

# Μαθαίνοντας περίληψη





# Περίληψη

Πρόκειται για...  
τεχνική **πύκνωσης του λόγου**

Με άλλα λόγια...  
είναι η **σύνομη απόδοση ενός κειμένου** ή ενός  
τμήματός του **με δικά μας λόγια**



# Περίληψη

Απαιτείται...

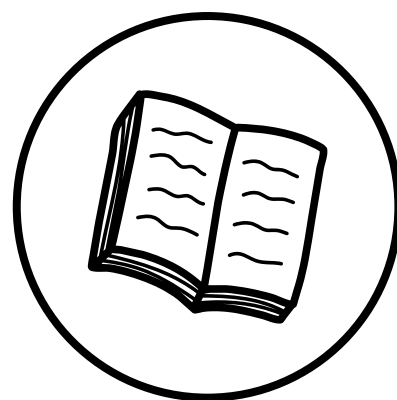
**προσεκτική ανάγνωση** του κειμένου για την καλή **κατανόησή** του.

Υπάρχει

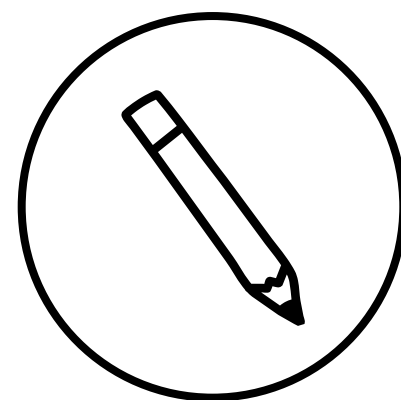
**όριο λέξεων** που συνήθως κυμαίνεται στο 1/3 του αρχικού κειμένου.



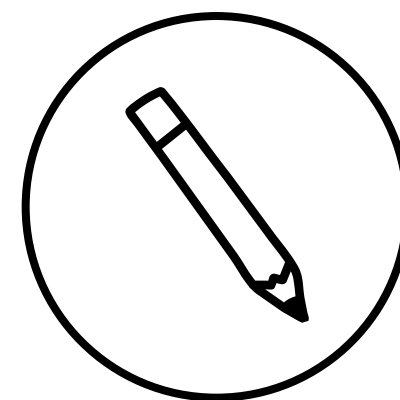
# Βασικά βήματα



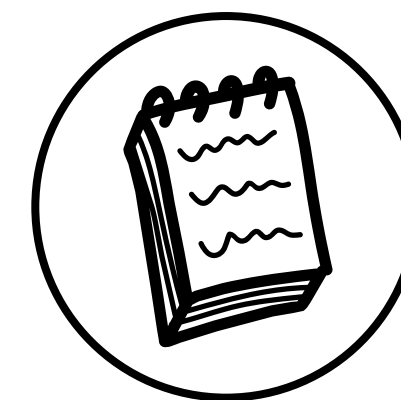
**Διαβάζω** προσεκτικά  
το κείμενο και  
εντοπίζω το  
**νοηματικό του**  
**κέντρο**



**Υπογραμμίζω** τις  
**βασικές λεπτομέρειες**  
και τις **λέξεις-κλειδιά**  
που αποδίδουν τις  
βασικές θέσεις του  
συγγραφέα



Καταγράφω τους  
**πλαγιότιτλους** των  
παραγράφων.



**Γράφω** την περίληψη  
που βασίζεται στους  
**πλαγιότιτλους** και τις  
**βασικές λεπτομέρειες**  
των παραγράφων



# Τα ΜΗ της περίληψης

## ‘αντιγραφή’

Δεν αντιγράφω  
αυτούσια κομμάτια  
(φράσεις) από το  
κείμενο

## ‘σχόλια’

Δεν σχολιάζω και  
δεν εκφέρω  
προσωπική άποψη



# Τα ΜΗ της περίληψης

## Ύφος

• Δε μιμούμαι το ύφος του συγγραφέα αλλά υιοθετώ ένα διαφορετικό ύφος με πληροφοριακό χαρακτήρα

## Πρόσωπο

Δε γράφω στο α' (πρώτο) ρηματικό πρόσωπο



# Παραδείγματα λαθών

- Τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, για να μεγαλώσουν τις πλασματικές καταναλωτικές ανάγκες μας, προσπαθούν να μας προσελκύσουν διαστρεβλώνοντας και μολύνοντας το νόημα των λέξεων.
- Τη γλωσσική υποβάθμιση τη διαπιστώνουμε καθημερινά και στο λεξιλόγιο και στη γλωσσική επικοινωνία της νεολαίας μας. Λεξιλόγιο ελλιπέστατο, τόσο από ποιοτική όσο και από ποσοτική άποψη και γλωσσική επικοινωνία πρόχειρη, κακόγουστη και ακαλλιέργητη. Αυτό συμβαίνει είτε με τη χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή, είτε του διαδικτύου, είτε ακόμη και μέσω μηνυμάτων στα κινητά τηλέφωνα.

Τα μέσα Μαζικής Ενημέρωσης προκειμένου να αυξήσουν τις **πλασματικές ανάγκες των καταναλωτών**, **διαστρεβλώνουν και μολύνουν το νόημα των λέξεων...** (αντιγραφή)

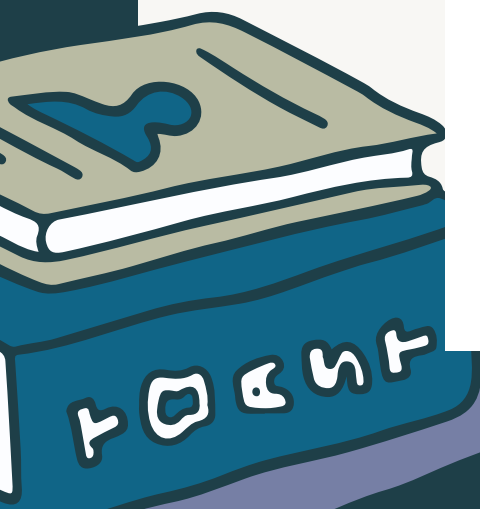
Την αλλοίωση της γλώσσας **δυστυχώς** την παρατηρεί κανείς καθημερινά σε διαφορες πτυχές της καθημερινότητας. Συγκεκριμένα, ... (σχολιασμός)

- Τη γλωσσική υποβάθμιση τη διαπιστώνουμε καθημερινά και στο λεξιλόγιο και στη γλωσσική επικοινωνία της νεολαίας μας. Αυτό συμβαίνει είτε με τη χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή, είτε του διαδικτύου, είτε ακόμη και μέσω μηνυμάτων στα κινητά τηλέφωνα. Με τα «greeklish», όπως τα χαρακτηρίζουν οι νέοι, η ορθή γραφή έρχεται σε δεύτερη μοίρα, αφού συνήθως περνά απαρατήρητη από τα μάτια τους, και παράλληλα δεν χρησιμοποιείται τονισμός των λέξεων.

- [...] Η γλώσσα των νέων έχει χαρακτήρα εφήμερο: είναι χρονικά περιορισμένη στη νεανική ηλικία ενός ανθρώπου· εκεί γεννιέται και εκεί εγκαταλείπεται σιγά σιγά. [...] Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι η γλώσσα των νέων δεν είναι ούτε μια ελληνική πρωτοτυπία ούτε μια πρόσφατη ιστορία. Είναι μια κοινωνιώλεκτος που καταγράφεται σε όλες τις γλώσσες και όλες τις γλωσσικές ποικιλίες [...]

Η γλωσσική κρίση είναι εμφανής στο λόγο των νέων, διότι **συνηθίζουμε να χρησιμοποιούμε greeklish και συχνά παραλείπουμε τους τόνους.** (χρήση α' ρηματικού προσώπου)

Η νεανική γλώσσα είναι ένα πρόσκαιρο φαινόμενο που απαντάται σε όλες τις γλώσσες, καθώς **πάντοτε και παντού οι νέοι έχουν την ανάγκη να διαφοροποιηθούν από τους μεγάλους και να δείξουν την αντίδρασή τους στο κατεστημένο.** (έκφραση προσωπικής άποψης)



# Σημαντικές παρατηρήσεις

01



Για να αποφύγω τον κίνδυνο αντιγραφής κάνω χρήση **συνωνύμων**

02



Χρησιμοποιώ τα υπέρωνυμα για να αντικαταστήσω τα υπώνυμά τους, π.χ. χρησιμοποιώ τον όρο Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης για να αντικαταστήσω τις υπώνυμες έννοιες τηλεόραση, εφημερίδες, διαδίκτυο.

03



Κάνω χρήση των κατάλληλων **διαρθρωτικών λέξεων** για τη σωστή συνοχή και συνεκτικότητα του κειμένου.



# Παράδειγμα περιληπτικής απόδοσης παραγράφου

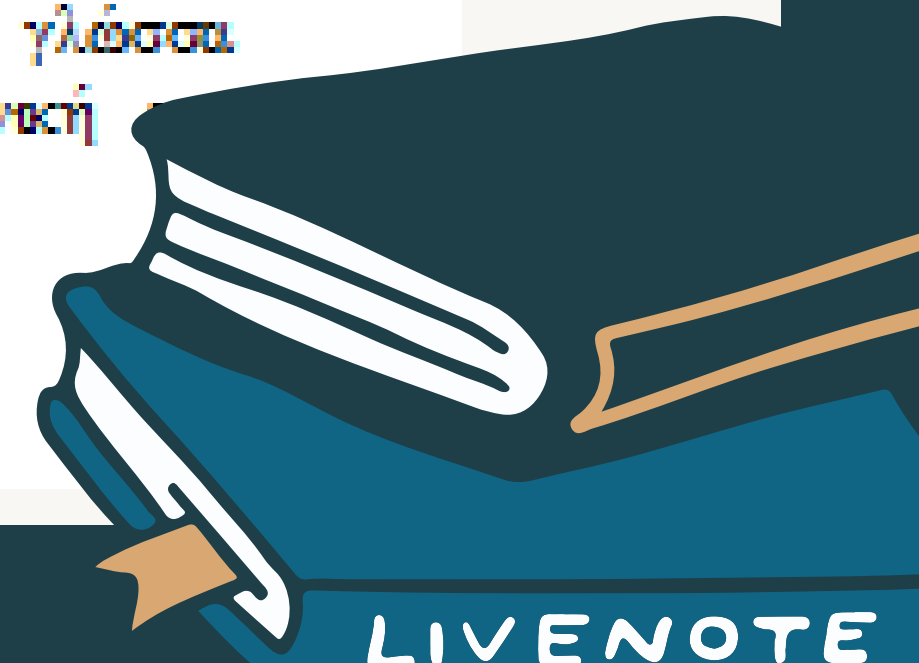
Η ελληνική γλώσσα ιστορικά είναι μια από τις πιο πλούσιες γλώσσες στον κόσμο, όχι μόνο προφορικά με την πλουσιότητα των εκφραστικών στοιχείων που διαθέτει, αλλά παράλληλα όσον αφορά και την ικανότητά της να αναπλάθει και να δημιουργεί καινούριες εκφραστικές φόρμες. Η αποκοπή του Έλληνα από την παράδοση δεν θα μπορούσε να ολοκληρωθεί σε καμιά περίπτωση από τη στιγμή που διατηρεί το γλωσσικό του όργανο αλώβητο και ανεπηρέαστο. Είναι αυτό ακριβώς που επεσήμανε ένας σύγχρονος ανθέλληνας Αμερικανός διπλωμάτης, ο Χένρι Κίσινγκερ, απευθυνόμενος στο Κογκρέσο της χώρας του: «Αν θέλουμε να καθυποτάξουμε τη ζωτικότητα του ελληνισμού και να τον χαλιναγωγήσουμε, δεν μας μένει τίποτα άλλο παρά να χτυπήσουμε τους Έλληνες στην πολιτιστική τους ρίζα. Να τους κάνουμε να ξεχάσουν τη γλώσσα τους και την ιστορία

**Βήμα 1.** Διαβάζουμε καλά την παράγραφο και υπογραμμίζουμε τις λέξεις-κλειδιά και τις βασικές της λεπτομέρειες.

**Βήμα 2.** Γραφουμε τον πλαγιότιτλο της παραγράφου: Η σημασία της γλώσσας για την ταυτότητα του ελληνισμού.

**Βήμα 3.** Γράφουμε την περίληψη βάσει του πλαγιότιτλου και των βασικών λεπτομερειών.

Η παράγραφος αναφέρεται στη σημασία της γλώσσας. Αρχικά, επισημαίνεται ο πλούτος της ελληνικής γλώσσας και η ιδιαίτερη ικανότητά της να εξελίσσεται δημιουργικά, όπως επίσης και η άρρηκτη σύνδεσή της με την παράδοση και την ιστορία του Έλληνα. Μάλιστα, η αποκοπή από τη γλώσσα θεωρείται ότι θα πλήξει την εθνική ταυτότητα.



Ευχαριστούμε για  
την προσοχή!

