχεδίαση των γραμμών της ηλεκτρικής κουζίνας, του ηλεκτρικού θερμοσίφωνα, του ηλεκτρικού πλυντηρίου ρούχων, του ηλεκτρικού πλυντηρίου πιάτων, του ηλεκτρικού ψυγείου και των ηλεκτρικών θερμαντικών σωμάτων σε κάτοψη κατοικίας.	σελ.34
18. Σχεδίαση εσωτερικού τηλεπικοινωνιακού δικτύου κατοικίας.	σελ.36
19. Σχεδίαση συνδεσμολογίας ηλεκτρικών κουδουνιών και ηλεκτρικής κλειδαριάς μιας μονοκατοικίας.	σελ.38

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

20. Αναγνώριση των στοιχείων και περιγραφή της λειτουργίας μιας εγκατάστασης θυροτηλεφώνων.	σελ.41
21. Σχεδίαση ηλεκτρικής εγκατάστασης σε κάτοψη κατοικίας.	σελ.42
22. Σχεδίαση της συνδεσμολογίας γενικού πίνακα.	σελ.44
23. Προσωπική δραστηριότητα "Γ"	σελ.48
24. Βιβλιογραφία	σελ.52

Πρόλογος

Το τεχνικό σχέδιο είναι ένας τρόπος γραφικής επικοινωνίας που μας παρέχει τη δυνατότητα να μεταφέρουμε στον αναγνώστη πλήθος πληροφοριών με ακρίβεια και συνοπτικά χωρίς να απαιτούνται περιγραφικές αναφορές και εξηγήσεις. Γι' αυτό, χρησιμοποιείται κυρίως από τους τεχνικούς και αναφέρεται ως γλώσσα επικοινωνίας των τεχνικών.

Αν, επομένως, θέλετε να αντιλαμβάνεσθε αυτή την τεχνική γλώσσα, τότε πρέπει να μάθετε πολύ καλά πώς "γράφεται". Το τετράδιο σχεδίασης και εργασίας του μαθητή καλύπτει αυτή την ανάγκη με σχεδιαστικές εφαρμογές και επιπλέον περιέχει:

α) προσωπικές δραστηριότητες

β) εργασίες υπολογισμού & μελέτης ΕΗΕ έτσι ώστε:

- να αυτενεργήσετε και να αναπτύξετε δημιουργική δράση
- να καλλιεργήσετε την ικανότητα της παρατήρησης, της καταγραφής και της επεξεργασίας των στοιχείων μιας πραγματικής κατασκευής
- να αποκτήσετε την δυνατότητα της κριτικής σκέψης και της εξαγωγής συμπερασμάτων
- να αξιοποιήσετε τις θεωρητικές γνώσεις που αποκτήσατε από το μάθημα "ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΗΕ και ΗΛΕΚ/ΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ"
- να υιοθετήσετε καλές συνήθειες και πρακτικές στη μέθοδο της εργασίας και στη μεθοδολογία της σκέψης

Θα είναι ιδιαίτερη χαρά και ικανοποίηση το γεγονός να ανταποκριθεί το βιβλίο, που κρατάτε στα χέρια σας, στους παραπάνω στόχους.

Λοιπόν...

ΚΑΛΗ ΔΡΑΣΗ!

Οι Συγγραφείς:

ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ - ΠΑΓΙΑΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

Αθήνα 2000

Προτεινόμενα όργανα σχεδίασης

■ Για την ποιοτική σχεδίαση των θεμάτων, που περιέχει το τετράδιο απαιτούνται:

1. Οδηγός τυποποιημένης γραφής ηλεκτροτεχνικών συμβόλων βάση της τυποποίησης κατά DIN 40900, IEC 617 (Στο εμπόριο ο οδηγός τυποποιημένης γραφής ονομάζεται και "στένσιλ" ή "σαμπλόνα")



2. Κασετίνα ραπιτογράφων τριών τεμαχίων με πάχος γραφής 0,1 mm - 0,3 mm - 0,5 mm



3. Μηχανικό μολύβι με πάχος γραφής 0,5 mm και σκληρότητα B



4. Γομολάστιχα από ελαστική συνθετική ύλη (απλή γομολάστιχα) και σκληρή γομολάστιχα που περιέχει υαλονήματα.



5. Κυκλόγραμμα με βαθμολογημένη ακμή.

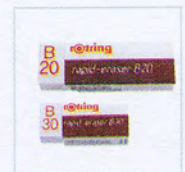


■ Για μια ανεκτή σχεδίαση των θεμάτων, που περιέχει το τετράδιο (και σαφώς πιο οικονομική λύση στην αγορά των οργάνων σχεδίασης) απαιτούνται τουλάχιστον

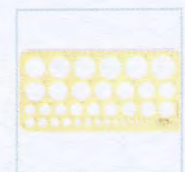
1. Μηχανικό μολύβι με πάχος γραφής 0,5 mm και σκληρότητα B



2. Γομολάστιχα από ελαστική συνθετική ύλη (απλή γομολάστιχα)



3. Κυκλόγραμμα με βαθμολογημένη ακμή.



4. Μαρκαδόροι ακριβείας με πάχος γραφής 0,1 mm - 0,3 mm - 0,5 mm



Προτεινόμενα στάδια σχεδίασης

Για να πραγματοποιηθεί ένα θέμα σχεδίασης με λιγότερο κόπο, σε μικρό χρόνο και με ποιοτικό αποτέλεσμα προτείνονται τα παρακάτω στάδια σχεδίασης:

- **1ο Στάδιο:** Φτιάχνουμε το προσχέδιο του θέματος με το μηχανικό μολύβι.
- **2ο Στάδιο:** Ελέγχουμε το προσχέδιο για τυχόν λάθη ή παραλείψεις.
- **3ο Στάδιο:** Προχωρούμε στον προσεχτικό σχεδιασμό του θέματος επιλέγοντας τον ραπτογράφο ή το μαρκαδόρο με το κατάλληλο πάχος γραφής.
(Προσοχή! Στην περίπτωση που σχεδιάζουμε με ραπτογράφο, πρέπει το στένσιλ και το κυκλόγραμμα να τοποθετείται πάνω στο χαρτί σχεδίασης με την πλευρά που έχει εσοχή ή μικρά εξογκώματα.)
- **4ο Στάδιο:** Αφού στεγνώσει καλά το μελάνι του μαρκαδόρου ή του ραπτογράφου ελέγχουμε και σβήνουμε τα ίχνη του μηχανικού μολυβιού, που τυχόν διακρίνουμε έτσι, ώστε να παραδώσουμε το τελικό σχέδιο σε καθαρή μορφή.

ΘΕΜΑ 1ο: Σχεδίαση Γραμμάτων και αριθμών**ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ**

Σύμφωνα με τον προτεινόμενο τύπο γραμμάτων και αριθμών που σημειώνεται παρακάτω σχεδιάστε την φράση που βρίσκεται στο διπλανό πλαίσιο. Η σχεδίαση να πραγματοποιηθεί στην επόμενη σελίδα.

1. Εργασίες
 2. Σχέδια του μαθητή:
- *
- *
- *(Σχεδιάστε το ονοματεπώνυμό σας με κεφαλαία γράμματα)

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΩΝ

Ορθή ελληνική γραφή (συνηθισμένη) ISO 3098/2-1984

(Σύμφωνα με το Διεθνή Οργανισμό Τυποποίησης ISO)

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ

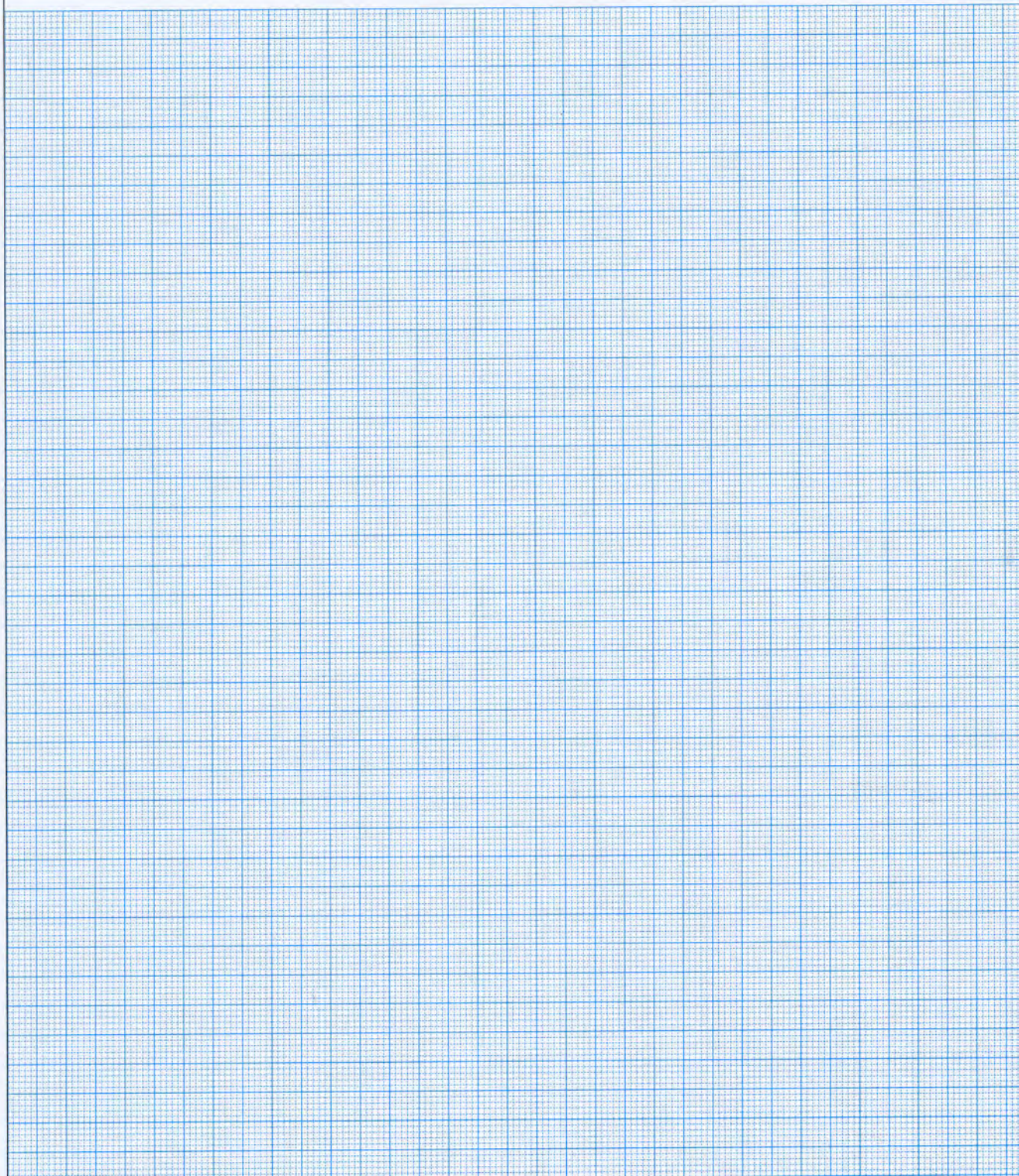
Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο

π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ΣΕΛΙΔΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ:.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....

.....

.....

.....

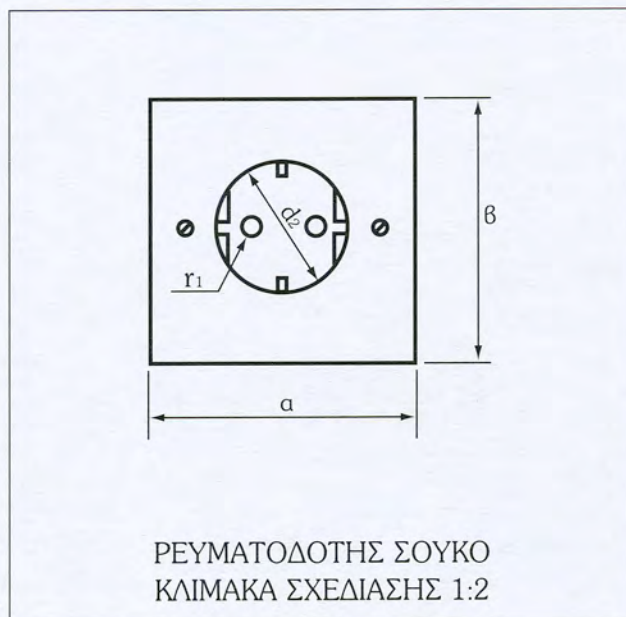
.....

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:..... ΒΑΘΜΟΣ:.....

ΘΕΜΑ 2ο: Υπολογισμός των διαστάσεων ενός αντικειμένου το οποίο έχει σχεδιαστεί υπό κλίμακα

ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

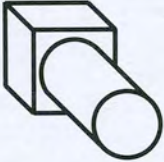
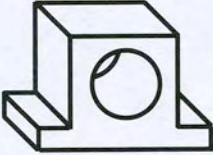
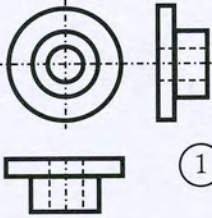
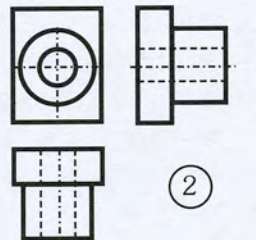
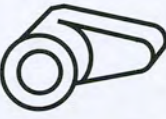
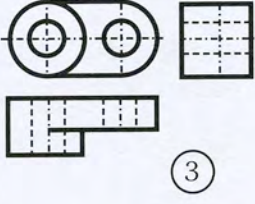
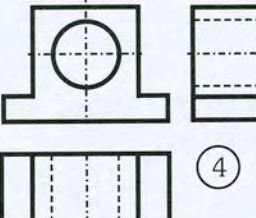
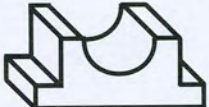
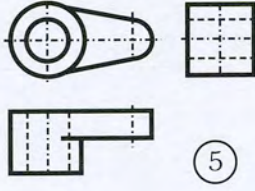
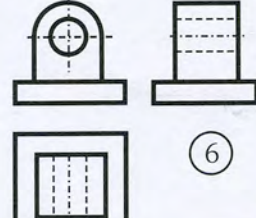
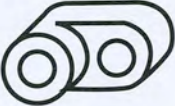
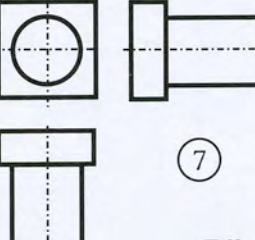
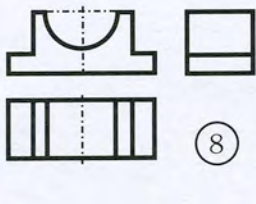
1. Στο διπλανό σχέδιο απεικονίζεται ένας ρευματοδότης τύπου σουέκο ο οποίος έχει σχεδιασθεί με κλίμακα 1:2 (ένα προς δύο).
2. Τοποθετώντας πάνω σε κάθε σχεδιασμένη διάσταση τη βαθμολογημένη ακμή του χάρακα ή του κυκλόγραμμου διαβάστε και σημειώστε το σχεδιασμένο μήκος της διάστασης στο παρακάτω τυποποιημένο πίνακα.
3. Χρησιμοποιώντας το κλιμακόμετρο ή λαμβάνοντας υπόψη την κλίμακα σχεδίασης, υπολογίστε και σημειώστε τις πραγματικές διαστάσεις του ρευματοδότη στον παρακάτω τυποποιημένο πίνακα.



ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ.....				
ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ..... ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.....				
ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗΣ	α	β	r_1	d_2
ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΟ ΜΗΚΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΤΑΣΗΣ				
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΜΗΚΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΤΑΣΗΣ				
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ:.....				
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:.....				
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:				
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:..... ΒΑΘΜΟΣ:				

ΘΕΜΑ 3ο: Σύγκριση - συσχέτιση τρισδιάστατων σχεδίων και όψεων.

Συγκρίνετε και συσχετίστε τα τρισδιάστατα σχέδια Α,Β,Γ,Δ,Ε,Ζ,Η,Θ με τα σχέδια όψεων 1,2,3,4,5,6,7,8. Επιλέξτε και σημειώστε στο κενό τετραγωνάκι το γράμμα του τρισδιάστατου σχεδίου που αντιστοιχεί στα σχέδια των όψεων. Για παράδειγμα το τρισδιάστατο σχέδιο Α αντιστοιχεί με τα σχέδια των όψεων 7. Για τη σύγκριση των σχεδίων λάβετε υπόψη σας ότι όλα τα σχέδια έχουν σχεδιασθεί με την ίδια κλίματα.

(Α) 	(Β) 		
(Γ) 	(Δ) 		
(Ε) 	(Ζ) 		
(Η) 	(Θ) 		

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

.....

.....

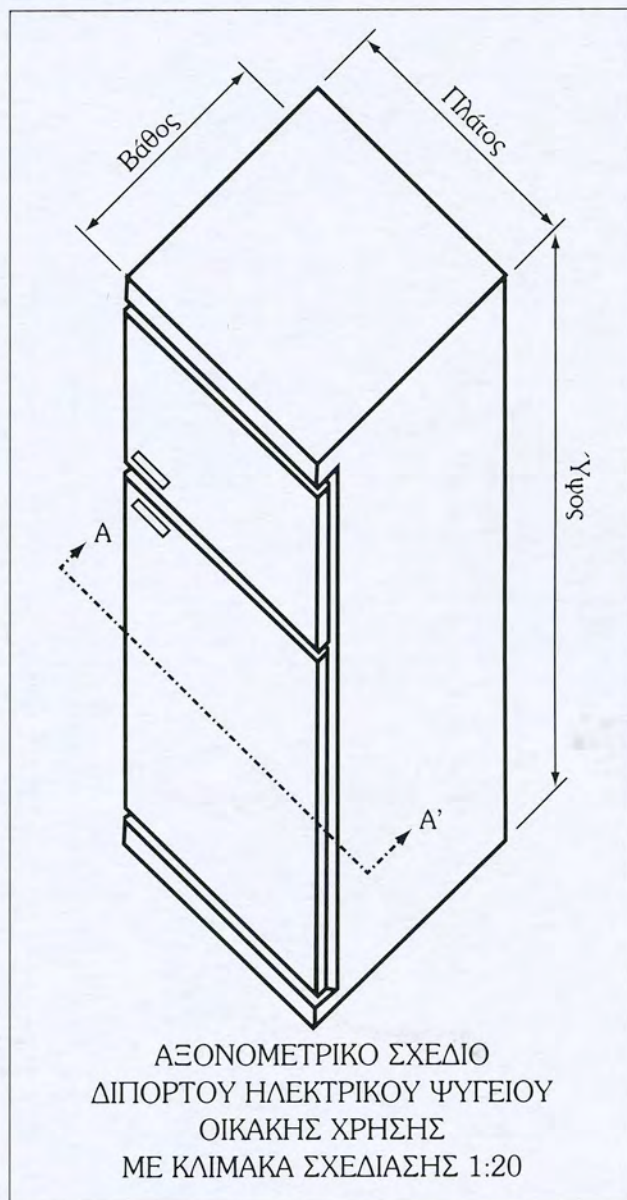
.....

.....

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ: ΒΑΘΜΟΣ:

ΘΕΜΑ 4ο: Σχεδίαση όψεων και τομής ενός αντικειμένου**ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ**

1. Στο διπλανό σχέδιο απεικονίζεται αξονομετρικά ένα δίπορτο ηλεκτρικό ψυγείο οικιακής χρήσης με κλίμακα σχεδίασης 1:20.
2. Λαμβάνοντας υπόψη την κλίμακα σχεδίασης υπολογίστε και σημειώστε στο παρακάτω τυποποιημένο πίνακα τις πραγματικές διαστάσεις του συγκεκριμένου ηλεκτρικού ψυγείου.
3. Σχεδιάστε την πρόσοψη την πλάγια όψη και την τομή A-A' με κλίμακα 1:10 στην επόμενη σελίδα, λαμβάνοντας υπόψη ότι το πάχος των τοιχωμάτων και της πόρτας του θαλάμου ψύξης είναι 5 cm.
4. Σημειώστε στο σχέδιο της πρόσοψης, της πλάγιας όψης και της τομής A-A' τις απαραίτητες πραγματικές διαστάσεις.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ**

ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ:.....

ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ:.....

Ονομασία Διάστασης	Σχεδιασμένο Μήκος Της Διάστασης	Πραγματικό Μήκος Της Διάστασης
Ύψος		
Βάθος		
Πλάτος		

ΣΕΛΙΔΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:.....

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:.....

ΤΑΞΗ:.....

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....

.....

.....

.....

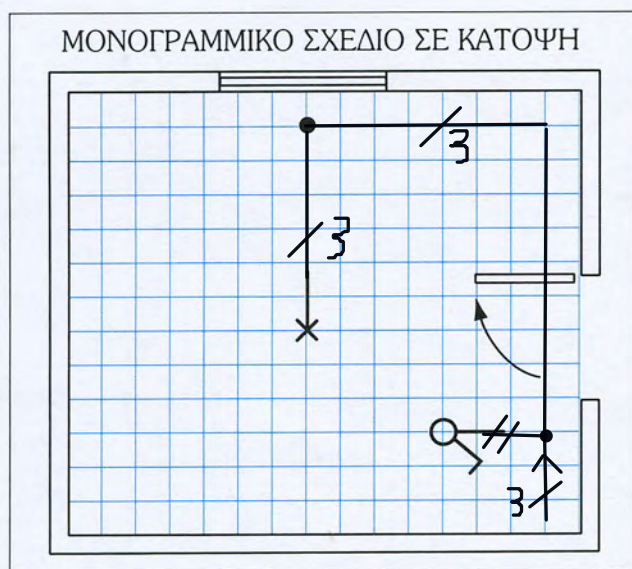
.....

.....

ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΘΕΜΑ 5ο: Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από μία θέση με ένα απλό διακόπτη.



ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
	ΑΠΛΟΣ ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ		
	ΚΟΥΤΙ ΔΙΑΚΛΑΔΩΣΗΣ		
	ΑΠΛΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΟ		

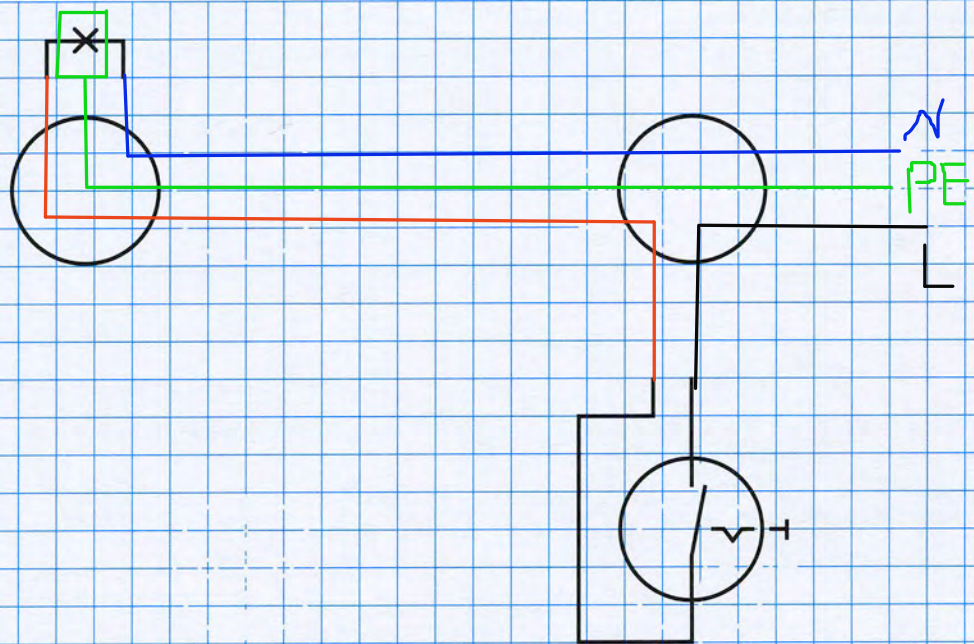
Οδηγίες της άσκησης:

Στο προοπτικό σχέδιο απεικονίζεται ένα δωμάτιο το οποίο φωτίζεται από ένα απλό φωτιστικό σημείο.

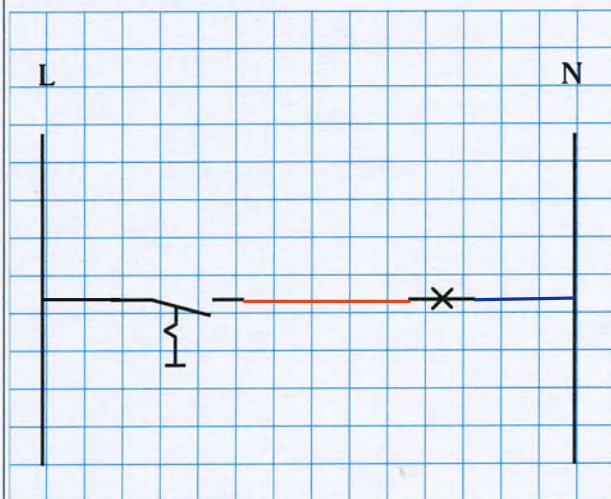
Ο χειρισμός της λειτουργίας του απλού φωτιστικού σημείου γίνεται από μία θέση με ένα απλό διακόπτη.

- Επιλέξτε τα εξαρτήματα που απαιτούνται για την παραπάνω συνδεσμολογία και σημειώστε την ονομασία τους στο χώρο των απαντήσεων.
- Επισημάνετε την θέση κάθε εξαρτήματος πάνω στο προοπτικό σχέδιο και αιτιολογείστε την επιλογή της θέσης κάθε εξαρτήματος στο χώρο των απαντήσεων.
- Συμπληρώστε τη σχεδίαση του πολυγραμμικού σχεδίου, των μονογραμμικών σχεδίων και του λειτουργικού σχεδίου.

ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

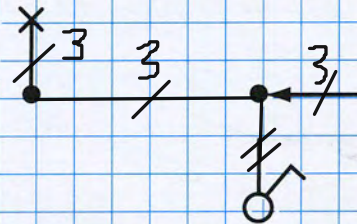


ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:

ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

ΤΑΞΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΘΕΜΑ 6ο: Προσωπική δραστηριότητα "Α"

1. Παρατηρείστε την Ε.Η.Ε. του σπιτιού που κατοικείτε και σημειώστε τα κυκλώματα απλών φωτιστικών σημείων (Φ/Σ) των οποίων η λειτουργία πραγματοποιείται από απλούς διακόπτες.
2. Σημειώστε τους χώρους που είναι τοποθετημένα τα παραπάνω κυκλώματα και τις θέσεις των απλών διακοπών και των απλών φωτιστικών σημείων (Φ/Σ).
3. Εκτιμήστε την σωστή ή λανθασμένη επιλογή όσον αφορά τις θέσεις των απλών διακοπών και των απλών φωτιστικών σημείων, σύμφωνα με το παράδειγμα που αναφέρεται στο παρακάτω τυποποιημένο πίνακα.

[illegible]

ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ:..... ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ:

Ημερομηνία Ανάθεσης της Δραστηριότητας:

Ημερομηνία παράδοσης της Εργασίας:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

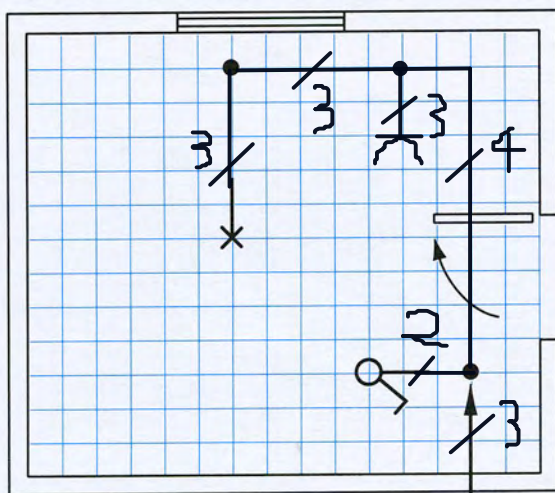
Υπογραφή Καθηγυνητή:

Βαθμός:

ΘΕΜΑ 7ο: Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από μία θέση με ένα απλό διακόπτη και ένα ρευματοδότη.



ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΕ ΚΑΤΟΨΗ

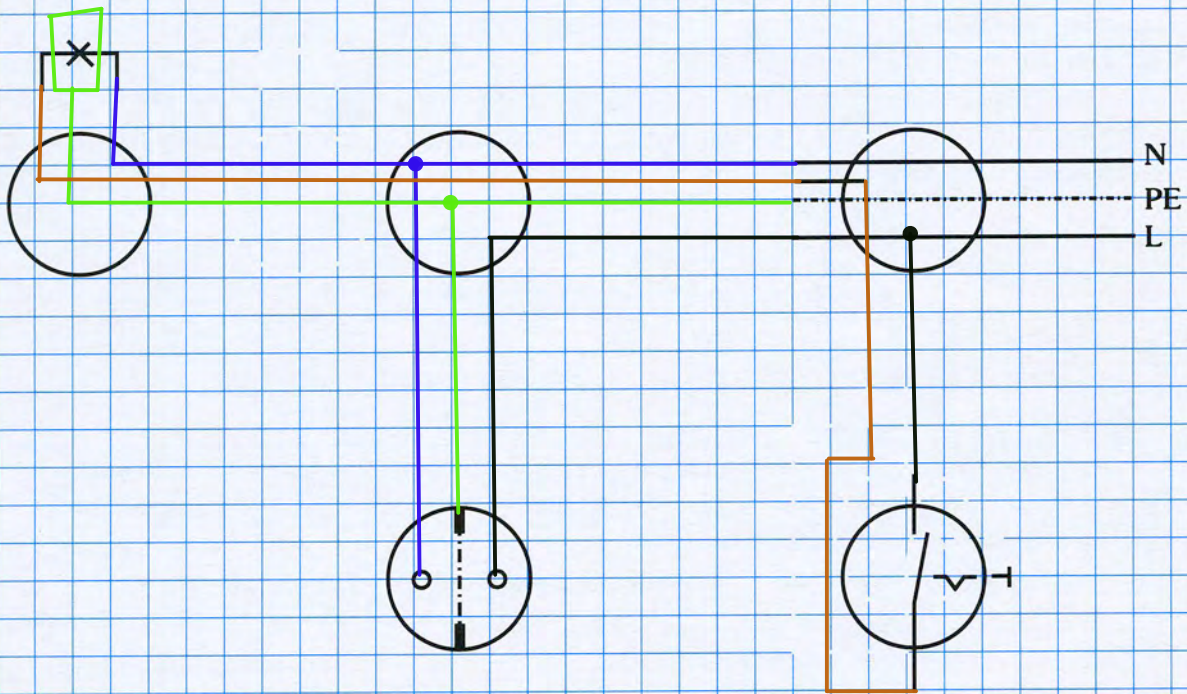


ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
	ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΜΕ ΓΕΙΩΣΗ		
	ΚΑΨ (για την διακλάδωση των αγωγών)		

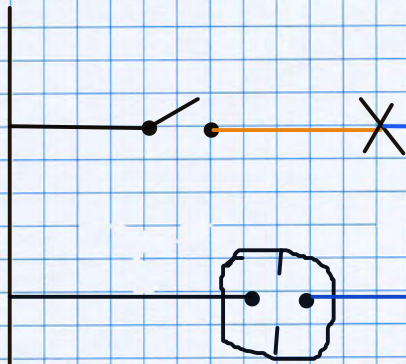
Οδηγίες της άσκησης:

1. Σύμφωνα με την παραστατική μορφή της συνδεσμολογίας του θέματος, που απεικονίζεται στο προοπτικό σχέδιο σχεδιάστε το αντίστοιχο πολυγραμμικό και λειτουργικό σχέδιο. Στη συνέχεια συμπληρώστε τη σχεδίαση των μονογραμμικών σχεδίων.
2. Σημειώστε την ονομασία των υλικών και των εξαρτημάτων, που απαιτούνται για τη συνδεσμολογία του θέματος στο χώρο των απαντήσεων.
3. Μετά από σύγκριση της συνδεσμολογίας του ρευματοδότη, όταν τοποθετείται κάτω από το διακόπτη σε σχέση με την περίπτωση που ο ρευματοδότης τοποθετείται σε διαφορετική θέση, επισημάνετε και σημειώστε τις διαφορές και τις ομοιότητες στο χώρο των απαντήσεων.

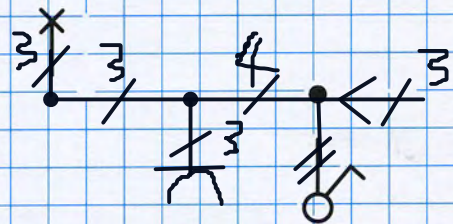
ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

ΤΑΞΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....

ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....

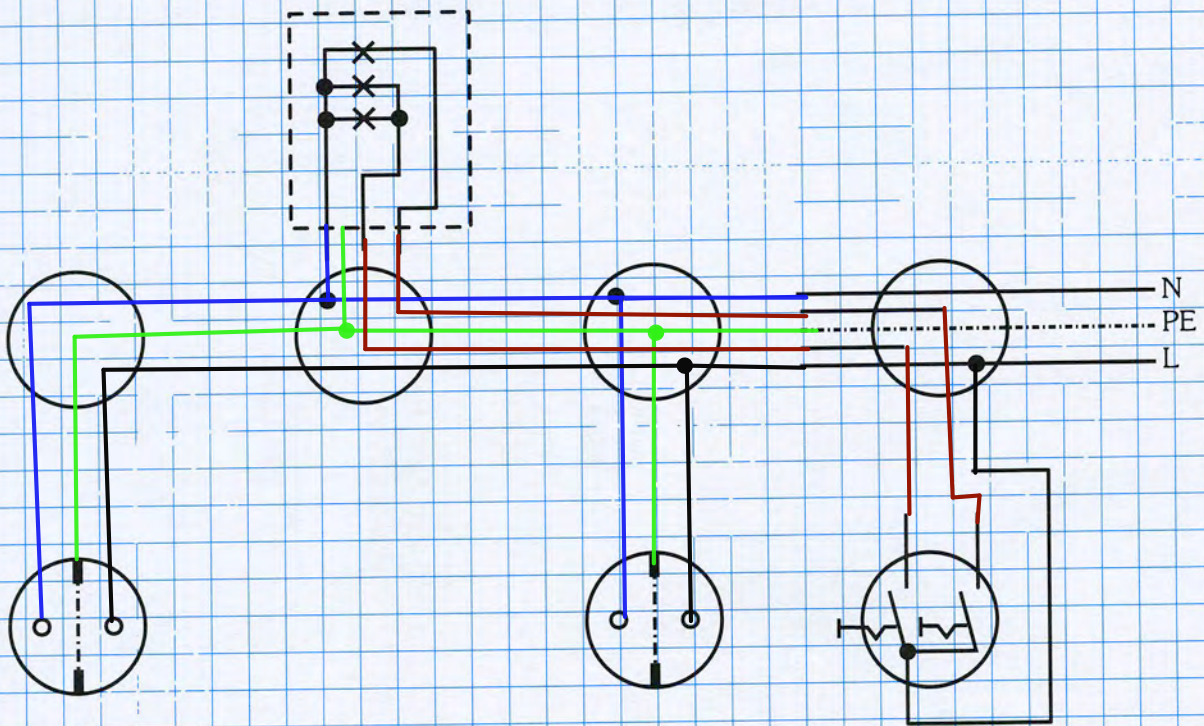
ΘΕΜΑ 8ο: Προσωπική δραστηριότητα "Β"

1. Παρατηρείτε την Ε.Η.Ε. του σπιτιού που κατοικείτε και σημειώστε τους ρευματοδότες που είναι τοποθετημένοι κάτω από απλό διακόπτη.
2. Σημειώστε τις οικιακές συσκευές που τροφοδοτούνται από αυτούς τους ρευματοδότες και αξιολογείστε την χρησιμότητα των θέσεών τους σύμφωνα με το παράδειγμα που αναφέρεται στον παρακάτω πίνακα.
3. Τα στοιχεία που θα συγκεντρωθούν από αυτή τη δραστηριότητα να καταγραφούν στον παρακάτω πίνακα.

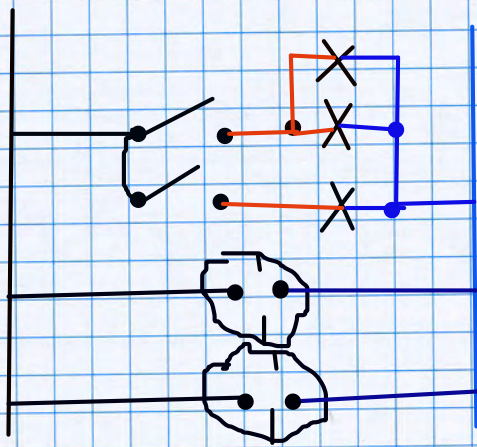
[illegible]

[illegible]

ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

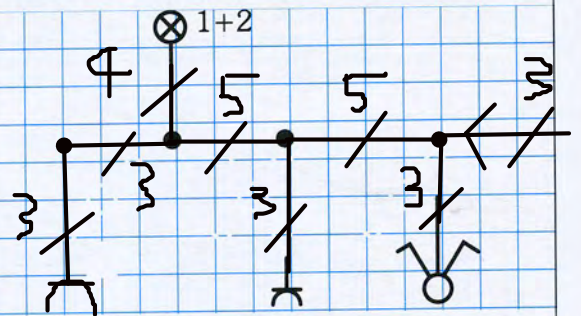


ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:.....

ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:.....

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

ΤΑΞΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....

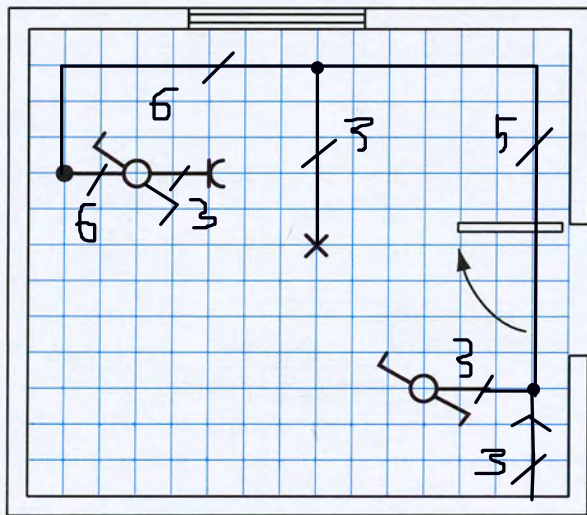
ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....

ΘΕΜΑ 10ο: Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από δύο θέσεις με διακόπτες εναλλαγής (αλε ρετούρ) και ενός ρευματοδότη.



ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΕ ΚΑΤΟΨΗ

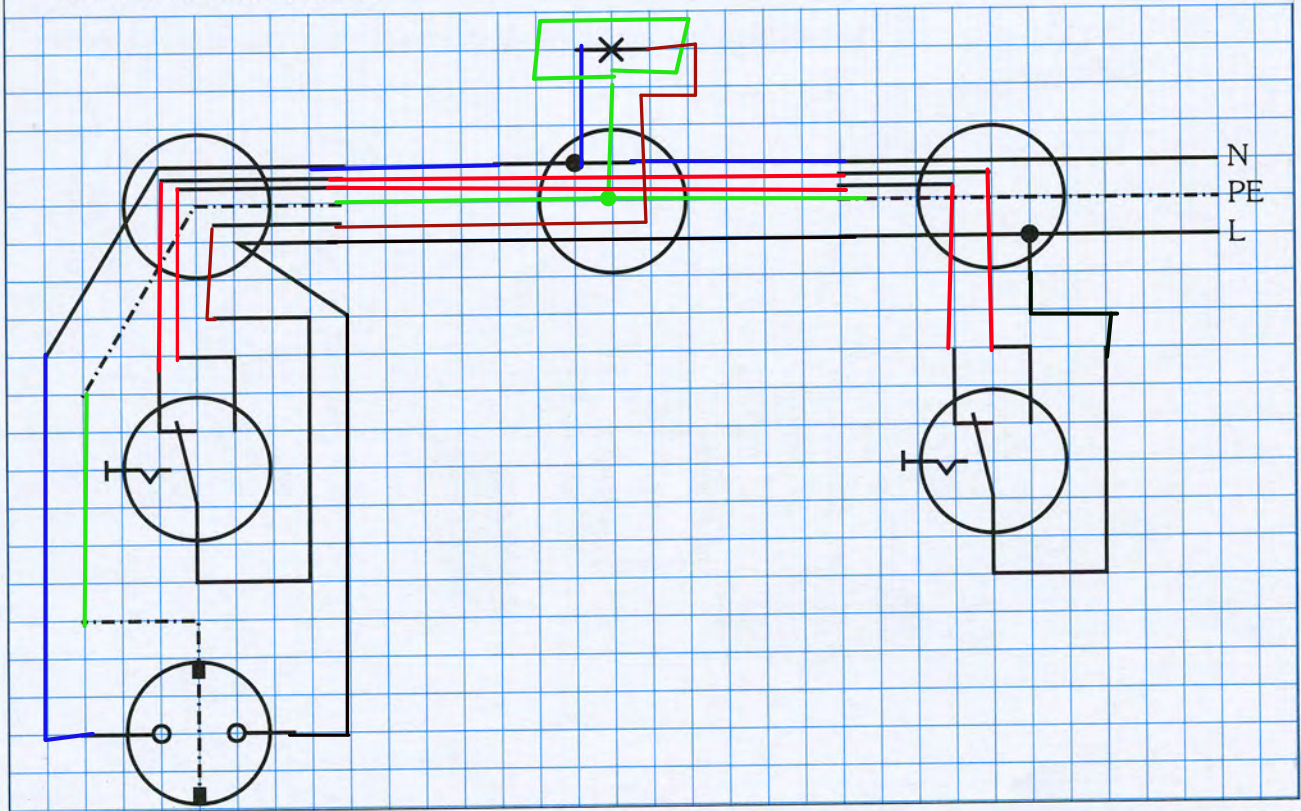


ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
	ΑΚΡΑΙΟΣ ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΝΑΛΛΑΓΗΣ (ΑΚΡΑΙΟΣ ΑΛΕ-ΡΕΤΟΥΡ)		

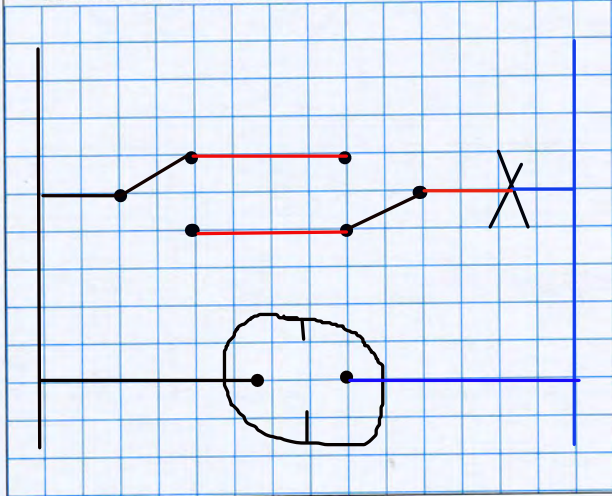
Οδηγίες της άσκησης:

1. Σύμφωνα με την παραστατική μορφή της συνδεσμολογίας του θέματος, που απεικονίζεται στο προοπτικό σχέδιο σχεδιάστε το αντίστοιχο μονογραμμικό σχέδιο σε κάτοψη.
2. Σημειώστε την ονομασία των υλικών και των εξαρτημάτων, που απαιτούνται για τη συνδεσμολογία του θέματος στο χώρο των απαντήσεων.
3. Συμπληρώστε την σχεδίαση του πολυγραμμικού σχεδίου και σχεδιάστε το λειτουργικό σχέδιο.
4. Αφού λάβετε υπ' όψη σας τη σχεδίαση του πολυγραμμικού σχεδίου, σχεδιάστε το μονογραμμικό εποπτικό σχέδιο.

ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

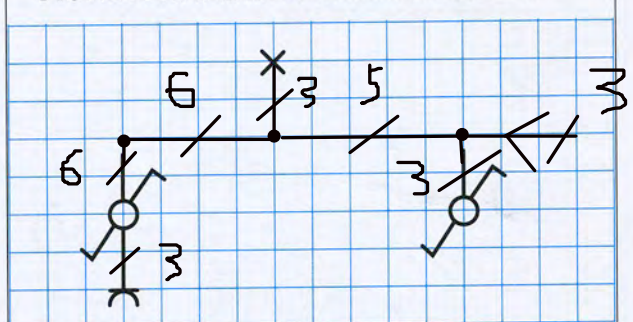


ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:

ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

ΤΑΞΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΘΕΜΑ 11ο: Συνδεσμολογία απλού φωτιστικού σημείου που ο χειρισμός της λειτουργίας του γίνεται από τρεις θέσεις με διακόπτες εναλλαγής (αλε ρετούρ) και ενός ρευματοδότη.



ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΕ ΚΑΤΟΨΗ



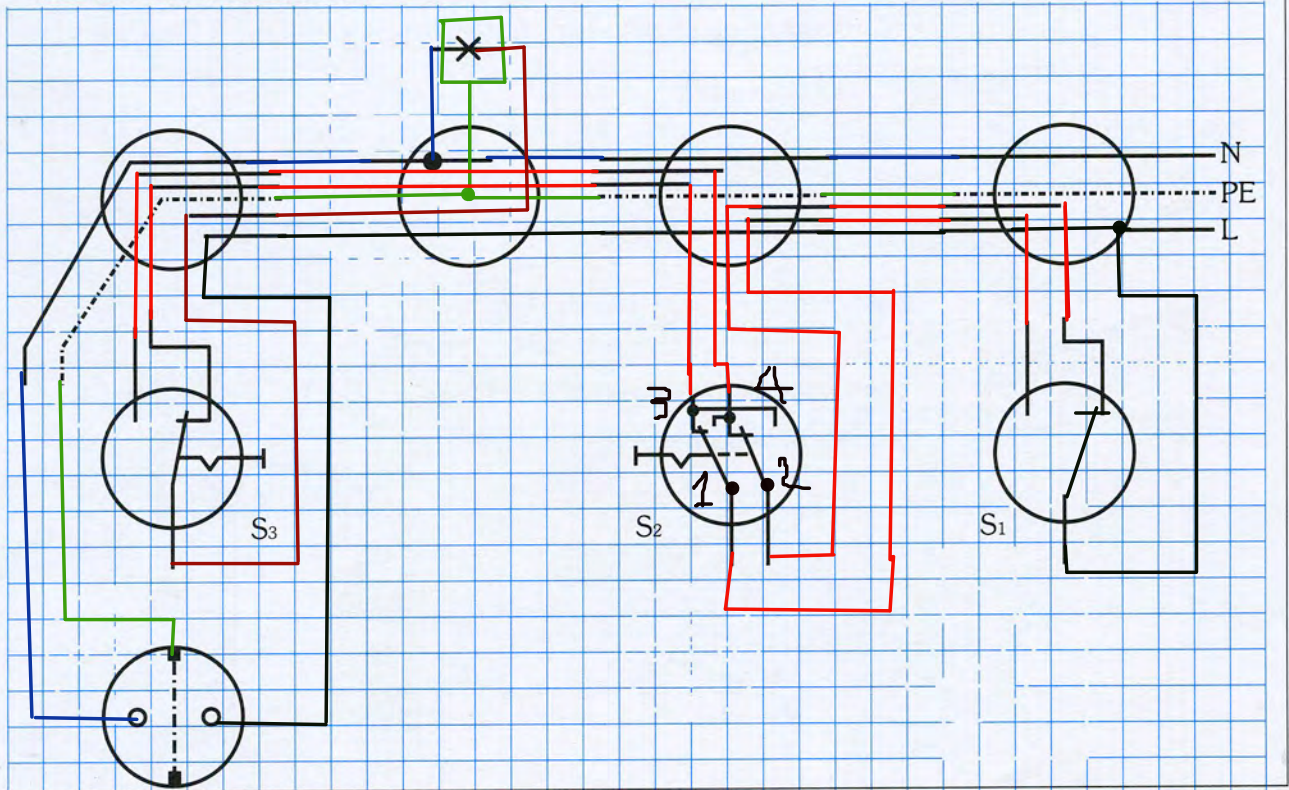
ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
	ΜΕΣΑΙΟΣ ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΝΑΛΛΑΓΗΣ (ΜΕΣΑΙΟΣ ΑΛΕ-ΡΕΤΟΥΡ)		

Οδηγίες της άσκησης:

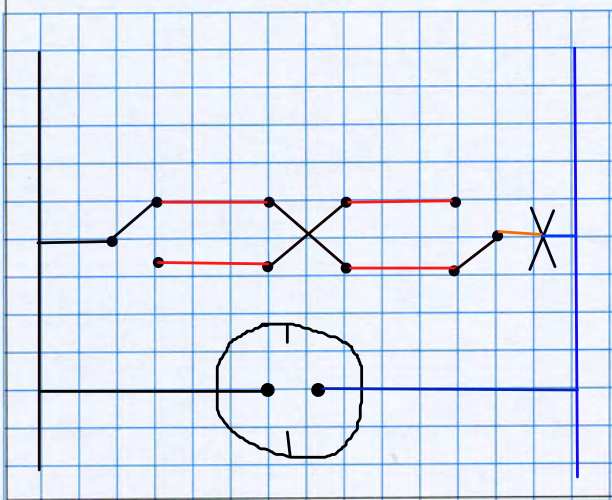
(Διευκρίνιση: Για την απλοποίηση του θέματος παραλείπουμε το φωτιστικό σημείο της βεράντας και τον απλό διακόπτη που χρησιμοποιείται για το χειρισμό της λειτουργίας αυτού του φωτιστικού σημείου).

1. Σύμφωνα με την παραστατική μορφή της συνδεσμολογίας, σχεδιάστε το αντίστοιχο μονογραμμικό σχέδιο σε κάτοψη.
2. Σχεδιάστε το λειτουργικό σχέδιο και συμπληρώστε τη σχεδίαση του πολυγραμμικού σχεδίου.
3. Σύμφωνα με το πολυγραμμικό σχέδιο, σχεδιάστε το αντίστοιχο μονογραμμικό σχέδιο.
4. Σημειώστε στο χώρο των απαντήσεων την ονομασία των υλικών και των εξαρτημάτων που απαιτούνται για αυτήν τη συνδεσμολογία.

ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

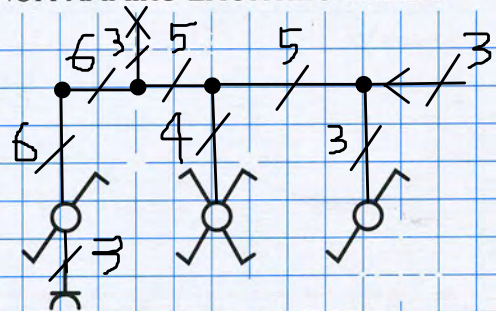


ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:

ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

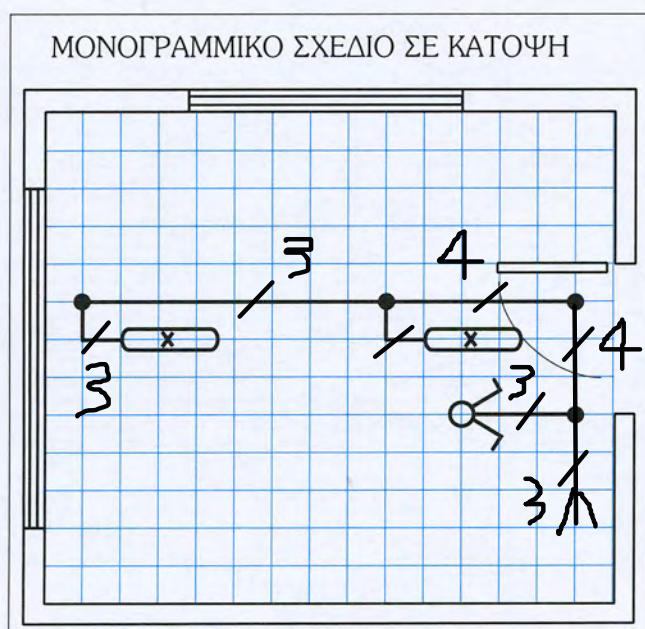
ΤΑΞΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΘΕΜΑ 12ο: Συνδεσμολογία δύο φωτιστικών σημείων με λαμπήρες φθορισμού που ο χειρισμός της λειτουργίας τους γίνεται από μία θέση με ένα διπλό διακόπτη επιλογής (κομυτατέρ).

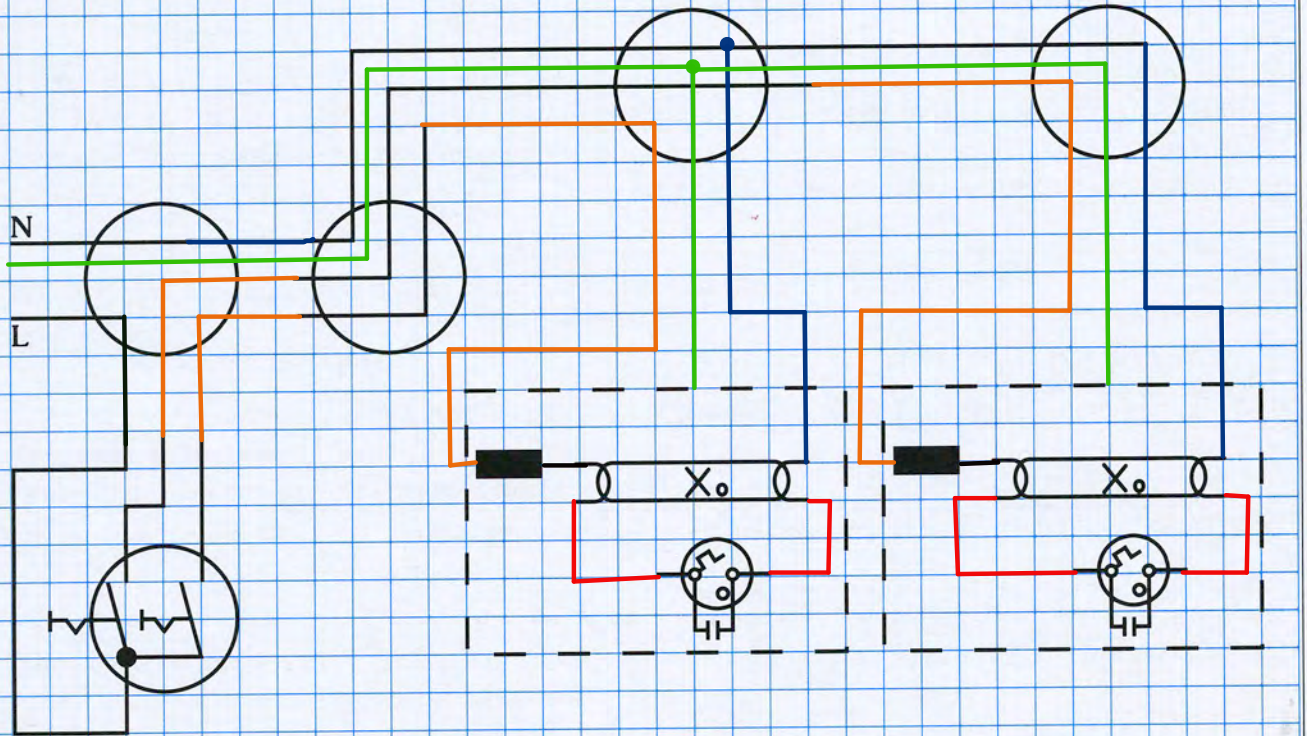


ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
	ΛΥΧΝΙΑ ΦΘΟΡΙΣΜΟΥ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΗΣ ΜΟΡΦΗΣ		
	ΕΚΚΙΝΗΤΗΣ (STARTER)		
	ΠΗΝΙΟ (BALLAST)		

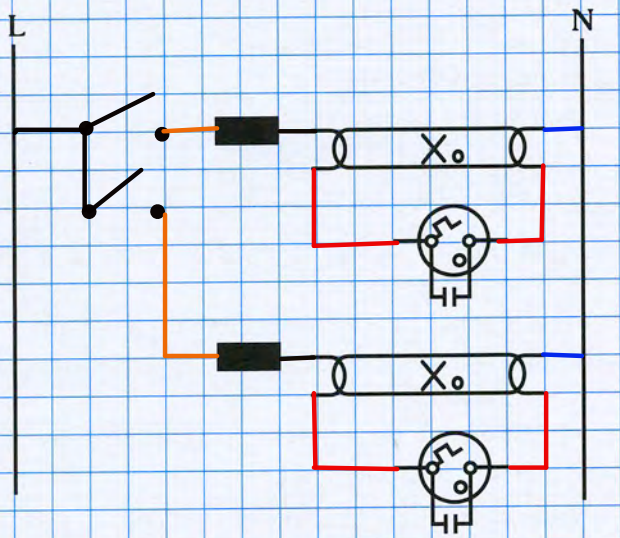
Οδηγίες της άσκησης:

1. Συμπληρώστε τα σχέδια (μονογραμμικό σε κάτοψη, πολυγραμμικό λειτουργικό και μονογραμμικό εποπτικό).
2. Επισημάνετε και σημειώστε στο χώρο των απαντήσεων τις διαφορές αυτής της συνδεσμολογίας ως προς εκείνη που ο χειρισμός της λειτουργίας των δύο φωτιστικών φθορισμού πραγματοποιείται από μία θέση με έναν απλό διακόπτη.

ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

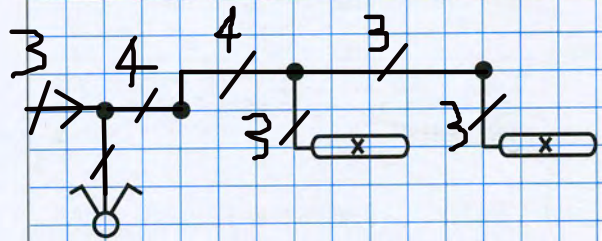


ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:

ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

ΤΑΞΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

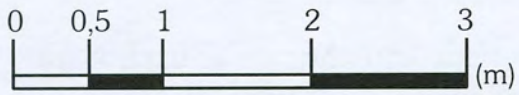
ΒΑΘΜΟΣ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

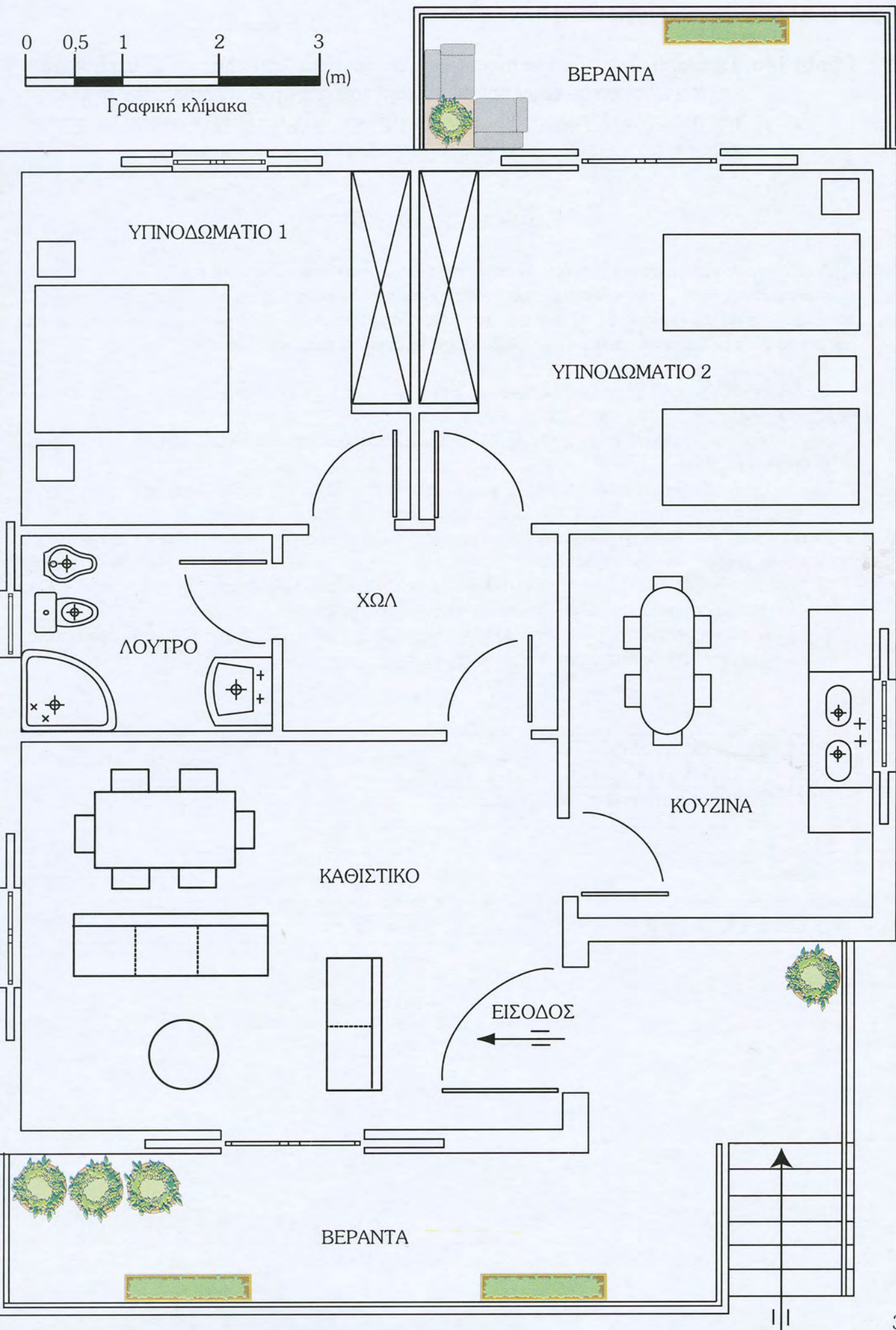
Θέμα 13ο: Αναγνώριση των στοιχείων της κάτοψης μιας κατοικίας - υπολογισμός των διαστάσεων.

Στο σχέδιο της επόμενης σελίδας απεικονίζονται οι χώροι και τα έπιπλα μιας κατοικίας σε κάτοψη. Λαμβάνοντας υπόψη τη γραφική κλίμακα και αναγνωρίζοντας τα στοιχεία της κάτοψης, υπολογίστε και σημειώστε στον παρακάτω τυποποιημένο πίνακα την αντίστοιχη αριθμητική κλίμακα σχεδίασης και τις πραγματικές διαστάσεις των στοιχείων της κάτοψης.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ	
ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ:.....	ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ:
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ - ΕΡΩΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1. Ποια είναι η αριθμητική κλίμακα σχεδίασης;	Η αριθμητική κλίμακα σχεδίασης είναι..... γιατί παρατηρούμε στο σχέδιο ότι το μήκος των 2 μέτρων απεικονίζεται με το μήκος των.....m.
2. Πόσα παράθυρα και πόσες μπαλκονόπορτες έχει η κατοικία;	Η κατοικία έχει παράθυρα και..... μπαλκονόπορτες
3. Πόσες πόρτες έχει η κατοικία;	Η κατοικία έχει πόρτες
4. Πόσο είναι το πλάτος κάθε πόρτας; (σε m.)	α) Κύρια είσοδος:.....m β) Είσοδος χώλ:.....m γ) Είσοδος κουζίνας:.....m δ) Είσοδος λουτρού:.....m ε) Είσοδος υπνοδωματίου 1:.....m στ) Είσοδος υπνοδωματίου 2:.....m
5. Τι πλάτος έχουν τα μονόφυλλα παράθυρα και οι μπαλκονόπορτες; (σε m.)	Πλάτος μονόφυλλου παραθύρου:.....m Πλάτος δίφυλλου παραθύρου:.....m Πλάτος μπαλκονόπορτας:.....m
6. Ποιες είναι οι διαστάσεις του υπνοδωματίου②;	Πλάτος:.....m Μήκος:.....m
7. Ποιο είναι το εμβαδόν του υπνοδωματίου①;	Εμβαδόν υπνοδωματίου①:m ² (εμβαδόν = μήκος x πλάτος)
8. Ποιος είναι ο μεγαλύτερος χώρος της κατοικίας σε εμβαδόν και γιατί;	Ο μεγαλύτερος χώρος σε εμβαδόν είναι:m ² Απιολόγηση: α) Εμβαδόν καθιστικού.....m ² β) Εμβαδόν κουζίνας:.....m ² γ) Εμβαδόν χώλ:.....m ² δ) Εμβαδόν υπνοδωματίου:.....m ² ε) Εμβαδόν λουτρού:.....m ²
9. Ποιο είναι το πάχος των τοίχων (σε m);	Πάχος εξωτερικών (μπατικών) τοίχων:.....m Πάχος εσωτερικών (δρομικών) τοίχων:.....m
Ημερομηνία Ανάθεσης της Δραστηριότητας:	
Ημερομηνία παράδοσης της Εργασίας:	
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:	
.....	
.....	
.....	
.....	
Υπογραφή Καθηγητή:..... Βαθμός:	



Γραφική κλίμακα



ΘΕΜΑ 14ο: Σχεδίαση των γραμμών της ηλεκτρικής κουζίνας, του ηλεκτρικού θερμοσίφωνα, του ηλεκτρικού πλυντηρίου ρούχων, του ηλεκτρικού πλυντηρίου πιάτων, του ηλεκτρικού ψυγείου και των ηλεκτρικών θερμαντικών σωμάτων σε κατοικία.

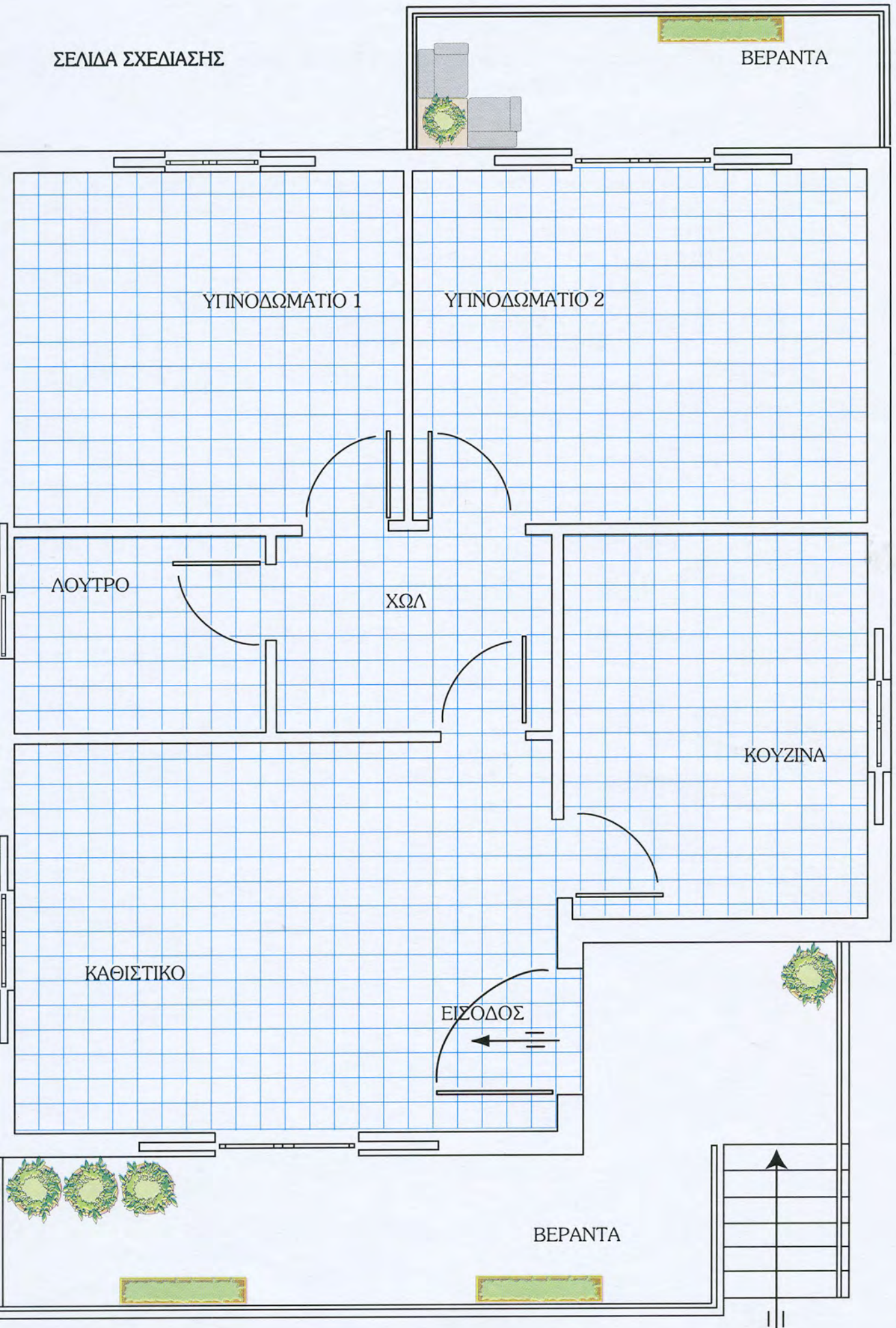
ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

Λαμβάνοντας υπόψη τις λειτουργικές ανάγκες της κατοικίας σχεδιάστε τις ηλεκτρικές οικιακές συσκευές σε κατάλληλες θέσεις στην κατοικία χρησιμοποιώντας τα τυποποιημένα μονογραμμικά σύμβολα του πίνακα της σελίδας 51. Η επιλογή της κατάλληλης θέσης των ηλεκτρικών οικιακών συσκευών μπορεί να γίνει με βάση την επίπλωση της κατοικίας που απεικονίζεται στη σελίδα 33.

Σχεδιάστε στην κατοικία της κατοικίας (σελίδα 35) τις γραμμές των ηλεκτρικών οικιακών συσκευών του θέματος λαμβάνοντας υπόψη ότι:

1. Ο ηλεκτρικός θερμοσίφοντας και η ηλεκτρική κουζίνα τροφοδοτούνται με μόνιμη σύνδεση από αυτόνομη γραμμή παροχής.
2. Το ηλεκτρικό πλυντήριο ρούχων και το ηλεκτρικό πλυντήριο πιάτων τροφοδοτούνται μέσω ρευματολήπτη (φίς) τύπου σούκο από αυτόνομη γραμμή ενισχυμένου ρευματοδότη (πρίζα).
3. Το ηλεκτρικό ψυγείο τροφοδοτείται μέσω ρευματολήπτη (φίς) από ένα ρευματοδότη (πρίζα) ο οποίος ανήκει σε γραμμή φωτισμού - πριζών.
4. Το ηλεκτρικό θερμαντικό σώμα ισχύος 1000W τροφοδοτείται μέσω ρευματολήπτη (φίς) τύπου σούκο από ένα ρευματοδότη (πρίζα) τύπου σούκο ο οποίος ανήκει σε γραμμή φωτισμού.
5. Το ηλεκτρικό θερμαντικό σώμα ισχύος 2000W τροφοδοτείται μέσω ρευματολήπτη (φίς) τύπου σούκο από ένα ρευματοδότη (πρίζα) τύπου σούκο ενισχυμένης γραμμής πριζών.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:.....	ΤΑΞΗ:
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:	
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:.....	ΒΑΘΜΟΣ:



ΘΕΜΑ 15ο: Σχεδίαση εσωτερικού τηλεπικοινωνιακού δικτύου κατοικίας.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

- 1. Επιλέξτε και σημειώστε τις θέσεις των τηλεφωνικών πριζών πάνω στο σχέδιο της κάτοψης για την κατοικία που απεικονίζεται στην σελίδα 33, έτσι ώστε να καλύπτονται οι λειτουργικές ανάγκες της κατοικίας.
- 2. Επιλέξτε και σχεδιάστε πάνω στην κάτοψη της κατοικίας την πορεία των αγωγών για την σύνδεση των τηλεφωνικών πριζών με κριτήριο την συντομότερη διαδρομή.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ			
ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΟΥΤΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ ΚΟΥΤΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΠΡΙΖΑ	ΠΟΡΕΙΑ ΑΓΩΓΩΝ - ΣΩΛΗΝΑ
			 Φ 11/ 3"

Ερώτηση: Τί σημαίνει η ένδειξη:  Φ 11/ 3" που σημειώνεται στη πορεία αγωγών - σωλήνα;

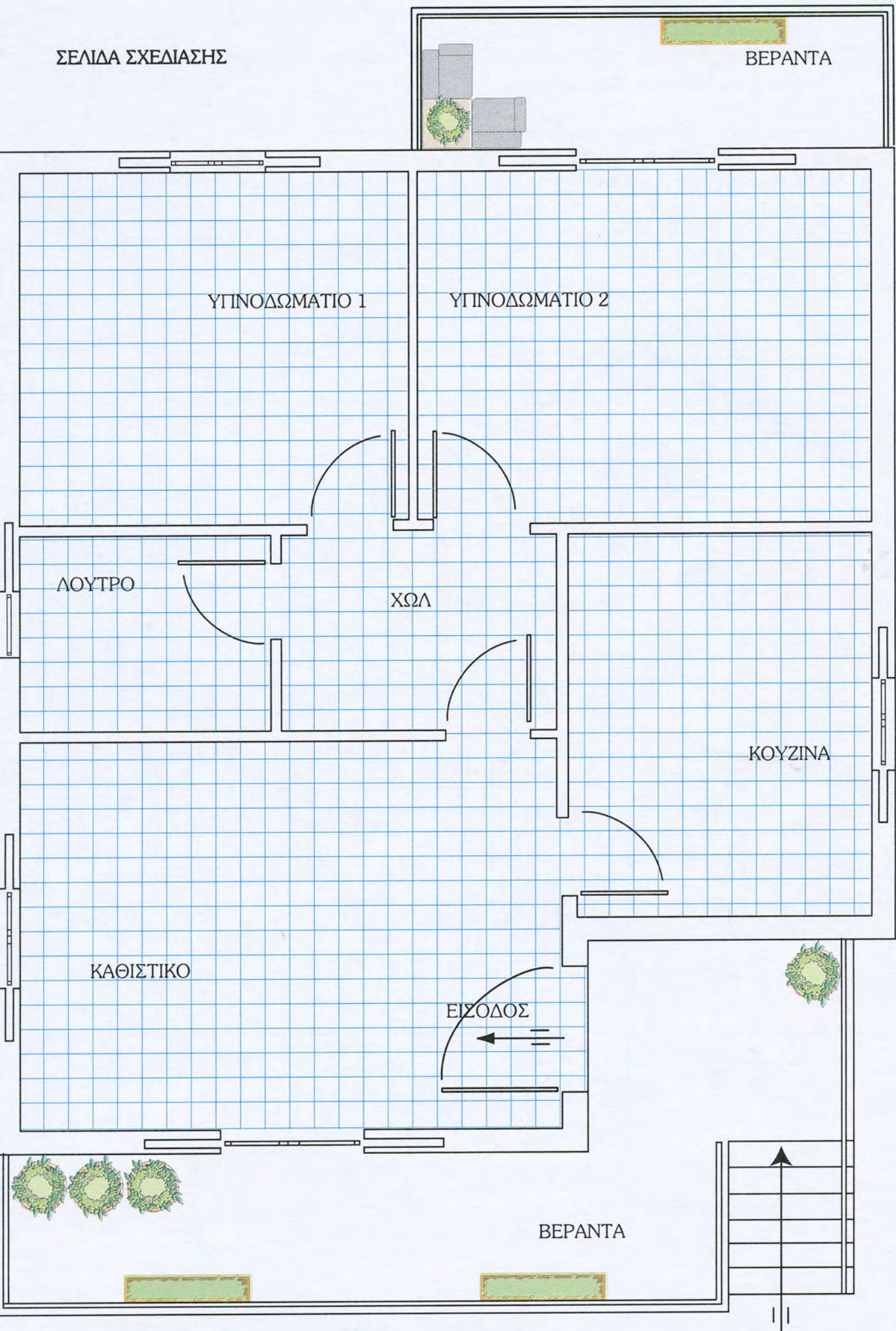
Απάντηση:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:..... ΤΑΞΗ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

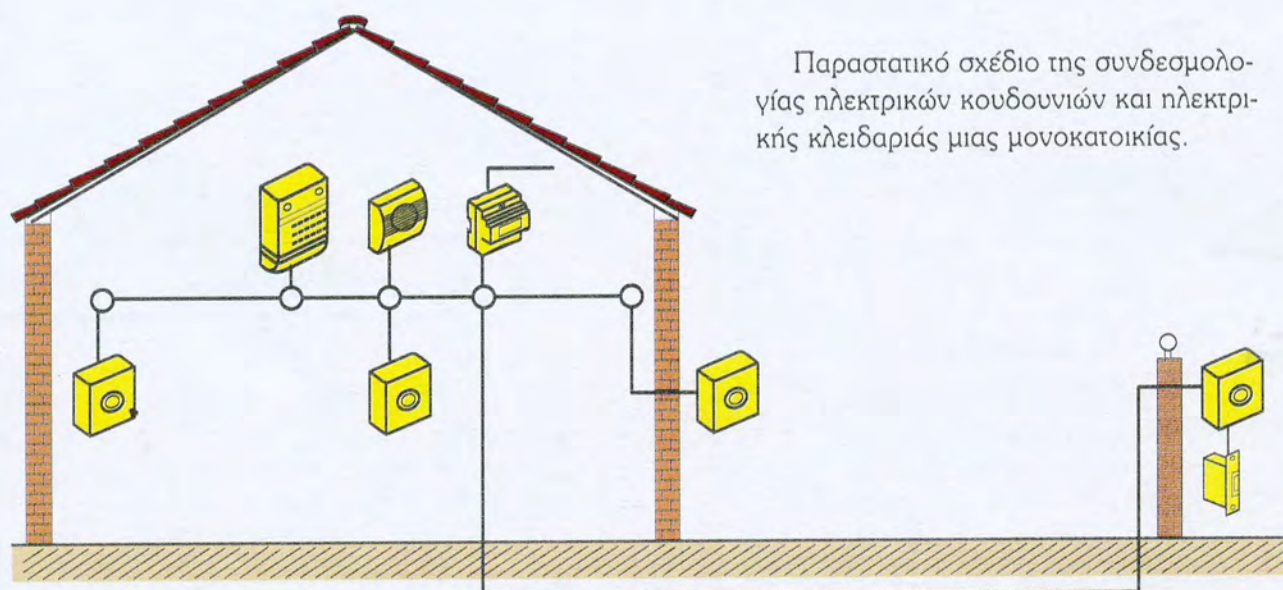
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:..... ΒΑΘΜΟΣ:



ΘΕΜΑ 16: Σχεδίαση συνδεσμολογίας ηλεκτρικών κουδουνιών και ηλεκτρικής κλειδαριάς μιας μονοκατοικίας.

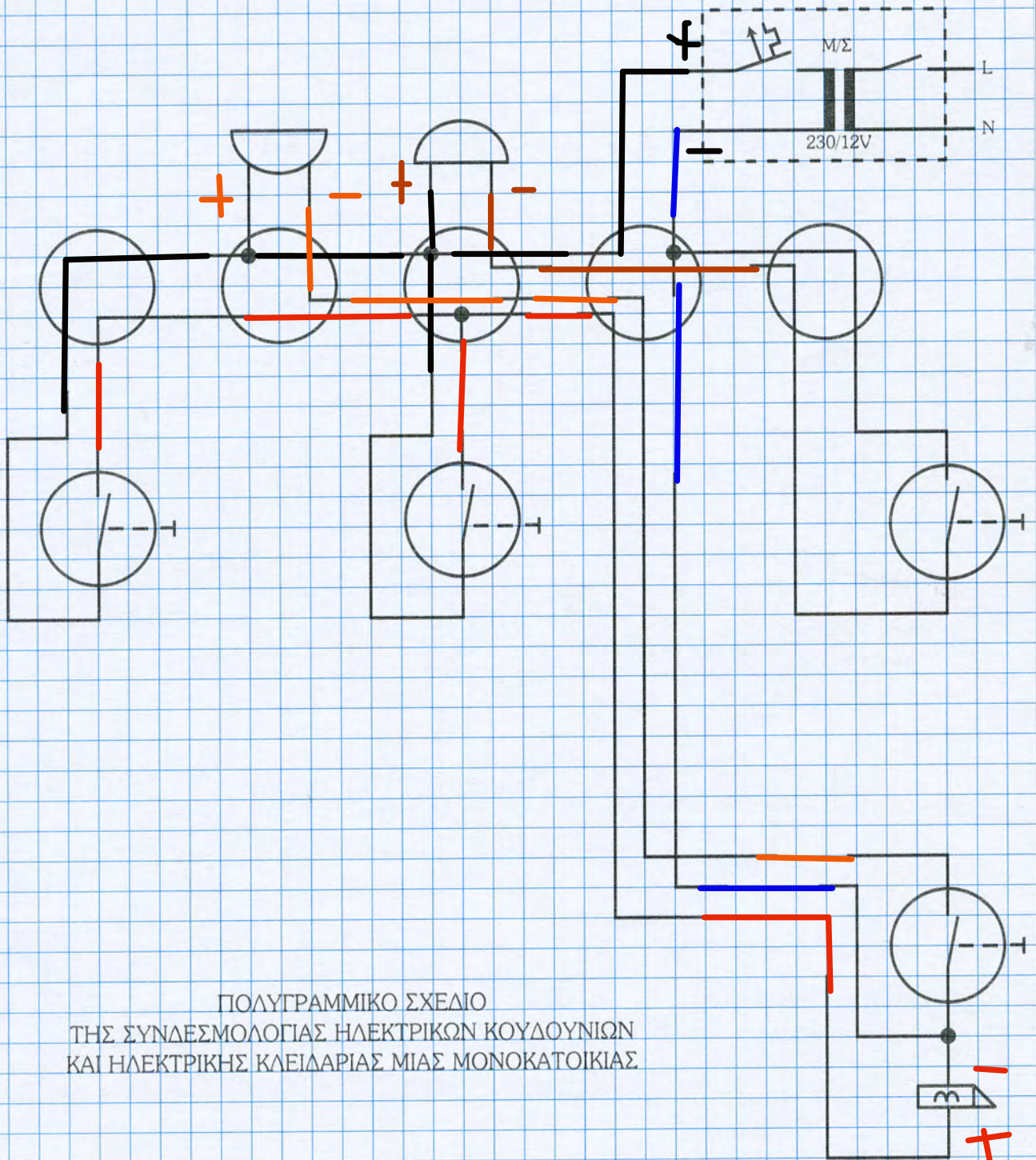
Σύμφωνα με την παραστατική μορφή της συνδεσμολογίας ηλεκτρικών κουδουνιών και ηλεκτρικής κλειδαριάς για την μονοκατοικία που απεικονίζεται στο παρακάτω σχέδιο, σχεδιάστε το πολυγραμμικό και το μονογραμμικό σχέδιο της συνδεσμολογίας λαμβάνοντας υπόψη ότι : α) το ηλεκτρικό κουδούνι λειτουργεί από το μπουτόν που βρίσκεται στην είσοδο της μονοκατοικίας β) Ο βομβητής λειτουργεί από το μπουτόν που βρίσκεται στην αυλόθυρα και γ) η ηλεκτρική κλειδαριά λειτουργεί από τα δύο μπουτόν που βρίσκονται στον εσωτερικό χώρο της μονοκατοικίας. Η σχεδίαση του πολυγραμμικού και του μονογραμμικού σχεδίου να γίνει στις σελίδες 39, 40.



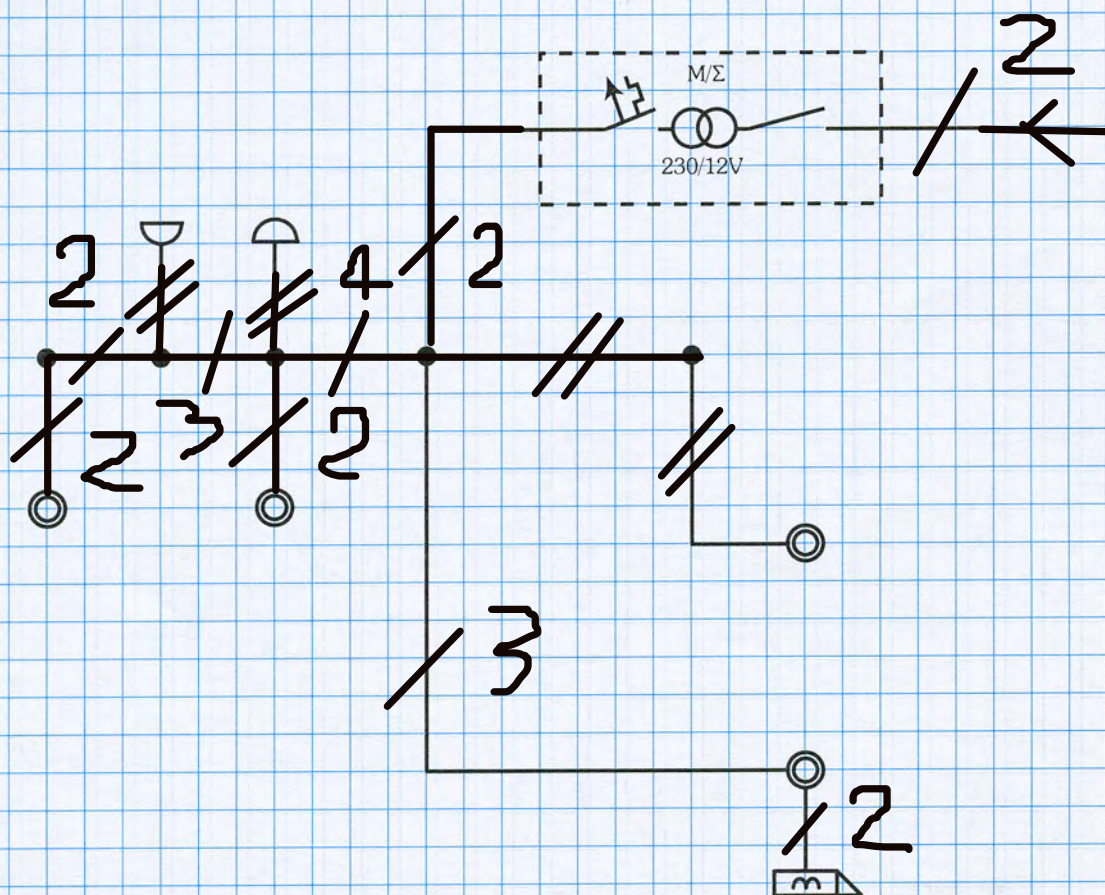
Παραστατικό σχέδιο της συνδεσμολογίας ηλεκτρικών κουδουνιών και ηλεκτρικής κλειδαριάς μιας μονοκατοικίας.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΩΝ			
ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
	ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΗΣ		
	ΜΠΟΥΤΟΝ ΣΤΙΓΜΙΑΙΑΣ ΕΠΑΦΗΣ		
	ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ		
	ΒΟΜΒΗΤΗΣ		
	ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΛΕΙΔΑΡΙΑ		

ΣΕΛΙΔΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ



ΣΕΛΙΔΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ



ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ
ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΛΟΓΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΚΟΥΔΟΥΝΙΩΝ
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΛΕΙΔΑΡΙΑΣ ΜΙΑΣ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

.....

.....

.....

.....

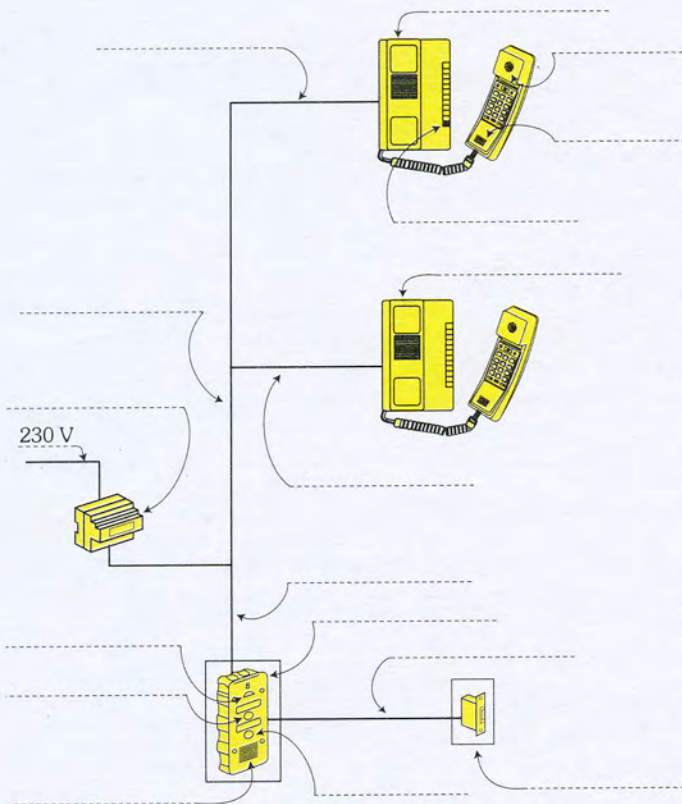
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ: ΒΑΘΜΟΣ:

.....

ΘΕΜΑ 17ο: Αναγνώριση των στοιχείων και περιγραφή της λειτουργίας μιας εγκατάστασης θυροτηλεφώνων.

Στο παραστατικό σχέδιο απεικονίζεται η συνδεσμολογία της εγκατάστασης θυροτηλεφώνων για δύο διαμερίσματα. Αναγνωρίστε και σημειώστε πάνω στο σχέδιο τα στοιχεία της εγκατάστασης.

Περιγράψτε τη λειτουργία της εγκατάστασης όσον αφορά τους χειρισμούς για την ειδοποίηση κάθε διαμερίσματος, το άνοιγμα της κεντρικής εισόδου και το κύκλωμα ομιλίας.



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ: ΤΑΞΗ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

.....

.....

.....

.....

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ: ΒΑΘΜΟΣ:

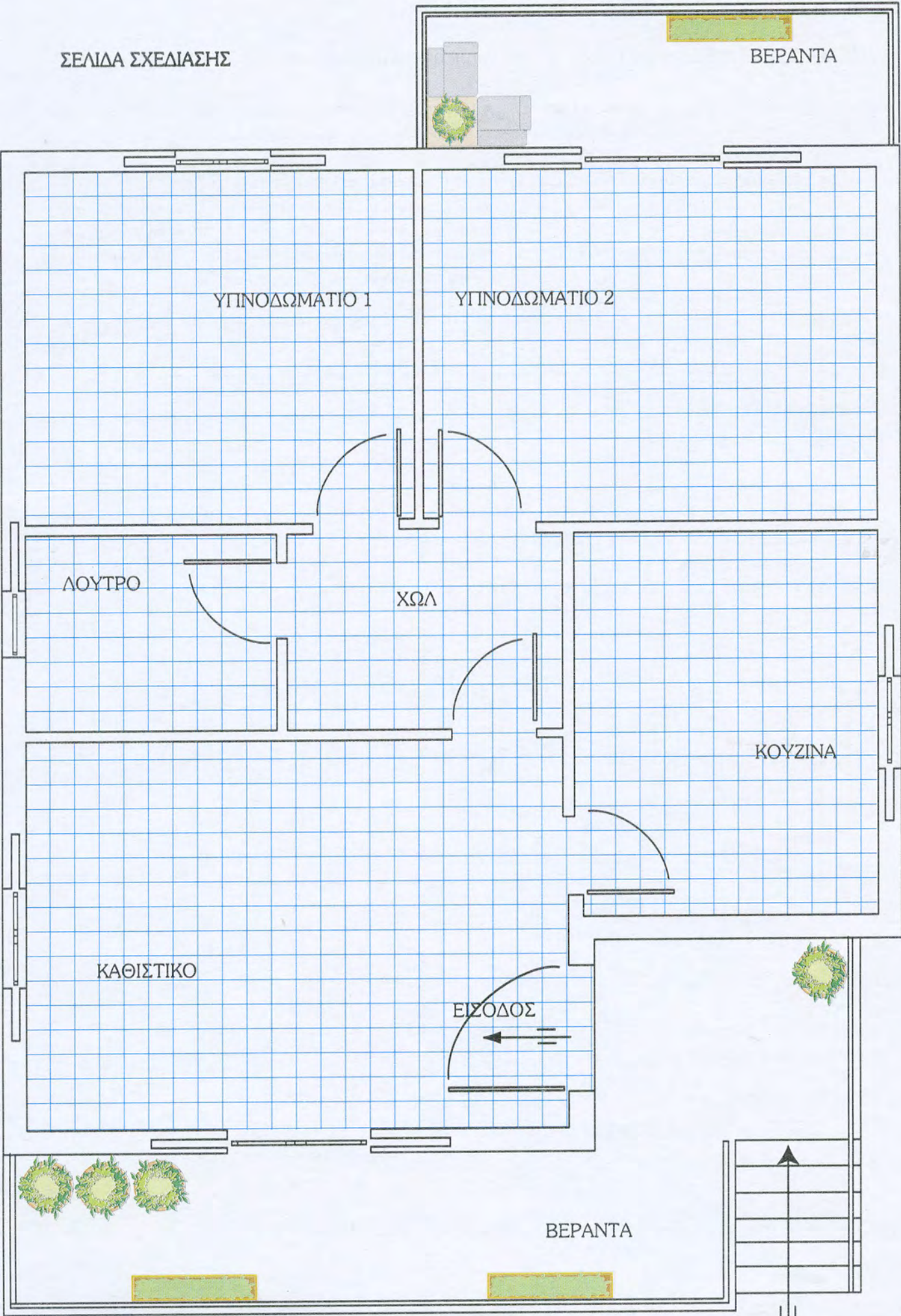
ΘΕΜΑ 18ο: Σχεδίαση ηλεκτρικής εγκατάστασης σε κατοικία.

Ανάλογα με τις λειτουργικές ανάγκες της κατοικίας, η οποία απεικονίζεται στην κάτοψη της σελίδας 43, επιλέξτε και σημειώστε πάνω στην κάτοψη τον αριθμό (σύνολο τεμαχίων που απαιτούνται) και τις θέσεις των φωτιστικών σημείων και των πριζών. Με βάση αυτά τα στοιχεία συμπληρώστε τον τυποποιημένο πίνακα 1.

Επιλέξτε και σχεδιάστε πάνω στην κάτοψη της κατοικίας τις θέσεις και τις γραμμές τροφοδοσίας των ηλεκτρικών οικιακών συσκευών.

Με βάση την ισχύ κάθε γραμμής τροφοδοσίας επιλέξτε και σημειώστε στον τυποποιημένο πίνακα 2: α) τη διατομή των αγωγών β) την ονομαστική τιμή της ασφάλειας και γ) τη διάμετρο του σωλήνα κάθε γραμμής τροφοδοσίας.

ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ 1						
Α. ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΩΝ (ΣΥΝΟΛΟ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΤΕΜΑΧΙΩΝ)						
ΑΠΛΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ.....		ΠΟΛΛΑΠΛΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ.....		ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΕΣ (ΠΡΙΖΕΣ).....		
Β. ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΦΟΡΤΙΩΝ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ ΦΩΤΙΣΜΟΥ - ΠΡΙΖΩΝ						
ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ	ΑΠΛΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ	ΠΟΛΛΑΠΛΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ	ΠΡΙΖΕΣ ΑΝΑ ΓΡΑΜΜΗ ΜΕΧΡΙ 3	ΠΡΙΖΕΣ ΑΝΩ ΤΩΝ 3 ΑΝΑ ΓΡΑΜΜΗ	ΑΠΟΡΡΟ- ΦΗΤΗΡΑΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΙΣΧΥΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ
1n ΓΡΑΜΜΗ					1X100W=100W	
2n ΓΡΑΜΜΗ						
ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ 2						
ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ	ΙΣΧΥΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ (σε W)	ΔΙΑΤΟΜΗ ΤΩΝ ΑΓΩΓΩΝ (σε mm ²)	ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (σε A)	ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ ΤΟΥ ΣΩΛΗΝΑ(σε mm)		
1n ΓΡΑΜΜΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ-ΠΡΙΖΩΝ						
2n ΓΡΑΜΜΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ-ΠΡΙΖΩΝ						
ΓΡΑΜΜΗ ΗΛ/ΚΟΥ ΠΛΥΝΗΡΙΟΥ ΠΛΑΤΩΝ	2.500					
ΓΡΑΜΜΗ ΗΛ/ΚΟΥ ΠΛΥΝΗΡΙΟΥ ΡΟΥΧΩΝ	2.500					
ΓΡΑΜΜΗ ΗΛ/ΚΟΥ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΑ	4.000					
ΓΡΑΜΜΗ ΗΛ/ΚΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ	5.000					
ΓΡΑΜΜΗ ΠΑΡΟΧΗΣ						
Σημείωση: Η ισχύς της γραμμής παροχής υπολογίσθηκε με συντελεστή λειτουργίας 0,5						
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ:						
ΤΑΞΗ:						
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:						
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						



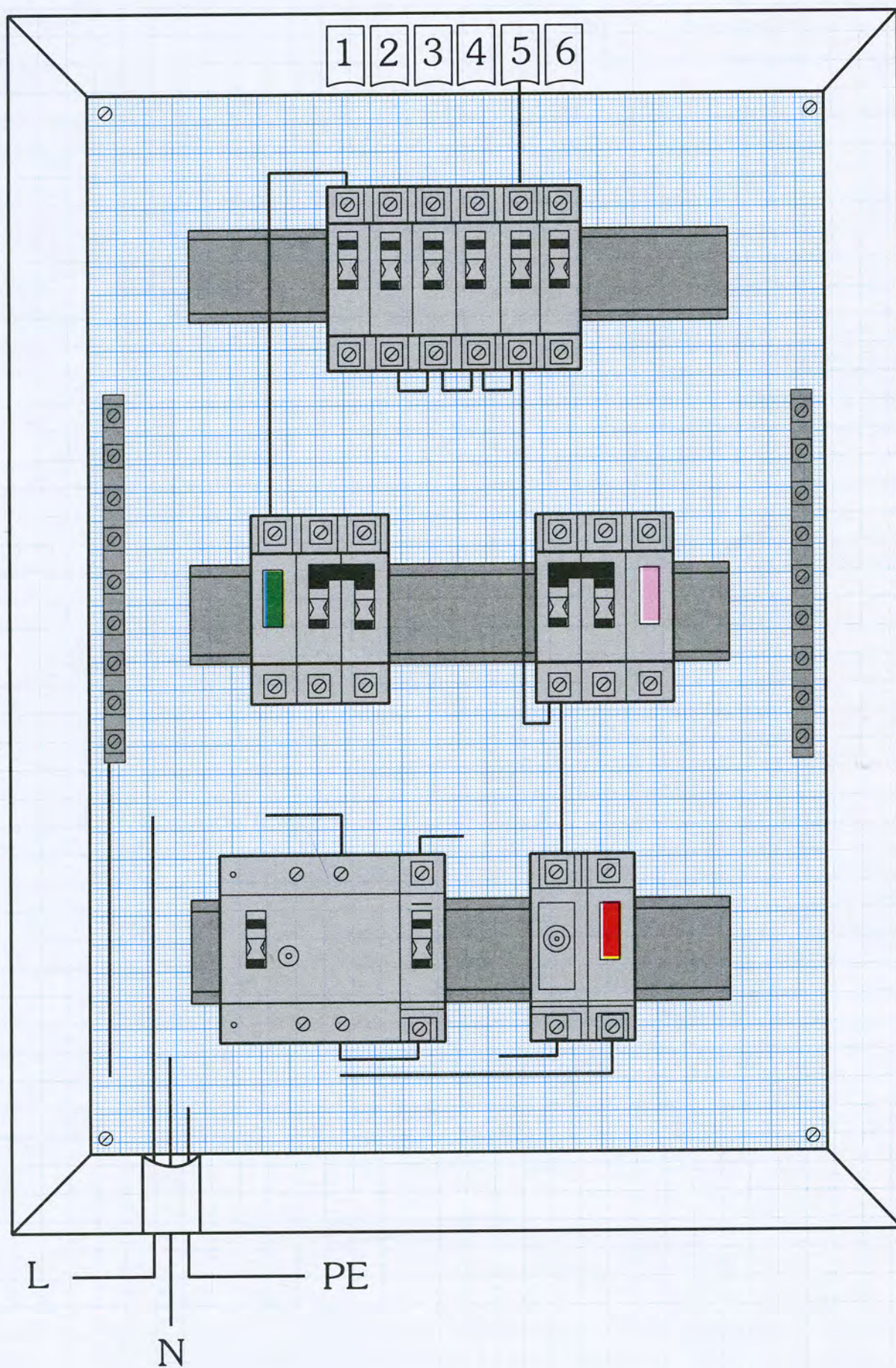
ΘΕΜΑ 19ο: Σχεδίαση της συνδεσμολογίας γενικού πίνακα.

1. Αναγνωρίστε τα εξαρτήματα που περιέχει ο γενικός πίνακας, που απεικονίζεται στο παραστατικό σχέδιο της σελίδα 45, και σημειώστε την ονομασία και την ποσότητα (αριθμός τεμαχίων) κάθε εξαρτήματος στο χώρο των απαντήσεων.
2. Σχεδιάστε την συνδεσμολογία των εξαρτημάτων στο παραστατικό σχέδιο της σελίδας 45.
3. Σχεδιάστε το πολυγραμμικό σχέδιο της συνδεσμολογίας του γενικού πίνακα χρησιμοποιώντας το αντίστοιχο ηλεκτρολογικό σύμβολο για κάθε εξάρτημα. Η σχεδίαση να πραγματοποιηθεί στη σελίδα 46.
4. Σχεδιάστε το μονογραμμικό σχέδιο της συνδεσμολογίας του γενικού πίνακα χρησιμοποιώντας τα τυποποιημένα ηλεκτρολογικά σύμβολα. Η σχεδίαση να πραγματοποιηθεί στη σελίδα 47.

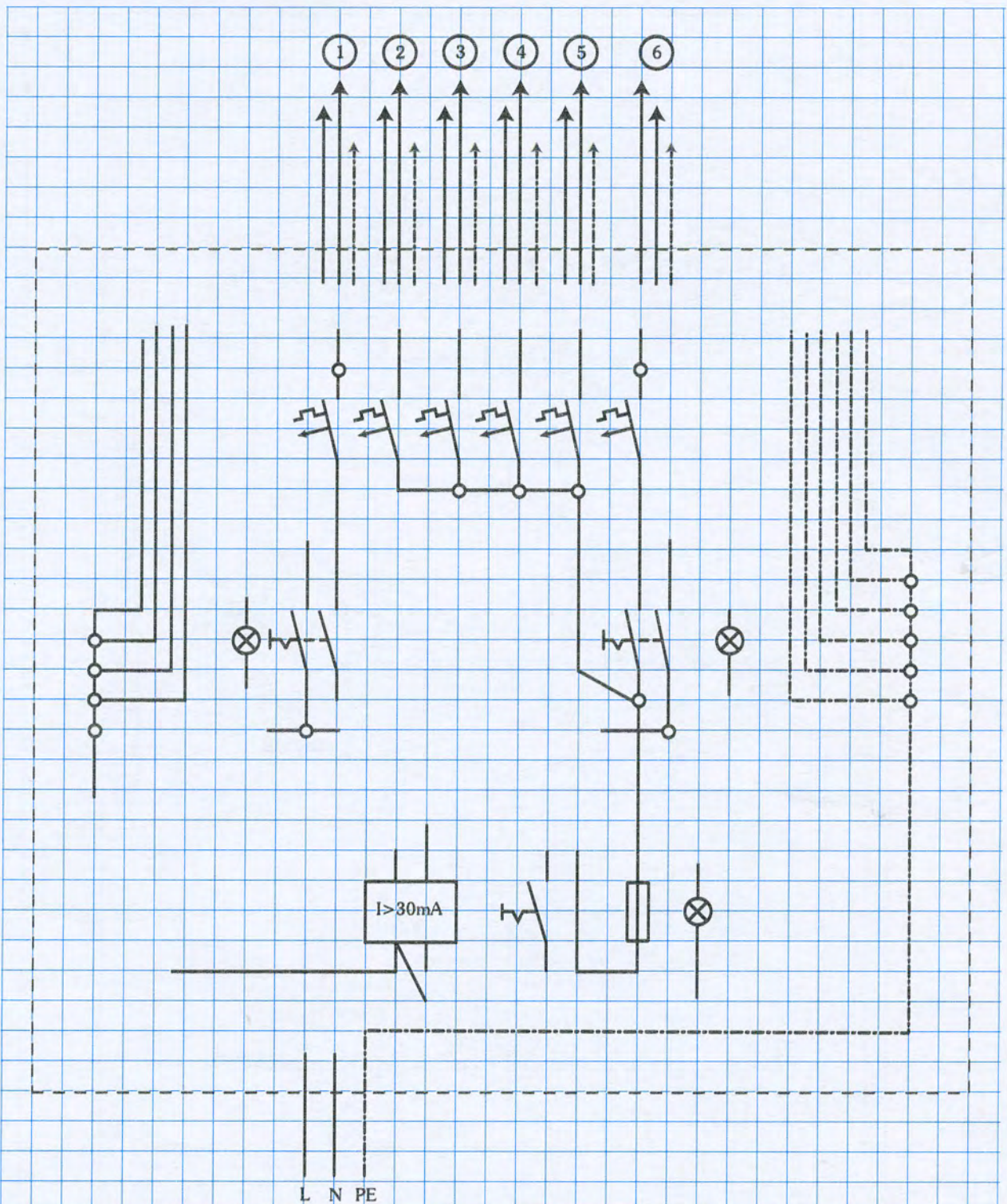
ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

[illegible]

ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ

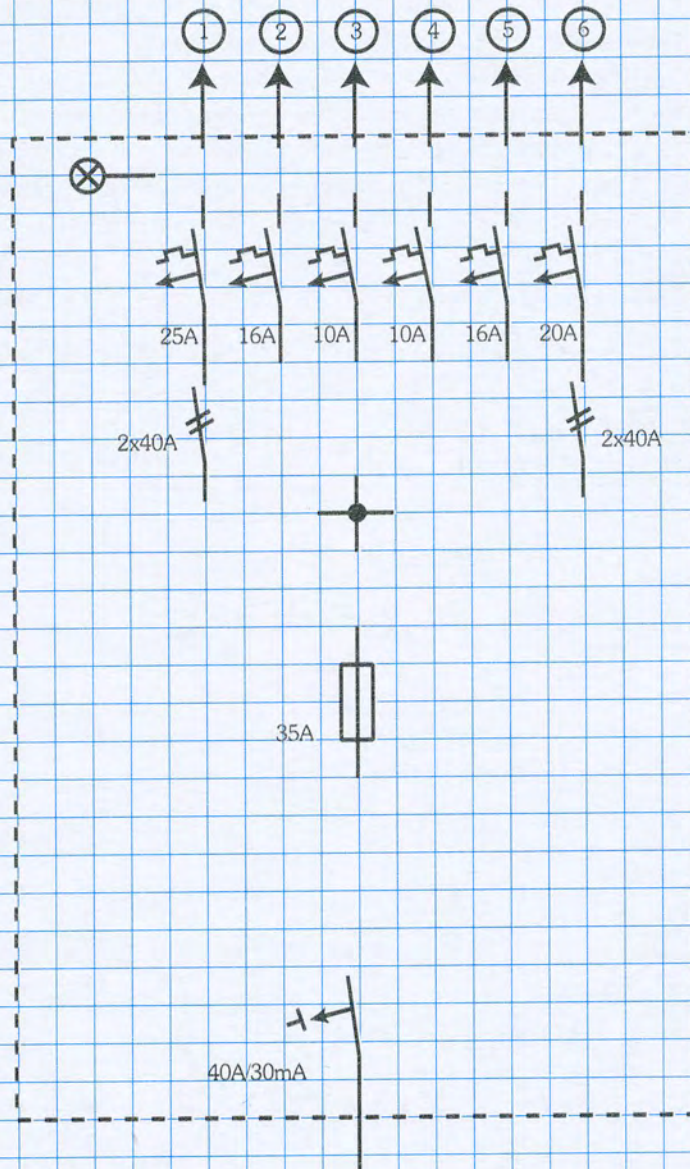


ΣΕΛΙΔΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ



ΠΟΛΥΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ

ΣΕΛΙΔΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ



ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

.....

.....

.....

.....

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ: ΒΑΘΜΟΣ:

ΘΕΜΑ 20ο: Προσωπική δραστηριότητα "Γ"

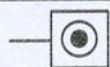
1. Παρατηρείτε τον γενικό πίνακα της ΕΗΕ του σπιτικού που κατοικείτε και σημειώστε στον παρακάτω τυποποιημένο πίνακα 1 τα εξαρτήματα που περιέχει ο γενικός πίνακας και την διαπίστωση σας για τυχόν ελλείψεις.
2. Σημειώστε τις γραμμές τροφοδοσίας (π.χ. 1η γραμμή, 2η γραμμή, κ.λ.π.) την ονομαστική τιμή της ασφάλειας κάθε γραμμής τροφοδοσίας (π.χ. 10Α, 16 Α κ.λ.π.), τις καταναλώσεις που τροφοδοτεί κάθε γραμμή, την ισχύ κάθε κατανάλωσης και το σύνολο της ισχύος κάθε γραμμής. Τα στοιχεία από αυτή τη δραστηριότητα να καταγραφούν στον παρακάτω τυποποιημένο πίνακα 2. Η συγκέντρωση των στοιχείων θα διευκολυνθεί κάνοντας απλούς χειρισμούς (ΟΝ - OFF) στις ασφάλειες του γενικού πίνακα. Για τον έλεγχο της λειτουργίας του κάθε ρευματοδότη (πρίζα) χρησιμοποιείτε ένα απλό δοκιμαστικό κατσαβίδι ή ένα φορητό φωτιστικό σημείο (πορτατίφ). Για την ισχύ κάθε ηλεκτρικής οικιακής συσκευής μελετείστε την πινακίδα της.

ΠΙΝΑΚΑΣ 1 ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ
ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ:..... ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ:.....

[illegible]

[illegible]

ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ (DIN 40900, IEC 617)



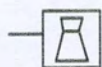
Ηλεκτρικό πλυντήριο ρούχων



Ηλεκτρικό πλυντήριο πιάτων



Ηλεκτρική κουζίνα



Απορροφητήρας



Ηλεκτρικό ψυγείο



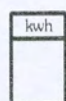
Ηλεκτρικός θερμοσίφωνας



Ηλεκτρικό θερμαντικό σώμα



Γενικός πίνακας



Μετρητής ηλεκτρικής ενέργειας



Στεγανό φωτιστικό



Απλό φωτιστικό σημείο



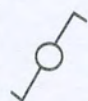
Πολύφωτο με πέντε λυχνίες



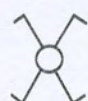
Απλός διακόπτης



Διπλός διακόπτης (κομτατέρ)



Ακραίος διακόπτης εναλλαγής (ακραίος αλέ ρετούρ)



Μεσαίος διακόπτης εναλλαγής (μεσαίος αλέ ρετούρ)



Ρευματοδότης με γείωση (πρίζα με γείωση)



Ρευματολήπτης με γείωση (φίς με γείωση)

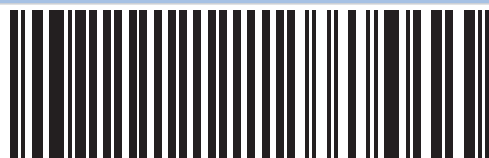
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. "ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ". Φ.Δημόπουλου, Χ. Παγιάτη, Μ. Σακκαλή/ ΥΠΕΠΘ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ 1999
2. "ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ" (φωτισμός- κίνηση- αυτοματισμός) α' τόμος", Φ. Δημόπουλου 1998
3. "ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ", Φ. Δημόπουλου 1990
4. "ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ", Χ.Παγιάτη 1993
5. "ΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ- ΣΕΙΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ", Υπουργείο Παιδείας Κύπρου - Unesco 1981
6. "ELECTRO WERKKUNDE", Harry Dittrich
7. "PRACTICAL ELECTRICAL WIRING", H.P. RICHTER
8. "WIRING CIRCUITS", H.P. RICHTER
9. "ELEKTRISCHE INSTALLATIONS TECHNIC", Erster Teil/SIEMENS
10. "ELEKTRIC WIRING (DOMESTIC)", A.J.Coker
11. "ELECTRICAL INSTALLATION", E.L. Donnelly

Κωδικός βιβλίου: 0-24-0338

ISBN 978-960-06-3081-7

ITYE
"ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ"
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ & ΕΚΔΟΣΕΩΝ



(01) 000000 0 24 0338 0