



Συνέντευξη με τον Πάτερ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΛΑΤΣΗΣ

- ▶ Πάτερ, θα ήθελα να μας πείτε πιο είναι το έργο της σύγχρονης εκκλησίας στην καλύμνικη κοινωνία.

-Το έργο της εκκλησίας στην σύγχρονη καλύμνικη κοινωνία, στον συνάνθρωπο επεκτείνεται σε πολλά κομμάτια της ζωής του Καλύμνιου. Όσον αφορά το κοινωνικό κομμάτι, η εκκλησία είναι δίπλα στον πονεμένο, βοηθά τον αδύναμο, αυτόν που έχει ανάγκη στο θέμα της επιβίωσης του με διάφορα συστήματα και άλλες ενέργειες.

- ▶ Ο κάθε ιερέας ξέρει πολύ καλά την ενορία του γιατί η κοινωνία της Καλύμνου χωρίζεται σε μικρές ενορίες και κάθε ενορία έχει τον παπά της. Ο παπάς είναι ο υπεύθυνος για την ενορία του, ξέρει τα προβλήματα της και μπαίνει μες στα σπίτια, είτε μεταφορικά είτε κυριολεκτικά, και ξέρει τις ανάγκες. Επομένως, μεριμνά για τις όποιες ανάγκες, ειδικά αυτών των αδύναμων ανθρώπων. Επομένως, στο κομμάτι της φιλανθρωπίας και της αλληλεγγύης η εκκλησία είναι στυλοβάτης στον άνθρωπο.
- ▶ Όσον αφορά το το θεολογικό κομμάτι, η εκκλησία με τον ιερέα είναι δίπλα στον συνάνθρωπο ο οποίος θέλει να ακουμπήσει τον πόνο και ο παπάς είναι εκεί να τον στηρίξει στα προβλήματα του τα συναισθηματικά. Θα είναι δίπλα και στις χαρές του και στον πόνο του και γενικά από τη στιγμή που θα γεννηθεί μέχρι τη στιγμή που θα φύγει, είναι δίπλα στον συνάνθρωπο. Και φροντίζει ούτως ώστε να του δώσει νόημα στη ζωή του (υπαρξιακό νόημα) και να μην τον αφήσει να χαθεί στα προβλήματα της καθημερινότητας. Να του δίνει και ψυχική δύναμη και κουράγιο λέγοντάς του ότι όσα προβλήματα και να έχει από πάνω είναι ο Θεός Πατέρας μας και μας βλέπει και μας βοηθάει. Και όπως στηριζόμαστε στον βιολογικό πατέρα μας έτσι σε όλα τα προβλήματα έχουμε τον Θεό μας, τον πατέρα μας. Και καθοδηγητής αυτής της σχέσης είναι η ενορία, είναι η εκκλησία.
- ▶ Τώρα το τρίτο κομμάτι είναι το εθνικό και το πολιτισμικό γιατί μέσα από την εκκλησία διασώζονται τα ήθη, τα έθιμα και η παράδοση του τόπου μας. Μέσα από τη μουσική, τις εκδηλώσεις, που οργανώνουν οι ενορίες, μέσα από μουσικοχορευτικά συγκροτήματα διασώζεται η παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα μας που είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με την τοπική κοινωνία. Τα τραγουδάκια μας τα Καλύμνικα, τα έθιμα του Πάσχα (π.χ. η περιφορά των επιταφίων) είναι μερικά τέτοια παραδείγματα.